

# «Школа- территория толерантности»



2012

«Школа-территория толерантности»: Сборник методических материалов /под ред. Юшмановой Л.П. и Петрутик Г.И./ СПб, 2012.

Авторы:

*Миндеева Е.О.*

*Блинова С.Н.*

*Азина Е.В.*

В сборнике методических материалов представлены разработки занятий по курсу «Уроки толерантности», программы по формированию основ толерантного поведения, материалы педсоветов и семинаров по проблеме снижения конфликтов в детской среде, примеры тренинговых занятий по формированию толерантных установок, вопросам межэтнических и межконфессиональных отношений для учащихся школ, гимназий и лицеев. Занятия, представленные в пособии, могут проводиться как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Сборник адресован директорам школ, заместителям директоров по воспитательной работе, учителям, классным руководителям, родителям и учащимся общеобразовательных учреждений.

## Оглавление

ВВЕДЕНИЕ .....	4
РАЗДЕЛ 1 "Толерантная педагогика – основа гуманизации образовательного процесса» .....	6
ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР «Педагогическая толерантность в условиях гуманистического воспитания» .....	6
ПЕДСОВЕТ «Школа без агрессии» .....	11
РАЗДЕЛ 2 Программа по формированию среды толерантного общения в образовательном учреждении и толерантных этнокультурных установок у детей и молодежи «ШКОЛА – ТЕРРИТОРИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ» .....	20
Пояснительная записка .....	20
Цели программы: .....	24
Задачи программы: .....	25
Принципы осуществления программы: .....	25
Реализация программы .....	25
Критерии оценки реализации программы: .....	26
Планирование мероприятий по программе на _____ уч. год .....	27
РАЗДЕЛ 3 ПРОГРАММА КУРСА «УРОКИ ТОЛЕРАНТНОСТИ» .....	31
Пояснительная записка .....	31
Программа .....	32
ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	33
ОБЩИЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ И НАВЫКИ, КОТОРЫЕ ФОРМИРУЮТСЯ В ХОДЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА .....	34
ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ЗАНЯТИЙ .....	35
Раздел 4 Тренинг толерантных отношений .....	76
Занятие 1 Толерантность: что это? .....	76
ЗАНЯТИЕ 2 Мы разные, сходства и различия .....	77
ЗАНЯТИЕ 3 Предрассудки. ....	79
ЗАНЯТИЕ 4 Стереотипы. ....	81
ЗАНЯТИЕ 5 Странный человек. Кого я боюсь. ....	83
ЗАНЯТИЕ 6 Дискриминация и насилие. ....	85
ЗАНЯТИЕ 7 Я считаю .....	87
ЗАНЯТИЕ 8 Культурные отличия .....	88
ЗАНЯТИЕ 9 Как поступить .....	92
РАЗДЕЛ 5 МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА .....	93
Классный час «Эти вредные конфликты» .....	93
Викторина культурные отличия .....	94
Проблемные задания со страниц сказок .....	96
Мероприятие по толерантности для 8х классов .....	98
Игровая программа «Страна Толерантности» для учащихся начальной школы .....	103
ЛИТЕРАТУРА .....	108

## ВВЕДЕНИЕ

*«Нет возможности всем делать добро, но в отношении ко всем можно проявлять доброжелательность».*

*Ж. Гюйо*

Одной из основных характеристик личности человека является «картина мира». В нее входят многие психологические компоненты: рациональные знания, чувства, воля поступать определенным образом, готовность внимательно рассматривать ту или иную информацию. «Картина мира» - основа мировоззрения человека. Для некоторых людей в этой картине мира преобладающее значение может иметь фактор опасности, угрозы. Любой человек при взаимодействии с окружающим его миром имеет свои внутренние страхи, причины для агрессии. Если человек начинает в первую очередь руководствоваться ими, то это ведет к формированию негативных эмоций, разрушающих человека и общество вокруг него. В этой ситуации возникает негативизм, который проявляется по поводу и без повода. С другой стороны, если человек умеет контролировать свои страхи, сдерживать агрессию и направлять энергию не в разрушающее, а в созидательное русло, то у человека формируется положительное отношение к миру, доверие к окружающим. Способность личности воспринимать без агрессии мнения, отличающиеся от собственных, а также особенности поведения и внешности других людей получило название *толерантность*. Взаимобратимым понятием толерантности является интолерантность: чем более личность толерантна, тем менее она интолерантна и наоборот. В системе отношений человека и окружающего мира толерантность и интолерантность играют роль базисных.

Актуальность проблемы утверждения идеалов толерантности в нашем обществе сегодня не вызывает сомнений. Сложности общественного развития во многом обусловлены отсутствием развитого правового, демократического сознания. Ценности толерантности являются краеугольным камнем этого сознания. Поэтому дальнейшее движение общества по пути демократии и свободы невозможно без создания системы, которая воспитывала бы ценности толерантности среди подрастающего поколения. Позиция терпимости и доверия – это основа для осуществления выбора будущих поколений в пользу мира, а не войны. Конфликт в этих условиях становится точкой отсчета для улучшения дальнейшей жизни и роста личности, а не основой для вражды с этим миром. Укоренение в школе духа толерантности, формирование отношения к ней как к важнейшей ценности общества – значимый вклад школьного образования в развитие культуры мира на Земле. Осознание этих идей приводит к принятию Декларации принципов толерантности на Генеральной конференции ЮНЕСКО в 1995 году. В Российской Федерации в августе 2001 года была утверждена Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактики экстремизма в российском обществе».

Понимание толерантности неоднозначно в разных культурах, оно зависит от исторического опыта народов. Однако, благодаря усилиям ЮНЕСКО, в последние десятилетия понятие толерантности становится общепризнанным во всем мире. В основе этого понятия лежит признание каждого человека как высшей ценности. Толерантность основана на признании всего человечества единым целым, на уверенности в универсальности прав человека. Она состоит в уважении этих прав и в воздержании от необоснованной агрессии против человека, народа, страны. В условиях глобальных мировых конфликтов XXI в., когда важнее всего становится не межгосударственные конфликты, а конфликты между культурами и внутри разных культур, воспитание толерантности должно стать одной из важнейших составляющих образования. Необходимо целенаправленно формировать определенную модель взаимоотношения

личности с другими людьми, с государством, с другими культурами, основанную на принципах толерантности.

Подростковый возраст – важнейший период в психосоциальном развитии человека. Подросток активно включается во взрослую жизнь, ищет в ней свое место. Направленность формирования его личности зависит от того, как он будет относиться к миру, себе и другим в этом мире. Поэтому именно для учащихся старшего школьного возраста особо актуальными становятся обществоведческие курсы, в которых поднимаются вопросы саморазвития, взаимоотношений личности и общества.

В Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года довольно четко определены цели общего образования на современном этапе. Она подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимся определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей. Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных ключевых компетентностей» Под компетенциями в Концепции понимается готовность учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач. Из основной цели формирования основных компетенций важнейшей задачей воспитания подчеркивается «формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности и толерантности, способности к успешной социализации». Исходя из этих целей и задач, построена программа «Школа – территория толерантности», курс «Уроки толерантности», разработан «Тренинг толерантных отношений» и др.

Материалы методического пособия могут быть востребованы в самой широкой среде педагогов. Наиболее полно они могут быть использованы в качестве факультативных занятий или профильного курса в рамках предметной области «обществознание». Отдельные занятия могут неплохо вписаться в курс обществознания. Некоторые упражнения, представленные в методическом пособии, можно применять как вспомогательные для решения задач при проведении уроков по целому ряду дисциплин. Кроме учителей-обществоведов занятия данного курса могут заинтересовать психологов, классных руководителей, социальных педагогов и всех специалистов, занимающихся проблемами формирования гуманистических ценностей у подрастающего поколения. Нам представляется, что любой педагог, так или иначе связанный с воспитанием детей, с формированием детского коллектива, сможет найти применение представленным в книге методическим разработкам.

Уверены, когда мы признаем, что все мы разные, имеем на это право и должны быть разными, что все мы живем вместе и созданы для того, чтобы жить в мире, отношения между людьми разных культур будут терпимыми. Люди будут принимать людей такими, какие они есть, и видеть в них хорошее, тем самым обогащать самих себя. Если, прочитав введение, вы согласились с нами и решили, что формировать общество свободных толерантных людей необходимо, то в добрый путь! Мы будем рады, если наша книга сумеет вам чем-то помочь.

## **РАЗДЕЛ 1**

### **"Толерантная педагогика – основа гуманизации образовательного процесса»**

Педагогика – одна из самых гуманных, миротворческих видов деятельности. Сегодня в педагогике живут идеи самооценности детства, сотрудничества, диалога, педагогической поддержки, эмпатии, толерантности. Но та социальная напряженность, которая властвует в нашем обществе, коснулась и школы.

К сожалению, сегодня в нашей педагогической среде все чаще случаются проявления неуважения, нетерпимости по отношению к детям, их родителям, коллегам. Об этом свидетельствуют данные социологических и психологических исследований. Анкетирование учащихся на уровень тревожности, одной из причин которой является и педагогическая интолерантность.

Это вызвано, в первую очередь, тем, что некоторые учителя оказались пораженными «синдромом профессионального сгорания». На этот синдром «работают» низкий социальный статус педагогической профессии, невысокие доходы учительства в сочетании с большим объемом работы, противоречивость многих решений в области образования, возрастание агрессивности ученической среды, родительский цинизм в оценке образования как «сферы услуг».

Типичные признаки этого нежелательного процесса: стереотип мышления, амбициозность, настороженность в общении, повышенная чувствительность, резкие эмоциональные взрывы, авторитаризм, инертность, конфликтность, неадекватность восприятия и самооценки, тактика запугивания и даже агрессивность. Чтобы ликвидировать саму почву возможных проявлений нетерпимости, предотвратить профессиональную деформацию учителя, необходимо развивать школу толерантности, работая над формированием чувства «мы», духа сопричастности и общности в педагогическом коллективе, когда каждый учитель ощущает себя лично и профессионально защищенным и, в то же время, ответственным перед школьным сообществом.

Педагог, признающий необходимость воспитания толерантности в учениках, начинает с себя: с самоанализа, с преодоления стереотипов, принятия установок толерантного сознания и поведения. Применения толерантных форм на практике.

#### ***ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР «Педагогическая толерантность в условиях гуманистического воспитания»***

Цель: укоренение в школе духа толерантности, формирование отношения к ней как важнейшей ценности общества.

Семинар призван помочь участникам:

- осознать необходимость применения принципов толерантности в педагогической практике;
- освоить принципы конструктивного взаимодействия с людьми, имеющими разные стили поведения, разные типы характеров;
- осознать необходимость дисциплины и культуры оценки как одного из факторов воспитания толерантности.

Для эффективной работы нужна атмосфера доверительных отношений, эмоционального контакта при общении, взаимопонимания, согласованности действий, чувства «нам хорошо вместе». Такую атмосферу нам поможет создать мини-тренинг под руководством психолога.

## Часть 1 Тренинг

**Цель:** снижение напряжения, создание доверительной атмосферы, сплочение участников творческих групп.

### Упражнение 1.

**Время выполнения:** 10-12 минут.

Члены группы должны образовать круг, повернуться направо, так, чтобы все игроки стояли на расстоянии вытянутой руки.

В этом упражнении каждый может услышать шум и шорох летнего проливного дождя. И чем лучше будет взаимодействие в группе, тем прекраснее будут ощущения от игры.

Ведущий встает сам в круг и демонстрирует движения:

- положите ладони на спину стоящего впереди игрока, приблизительно в район лопаток, и опишите ими круг. Возникший шорох соответствует ветру, предшествующему летнему дождю (фаза А);
- потихоньку начните похлопывать кончиками пальцев по спине партнера, чередуя при этом обе руки. Это начало дождя (фаза В);
- теперь начинайте барабанить ладонями по спине партнера. Это разгар дождя (фаза С);
- вернитесь к фазе В;
- перейдите к фазе А;
- остановитесь, пусть руки спокойно лежат на спине партнера.

Это упражнение дает потрясающий эффект, если при этом все закроют глаза.

Начинается игра с фазы А. Стоящий впереди игрок передает это движение дальше – участнику, стоящему перед ним, и т.д., пока оно не вернется обратно. Как только движение рук передалось первому игроку, начинается фаза В, и так далее, пока последовательность не дойдет до конца. Каждый продолжает выполнять движение, которое он чувствовал своей спиной, до тех пор, пока не получит новый сигнал.

### Упражнение 2.

**Время выполнения:** 10-12 минут.

Участники должны встать в два круга: внешний и внутренний. Внешний и внутренний круги начинают двигаться в противоположные стороны (по часовой против часовой стрелки). Движение производится под музыкальный фон. Как только музыка перестает звучать, движение останавливается. Оказавшиеся друг напротив друга участники образуют пару. Закрывают глаза и здороваются с помощью рук. Начинает вновь звучать музыка. Участники открывают глаза и двигаются дальше. Музыка останавливается и движение тоже. Ведущий произносит следующие слова: «Положите руки на плечи друг другу и посмотрите в глаза, улыбнитесь. Выразите поддержку, и напоследок, сделайте символический подарок друг другу».

*Вопросы для рефлексии:*

- Что вы почувствовали в процессе выполнения упражнений?
- Опишите свои ощущения. Что вам больше всего понравилось?
- Вы настроены на творческую работу в группах?

## Часть 2 Практическая часть

Ведущий семинара просит образовать творческие группы, согласно своим внутренним установкам.

I группа «Молодость» (начинающие работать в школе педагоги)

II группа «Опыт» (кл. руководители, работающие в развивающем режиме)

III группа «Профессионализм» (педагоги с большим стажем и опытом воспитательной работы)

### Молитва о встрече

Я пришел в это мир

Не для того, чтобы оправдывать твои надежды,

Не для того, чтобы отвечать твоим интересам,

Не для того, чтобы соответствовать твоим ожиданиям.  
И ты пришел в этот мир  
Не для того, чтобы соответствовать моим ожиданиям,  
Не для того, чтобы отвечать моим интересам,  
Не для того, чтобы оправдывать мои надежды.  
Потому что я – это я,  
А ты – это ты.  
Но если мы встретились и поняли  
Друг друга – то это прекрасно!  
А если нет, ну и что ж ничего не поделаешь!

- Как вы думаете, какое отношение эта молитва имеет к толерантности? Какую мысль она нам посылает?  
(ответ групп)

Вывод: никто не обладает абсолютной властью над другим. Не имеет права порабощать другого, вторгаться в его мир и насильственно его изменять. Индивидуум не властен над мыслью, действием, жизнью себе подобного. Эта мысль будет ключевой на семинаре.

#### Мастерская «Портрет толерантного педагога»

В ходе мастерской необходимо:

- выявить причины, способствующие толерантности и мешающие учителю быть толерантным;
- говорить об условиях создания толерантного пространства в школе;
- создать и защищать проекты «10 шагов к толерантности педагога»;
- создать кодекс толерантного педагога к проекту «Профессиональный кодекс педагога школы».

Необходимо принять правила работы в группах.  
(предлагают группы)

1) Правило общей активности

Результат работы зависит от активности каждого участника и группы в целом.

2) Правило важно информации

Говорим только главное. Нам важно мнение каждого. Одновременно говорит только один.

3) Правило разделения мыслей и чувств

Требуется поделиться мыслями – сообщаем о размышлениях, рассуждениях.

Требуется поделиться чувствами – сообщаем о пережитом. Запрещены оценочные суждения и оскорбления.

4) Правило «здесь и теперь»

Обсуждение важной для каждого информации. Мыслей, чувств не откладывается на потом.

#### Задание № 1

На ваших столах карточки со словами – качествами толерантной и интолерантой личности. Дополните списки положительными и отрицательными качествами, которые вы, соответственно, хотели и не желали бы видеть в педагоге.

Способом ранжирования выделите 5 качеств, на ваш взгляд, совершенно необходимых для толерантного педагога и 5 качеств недопустимых в личности педагога с точки зрения толерантности.

Таким образом, мы создадим ядро педагогической толерантности, характерное для нашего коллектива.



## Схема № 1

### Толерантная личность

- Терпимость к чужим мнениям, поведению.
- Уважение прав других
- Принятие другого таким, какой он есть.
- Прощение
- Милосердие
- Сотрудничество, дух партнерства
- Признание многообразия
- Понимание
- Снисходительность
- Сострадание
- Доверие
- Альтруизм
- Отказ от доминирования
- Тактичность
- Самообладание

### Интолерантная личность

- Непонимание
- Игнорирование
- Эгоизм
- Нетерпимость
- Пренебрежение
- Раздражительность
- Равнодушие
- Цинизм
- Агрессивность
- Амбициозность
- Авторитаризм
- Конфликтность
- Инертность
- Настороженность в общении
- Властолюбие

(Выступление групп)

Свой выбор аргументируйте. (Слово психологу о значении выбранных понятий)

Итоги подведет группа аналитиков, которая на протяжении всей работ будет следить за работой творческих групп, анализировать, обобщать, выделять главное.

### Задание № 2 (5 минут)

Ни один человек не может быть на 100% толерантным. Есть факты, способствующие проявлению толерантности и снижающие такую возможность.

Что, на ваш взгляд, в педагогической деятельности в нашей школе способствует толерантности и что мешает учителю быть толерантным?

(выступление группы) наглядно

### Задание № 3 «Карта проблемы»

Из перечисленных проблем выберите одну. Сформулируйте её как можно точнее и лаконичнее и предложите схему её разрешения. Вам поможет памятка-схема работы над проблемой.

#### Памятка

1. Сформулируйте как можно точнее и лаконичнее суть выявленной проблемы
2. Когда и как она возникла, какова причина возникновения; кто заинтересован в решении проблемы.
3. Попытайтесь сформулировать негативные последствия проблем.
4. Опишите существенные варианты разрешения проблемы
5. Предложите свой путь разрешения проблемы.
6. Аргументируйте положительные стороны вашего предложения и его недостатки.

- Выступление аналитиков по выявленным общим проблемам – итоги задания № 2
- Выступление групп по карте проблем.

#### **Задание № 4 «Кодекс толерантного педагога»**

Проект этого кодекса на столах. Задача участников, обсудив, включить в кодекс правила, касающиеся толерантности педагога.

##### Проект кодекса

1. Никогда не унижайте и не подавляйте личность ученика. Заставлять детей делать силой то, что нам кажется хорошим, значит внушать им отвращение к тому, что нам кажется хорошим.
2. Недопустимо делить детей на умных и глупых, богатых и бедных, хороших и плохих. Необходимо избегать однозначных, категорических оценок и некорректных сравнений детей друг с другом.
3. Оценивать можно поступки, взгляды, но не самих детей.
4. Сравнить ребенка можно не с другим ребенком, а только с самим собой, подчеркивая тем самым позитивные или негативные изменения, произошедшие в нем за тот или иной промежуток времени.
5. Изживать педагогический авторитаризм и деспотизм, иллюзию собственной непогрешимости и гарантированной правоты. Спасение от пагубного властолюбия – в рефлексии, постоянном самоконтроле.
6. Школьный учитель в любых обстоятельствах образец толерантности, он ведет осознанную миротворческую деятельность.
7. Чаще улыбайтесь! Будьте приветливы! Нет ничего более неприятного в школе, чем хмурое, злое лицо учителя.
8. Настоящий учитель постоянно развивает в себе незаурядность, всеми силами борется с формализмом и равнодушием, проявляет инициативу и творчество.
9. Педагог, смотри на мир глазами ребенка.
10. Истинный педагог любит школу, а не себя в школе. Он дорожит добрым отношением коллег, детей, родителей и готов прийти на помощь, не дожидаясь, пока его об этом попросят.
11. Для учителя личность ребенка – цель, объект и результат педагогической деятельности, сам ребенок – равноправный субъект взаимодействия.
12. Помните, что самые главные вопросы задаются не людям, а самому себе, но ответы на них следует искать вместе. Познание себя, управление собой – забота каждого педагога.
13. Если другие не разделяют ваших точек зрения. Это не показатель их несостоятельности.
14. Не страдайте от того, что не все упорядочено, строго, правильно в окружающей действительности и людях. Принимайте окружающий мир таким, какой он есть.
15. Будьте терпимы к человеческим недостаткам и слабостям. Умейте признавать свою неправоту и при необходимости – извиняться.
16. Будьте заинтересованы в продуктивном общении с людьми, обращайтесь к тому позитивному, что в них есть, поворачивайте людей к себе хорошей стороной.

(Выступление групп)

#### **Задание № 5 «10 шагов к толерантности педагога» (5 минут)**

Если образно представить процесс толерантности, то более всего он похож на лестницу, поднимаясь по которой, мы достигнем бесценных сокровищ – жизнь в мире с собой и другими.

Предлагаю создать и защитить проект «10 шагов к толерантности педагога». На ваших столах те самые лестницы-чудесницы. 3 первые ступеньки бесспорны.

Первая ступень этой лестницы - ступень Признания. Признание – способность видеть в другом именно другого как носителя других ценностей, другой логики мышления, других форм поведения, а также осознания его права быть другим, отличным от остальных.

Вторая ступень – ступень Принятия. Принятие – положительное отношение к таким отличиям.

Третья ступень – ступень Понимания. Понимание – умение видеть другого изнутри, способность взглянуть на его мир одновременно с двух точек зрения – своей и его.

Следующие ступени – ступени Поступков. Наполните содержанием эти ступени (7)

Но, как все мы понимаем, у лестницы должна быть опора. Она должна на чем-то стоять. Предложите основной, базовый тезис, руководствуясь которыми, мы сможем твердо и уверенно подниматься по ней, не боясь, что она в любой момент может обрушиться.

(Защита проектов).

### **Рефлексия**

Выделите из всего услышанного сегодня, что каждому из вас поможет в освоении толерантного пространства в школе и то, что мешает, от чего каждый хочет избавиться. Кроме того, по 5-бальной шкале оцените степень удовлетворенности и полезности сегодняшнего занятия.

(По три листочка разного цвета для каждого участника).

Слово аналитикам (оценка и результат):

1. Об этапах работы (краткие выводы)
2. О создании специального информационного стенда с текстом кодекса «Профессиональный кодекс педагога школы № 45» для актуализации идей толерантности в сознании учителей.
3. Об итогах рефлексии:
  - Поможет в освоении толерантного пространства в школе;
  - От чего есть желание избавиться;
  - степень удовлетворенности работой.

( Благодарность за работу).

## ***ПЕДСОВЕТ «Школа без агрессии»***

### **Повестка дня:**

1. Вступительное слово зам. директора по ВР Миндеевой Е.О.
2. Выступление зам. директора по ВР Миндеевой Е.О. «Детская агрессия. Причины и меры профилактики».
3. Выступление учителя начальной школы Орловой О.В. «Агрессия и методы ее коррекции на начальной стадии обучения».
4. Выступление учителя истории и права Захватовой Е.А. «Общество без агрессии»
5. Выступление учителя математики Азиной Е.В. Мастерская «Эти вредные конфликты»
6. Выступление учителя биологии Герасимовой И.В. «Коррекция агрессивного поведения на уроках биологии»
7. Выступление социального педагога Зубаревой Е.А. «Дети «группы риска» - как им помочь? Критерии постановки учащихся на внутришкольный контроль. Знакомство с кризисными центрами района и города».
8. Тестирование педагогов (проводит Зубарева Е.А.)
9. Формулирование правил профессиональной деятельности учителя школы №45, работающего по программе «Школа – территория толерантности».
10. Утверждение проекта программы «Школа-территория толерантности»
11. Знакомство с планом мероприятий Недели толерантности.
12. Решение педагогического совета.

### **Организаторы:**

Миндеева Е.О., заместитель директора по ВР, Зубарева Е.А., социальный педагог.

### **Участники:**

педагоги, классные руководители, социальный педагог.

**Цель:** разработать основополагающие идеи проекта «Школа – территория толерантности»

### **Методические задачи:**

1. Выявить причины проявления агрессии в школьной среде.
2. Определить формы, методы и приемы устранения агрессивного поведения учащихся.
3. Способствовать закреплению у членов коллектива школы представлений об образовательном процессе как о системе педагогического взаимодействия.
4. Проанализировать характер педагогического взаимодействия между участниками образовательного процесса в нашей школе.
5. Определить пути и способы решения проблем, возникающих в процессе взаимодействия.
6. Создать законы этики учителя школы №45 и правила построения жизнедеятельности без агрессии.

### **ХОД ПЕДСОВЕТА**

#### **Организационная часть.**

Председатель педсовета выясняет наличие кворума, открывает педсовет голосованием.

#### **Вступительное слово заместителя директора по ВР.**

Уважаемые коллеги! Разрешите начать педагогический совет.

Эпиграф: *Дети больше всего нуждаются во внимании, заботе и любви именно тогда, когда они меньше всего этого заслуживают. Ничто не вредит детям так, как равнодушие взрослых.*

Тема и эпиграф педсовета выбраны не случайно. За последние 2-3 года подростковая агрессия из частной - семейной превратилась едва ли не в важнейшую общественную проблему.

На ситуацию негативно влияют: духовно-нравственный кризис современного российского общества, недостатки семейного воспитания, содержание телевизионных программ, компьютерные игры, видеофильмы, пропагандирующие культ силы.

Наша школа не стала исключением, эта проблема затронула нас.

Для детей агрессия становится нормой, и они стараются не реагировать на ее проявления.

Как в столь воинственно настроенном мире помочь ребенку избежать проявления агрессии, как с его стороны, так и в его адрес?

**Доклад Миндеевой Е.О. на тему «Детская агрессия. Причины и меры профилактики».**

Выдержки из доклада:

Детская агрессия проявляется во всех возрастах одинаково ярко, только в разных формах.

По некоторым исследованиям педагогов-психологов где больше всего проявляется агрессивное поведение учащихся?

На уроке – 19%

На перемене – 95%

В столовой – 19%

В школьном гардеробе – 14%

Около школы – 67%

На спортплощадке – 9,5%

Немного общемировой статистики. Всемирная организация здравоохранения исследовала коэффициент жестокости в странах Европы и Северной Америки. Обследовалось 35 стран. В их число Россия не попала. По результатам исследования ВОЗ отмечается, что в Венгрии живут самые жестокие девочки, в Чехии - самые жестокие мальчики, а финские школьники обоего пола самые спокойные из исследованных. Особое проявление агрессивности подростков наблюдается с 11 до 16 лет, и нам должны быть понятны причины.

#### **Основные понятия**

**Агрессивное поведение** – это взаимодействие, в ходе которого одним человеком (агрессором) умышленно наносится вред другому (жертве).

**Агрессия** – это любая форма поведения, нацеленного на оскорбление или причинения вреда другому живому существу; явно злонамеренное поведение, предполагающее действия, посредством которых агрессор намеренно причиняет ущерб своей жертве.

**Агрессивность** – свойство личности, она является как результат генетической предрасположенности, так и влияния среды.

**Агрессор** – тот, кто умышленно наносит вред другому: насмехается, дерется, портит вещи и т.д.

**Жертва** – человек, которому умышленно наносит вред агрессор.

**Зрители** – группа учеников, свидетелей агрессивного поведения, которые сами не являются инициаторами агрессивных действий, но, наблюдая за действиями агрессоров, не встают на сторону жертвы, а иногда прямо или косвенно даже помогают агрессору.

**Виды агрессии:**

**Прямая агрессия**

***Вербальная (словесная)*** – когда насмешничают, иронизируют, обзываются, ругаются матом, повышают голос и т.д.;

***Физическая*** – когда дерутся, толкаются, колют друг друга острыми предметами, дергают за волосы и т.д.;

***Материальная*** – когда вымогают деньги или другие вещи, воруют, портят личное имущество и т.д.

**Косвенная агрессия**

***Частичное игнорирование*** – непринятие в некоторые виды деятельности (игры, разговоры и т.д.);

***Полное игнорирование*** – бойкот;

***Психологическая*** – психологическое и эмоциональное давления (когда заставляют делать за кого-то домашнее задание, давать списывать, принуждают к каким-то действиям и др.)

***Склонность к раздражению***

***Негативизм***

Агрессия может быть конструктивной и деструктивной. Стремление побеждать в соревнованиях, быть первым, активное продвижение по карьерной лестнице, умение защитить себя и других – все это проявления агрессии конструктивной, которые поощряются в обществе. А вот всяческое насилие и разрушение осуждается и особую озабоченность вызывает насилие в среде детей и подростков.

Есть много факторов, влияющих на рост детской и школьной агрессии. Известный швейцарский психолог и психиатр Алан Гюггенбюль, анализируя насилие в современной школе, называет несколько причин роста агрессии. Вот некоторые из них.

Уличные игры детей в наше время стали достаточно редким явлением, родители стараются так занять свободное от школы время ребенка различными занятиями, что для улицы времени не остается. На улице подростки *проживали свою жизнь*, там же происходило то, что психологи называют «групповой динамикой». Пребывание в группе позволяло им переживать феномен человеческого бытия полноценно, хотя и не всегда позитивно. В уличных играх дети определяли свое место, свой статус в группе, свою идентичность. Там же происходили достаточно жесткие столкновения «кто кого», выяснение лидерства между группами и внутри групп. Теперь эти выяснения отношений переносятся в школу. В школе такие процессы происходят более скрыто и не так быстро, как на улице.

Перегруженность детей учебными программами и домашними заданиями тоже не способствует пребыванию на улице.

Еще одна причина, по мнению Аллана Гуггенбюля, связана, как ни странно, с гуманизацией и демократизацией образования. Последний фактор обеспечивает отсутствие «страха и трепета у детей перед школой и учителями», уравнивая детей и взрослых в правах так, что учитель перестает быть непререкаемым авторитетом, способным остановить насилие и агрессию.

Можно найти еще ряд социальных факторов, влияющих на рост детской агрессии: насилие в обществе, войны, терроризм, расслоение общества на богатых и бедных, пьянство и наркомания.

Трудности в обучении и школьная агрессия... Здесь тоже есть определенная связь. Растет число детей с проблемами в обучении и растет школьная агрессия. Всем детям в школе хочется быть успешными в учебе, иметь друзей, быть популярными, но не всем это удается, тогда вместо этого дети заявляют о себе агрессивными выходками.

### **Другие причины, порождающие детскую агрессию**

1. Несформированность у детей моральных норм, общественных ценностей.
2. Недостаточность произвольности в поведении.
3. Вседозволенность, наличие большого количества свободного времени, несформированность круга интересов.
4. Недостатки семейного воспитания
  - Неполная семья с нарушенными функциональными связями (Исследования показывают, что у детей из неполных семей ниже самооценка, выше тревожность, неудовлетворенность, агрессивность).
  - Гиперопека, чрезмерный контроль и нудные поучения, наставления
  - Эмоциональная холодность, чрезмерная строгость
  - Попустительский стиль воспитания
  - Агрессивное отношение родителей к детям (физические наказания, оскорбления и т.п.)

### **Факторы, провоцирующие агрессивность у ребенка:**

#### **Наследственно-характерологические**

1. Наследственно-конституциональная предрасположенность к агрессивному поведению;
2. Психопатоподобное, возбудимое поведение родителей или родственников;
3. Наличие выраженной тревожности и гиперактивности у детей.

#### **Резидуально-органические**

1. Травмы головного мозга;
2. Минимальная мозговая дисфункция.

#### **Социально-бытовые**

1. Неблагоприятные условия воспитания в семье, в школе;
2. Неадекватно-жесткий родительский контроль;
3. Враждебное или оскорбительное отношение к ребенку;
4. Ситуация налаживания совместной деятельности;
5. Необходимость соблюдения социальных норм поведения и взаимоотношений.

#### **Ситуационные**

1. Ответная агрессивность, на присутствие новых взрослых или сверстников;
2. Чувствительность к оценке, осуждению, порицанию;
3. Введение ограничений в поведение ребенка (увеличение темпа или сложности деятельности, отрицательная оценка успешности выполнения заданий ребенком);
4. Новизна, увеличивающая тревогу, или привыкание, снижающее ответственность за агрессивное поведение в новой ситуации;
5. Нарастание утомления и пресыщение у ребенка и др.

## Типы агрессии у детей

Тип агрессии	Характеристика	Рекомендации родителям и учителям
<b>Гиперактивный ребенок</b>	Двигательно-расторможенные дети. Чаще всего воспитываются в семье по типу «кумира» или в атмосфере вседозволенности	Необходимо грамотно выстраивать систему ограничений, используя в том числе игровые ситуации с правилами
<b>Обидчивый и истощаемый</b>	Свойственна повышенная чувствительность, обидчивость, раздражительность, ранимость. Причины: недостатки воспитания, трудности обучения, особенности созревания Н.С.	Помогите ребенку разрядить психическое напряжение (шумная игра, поколотите что-нибудь). Стремитесь избегать ситуаций перенапряжения, если ребенок всегда агрессивен.
<b>Ребенок с оппозиционно-вызывающим поведением</b>	Часто грубит, но не всем, а только родителям, знакомым ему людям (эти люди уже не образец для подражания). Он переносит свое настроение, проблемы на этих людей.	Попробуйте решать проблемы вместе, в сотрудничестве с ребенком, но не за него.
<b>Агрессивно-боязливый ребенок</b>	Враждебность, подозрительность – средство защиты ребенка от мнимой угрозы, «нападения»	Работайте со страхами, моделируйте опасную ситуацию и вместе с ребенком преодолевайте ее.
<b>Агрессивно-бесчувственный ребенок</b>	Способность к эмоциональному отклику, сопереживанию, сочувствию к другим нарушена.	Нужно стимулировать гуманные чувства. Приучайте ребенка нести ответственность за свои поступки

### Рекомендации по профилактике агрессивного поведения детей

Особое место следует уделять формированию круга интересов детей, учитывая особенности его характера и способностей. Привлечение к положительно формирующим личность занятиям: чтению, музыке, спорту и т.д. (младший школьный возраст)

Развитие ребенка осуществляется в деятельности. Необходимо создать возможность подростку реализовать и утвердить себя на уровне взрослых (средний школьный возраст). Это различные виды социально признаваемой деятельности – трудовая, спортивная, художественная, организаторская и т.д.

Избегайте применения силы в ответ на агрессивное поведение детей.

Старайтесь отмечать положительные и интересные стороны ребенка, не концентрируйте свое внимание только на отрицательных моментах.

Прислушивайтесь к чувствам детей, поощряя их откровенность. Но потом не используйте эту информацию для наказания или для упреков.

Любое поведение имеет смысл. И агрессивное тоже. На вопрос «Почему он так поступает?», мы ищем причину, мы пытаемся в прошлом найти то, на что сегодня человек «отреагировал». И бывает, что ничего не находим, так как не тот вопрос задаем. Другой вопрос «Для чего он это делает?» заставляет нас искать цель или смысл поведения. Может быть, например, для того, чтобы заявить о себе: «Пусть я не такой как надо, но *Я есть*» – вот возможный смысл его поведения.

*Я есть*, т.е. чувство бытия - это то, чего не хватает многим детям. Родителям часто «некогда», а школа и учитель тоже не могут уделить каждому ребенку позитивное внимание («не за что!» - скажет родитель или учитель). Для ребенка даже негативное внимание, т.е. возмущение, злость, недовольство других лучше безразличия. Если

внимания не хватает в школе, дома, если у подростка нет популярности в группе сверстников, ему нужно как-то о себе заявить. Один из таких способов – агрессивное поведение, особенно, если по-другому не получается.

«Действительно ли дети стали агрессивнее за последние годы? Я не могу этого утверждать наверняка. Но вполне очевидно, что стало много по-разному неблагополучных семей, в которых взрослые не довольны собой или своей жизнью, и это имеет значение для детей.

Главным условием хорошего самочувствия ребенка является жизнь в семье, где ему хорошо, ему рады, его любят именно таким, какой он есть и как нужно именно ему.

Если родители не справляются со своей жизнью или она идет «не так, как надо», то дети в таких семьях могут быть «лишними». Постоянные упреки, замечания, смысл которых можно обобщить фразой «ты не такой, как надо» воспринимаются детьми как отвержение.

Если дома он не чувствует, что нужен маме и папе, если мама озабочена своими отношениями с отцом, если в школе им недовольны или его никто не замечает, то ребенок ощущает себя заброшенным и свою агрессию может направить на сверстника, на более слабого человека, на учителя, на кошку, собаку, на телефонную будку или на самого себя (саморазрушающее поведение в виде наркомании, суицидов и др.).

Если говорить о конкретном ребенке, которого в школе считают агрессивным, нарушающим дисциплину, то один на один с учителем, родителем, психологом он обычно агрессию не проявляет. Дети ведут себя по-разному, когда они находятся на расстоянии от авторитетного взрослого и, когда они оказываются рядом, «глаза в глаза» с этим человеком

Когда подросток находится близко, о чем-то разговаривает, видит внимание к себе, чувствует, что он что-то значит для другого, он и ведет себя по-другому. Эта значимость себя для другого исключает агрессию. Может быть, агрессивным детям действительно не хватает ощущения того, что они что-то значат для других людей?

Социологи, ходившие по классам, подсчитали, сколько разрешенного времени во время уроков ребенок имеет для ответов, для выражения себя и своей точки зрения. Оказалось, что очень мало. Всего 2 минуты в день. То есть, в школе у подростка очень мало возможностей открыто проявить себя на уроках через разговоры. Неудивительно, почему детям так хочется разговаривать во время уроков. Чем строже учитель, чем меньше он позволяет разговоров во время урока, тем чаще дети во время перемены выпускают агрессию, особенно, если были недовольны своей ролью на уроке.

Еще очень важно рассказать детям о том, что мы, взрослые, тоже бываем в гневе, тоже испытываем неудовлетворенность, тоже бываем отвергнуты, тоже порой готовы совершить зло. Что мы делаем с этими чувствами? Как мы удерживаемся от зла? Что мы делаем потом, если все же совершили его? Что мы делаем, когда рядом с нами происходит зло?

Если же говорить о влиянии телевидения, то здесь можно опять привести высказывание Аллана Гуггенбуля. Он рассказывает об исследовании, в котором принимала участие большая группа детей. При просмотре фильмов с элементами насилия и убийства часть детей воспринимала их как что-то нереальное, существующее только в виртуальном мире; часть детей закрывала в страшные моменты глаза, не желая воспринимать отталкивающие их ужасы; часть испытывала благородные чувства и выражала свое моральное отношение к злу и жестокости; и лишь единицы юных зрителей получали от сцен насилия удовольствие. Причем, именно эти дети, по словам людей, которые их знали, сами нередко проявляли жестокость. Т.е., не наблюдение зла воспитывает в детях жестокость, а внутренняя готовность некоторых детей к насилию объясняет их повышенный интерес к просмотру сцен жестокости и даже желание им подражать. Об этой «внутренней готовности» – особый разговор.

И здесь родителям или учителям можно увидеть новые возможности для воспитания. Если мы будем запрещать и осуждать такого рода продукцию, то дети просто-напросто



будут «оберегать» нас от столь неприятного знания, замыкаясь в себе. Но можно, посмотрев вместе с детьми фильм или поиграв вместе с ними в соответствующие компьютерные игры, т. е., вместе пережив увиденное, поделиться затем впечатлениями, чувствами и суждениями, выразить свое отношение к тому, что есть добро и зло и прийти к какому-то заключению. Это как раз то, чего так не хватает современным детям, предоставленным самим себе. Жестокость, получившая осуждение, послужит детям хорошим уроком.

Агрессия - это процесс, который сопровождается выбросом большого количества энергии. Ваша задача – направить эту энергию в другое русло. Это может быть какая-либо работа или возможность порвать бумагу, побаловаться.

### ***Коррекционно-развивающие занятия со школьниками.***

#### ***Релаксационные паузы на уроках.***

**Цель:** Учить выплескивать гнев в приемлемой форме.

#### ***«Снежки»***

У кого комок бумаги окажется меньше? Нужно со всей силы, со всей злости скомкать бумажку. Выплеснуть всю свою агрессию на лист бумаги и посмотреть, что с ним будет.

#### ***«Бумажный волейбол»***

Сделанные бумажные шары используются в этом упражнении. Площадка делится пополам и дети на 2 команды, у каждого свой бумажный шар. Задание перебросить все свои шары на поле противника. По сигналу игра прекращается, и подсчитываются шары. На территории какой команды меньше шаров, та и выиграла.

#### ***«Закончи предложения»***

1. У меня накапливается злость в школе от
2. Я терпеть не могу, когда
3. Я не хочу слышать, когда
4. Я просто психую, когда
5. Когда я злюсь, я

#### ***«Прогоним нашу злость»***

Дети выгоняют из своего тела злость: топают, хлопают в ладоши, надувают щеки, сжимают кулаки, высоко встают на носочки и со всей силы тянутся вверх.

#### ***«Где вокруг прячется зло»***

Учащиеся работают с раздаточным материалом, смотрят на иллюстрации, и указывают, в какой из них прячется зло.

#### ***«Дерево настроения»***

Детям раздаются лепестки из бумаги, это листья дерева. Каждый ученик это листочек, а дерево с листочками это класс. Учащиеся должны разукрасить свои листочки, так чтобы было видно какое у него настроение. Оформляется дерево.

#### ***«Самолетики»***

На листах бумаги дети анонимно пишут то, что их на данный момент огорчает, злит или тяготит. Затем складывают из этого листа самолетик. Затем включается музыка, по команде все ребята запускают свои самолетики, а дальше пока звучит музыка ребята должны делать так, чтобы все самолетики находились в воздухе и не один не лежал на полу. Когда музыка прекращается ведущий просит собрать все самолетики и уничтожить.

#### ***«Автобус»***

Два круга участников (внутренний и внешний). Внешний круг должен любым способом проникнуть во внутренний круг, а внутренний круг сопротивляется.

Агрессия не возникает сама по себе. Она возникает между людьми, когда есть непонимание, противостояние, отвержение, манипулирование, предательство, страх. Когда человек живет *не своей жизнью*. Когда его *нет* для тех, для кого он хочет *быть*. Когда ребенок *ждет любви, а его отвергают*. Тогда он может отвечать агрессией. Детей можно и нужно учить принимать другие решения. Мы - взрослые за это в ответе.

### **Комментарий ведущего педсовета.**

А теперь с целью обмена педагогическим опытом по вопросу детской агрессии я бы хотела предоставить слово нашим учителям-практикам, от которых по большей части исходит первичная информация о неадекватности поведения их воспитанников.

**Доклад на тему «Формирование дружного ученического коллектива и снятие агрессии на начальной стадии обучения»** - слово предоставляется Орловой О.В., классному руководителю 4б класса начальной школы

**Доклад учителя истории и обществознания Захватовой Е.А. «Общество без агрессии».**

О проблеме разрешения ученических конфликтов следующий доклад **Е.В. Азиной «Эти вредные конфликты»**, мастерская из опыта работы с непростым детским коллективом 8в класса.

Слово предоставляется классному руководителю 5-в класса, учителю биологии **Герасимовой И.В.** которая поделится своим опытом снятия агрессии на уроках.

### **Комментарий ведущего педсовета.**

Итак, мы выслушали различные точки зрения на психологические особенности поведения взрослых и детей, на проявления агрессии в их поведении. И все-таки наш учительский опыт позволяет говорить о том, что агрессивное поведение ребенка в большинстве случаев приводит именно к проявлениям жестокости и насилия, а в конечном итоге, к правонарушениям и преступлениям. Мы все прекрасно понимаем, что эмоциональный комфорт начинает утрачиваться подростками не только в результате семейного неблагополучия, но и школьных неудач, т.е. преступное поведение несовершеннолетних носит социально-психологический характер.

Поэтому я предоставляю слово нашему социальному педагогу **Е.А. Зубаревой**

**Доклад Зубаревой Е.А. «Дети «группы риска» - как им помочь? Критерии постановки учащихся на внутришкольный контроль. Знакомство с кризисными центрами района и города».**

**Тестирование педагогов (проводит Зубарева Е.А.)**

### **РЕФЛЕКСИЯ**

**Формулирование участниками педсовета правил профессиональной деятельности учителя школы №45, работающего по программе «Школа – территория толерантности».**

Основные педагогические принципы в школе без агрессии  
«Золотые ключики педагогического успеха»

- Устранить из общения с детьми те способы или формы воздействия, которые у них вызывают протест
- Исключить отрицательные эмоции в общении с детьми
- Соблюдать принцип равенства и сотрудничества с детьми, уважать в ребенке личность
- Не фиксировать внимание на неудачах: лучше быть хорошим примером для подражания, чем хорошим критиком
- Не подавлять, а возносить
- Не требовать, а спрашивать

- Давать только качественные оценки
- Не сравнивать детей ни с кем
- Не выражать свои симпатии в избыточной форме
- Использовать разные формы несловесной поддержки
- Никогда не путать хорошего ребёнка с «удобным»

**Рассмотрение и утверждение проекта программы «Школа-территория толерантности».**

**Знакомство с планом мероприятий Недели толерантности.**

**Решение  
педагогического совета «Школа без агрессии»**

Заслушав всех участников педагогического совета и обсудив все стороны проявления агрессии в поведении учащихся, педагогический совет ГБОУ «Школа №45» решил:

1. Педагогическому коллективу руководствоваться в своей деятельности разработанными правилами профессиональной деятельности педагога, работающего в «Школе без агрессии».

2. Принять программу «Школа – территория толерантности».

3. Администрации и педагогам школы взять за основу работу по типу сотрудничества и диалога.

4. Педагогам и классным руководителям использовать ресурсы кризисных центров помощи подросткам и молодежи района и города для разрешения трудных жизненных ситуаций детей.

5. Классным руководителям провести собрания родителей в интерактивной форме для выяснения мнений родителей о причинах проявления агрессии учащихся, путях и способах её преодоления.

6. Продолжить работу по данной теме, для этого:

1) обсудить на круглых столах пути выхода из конкретных конфликтных ситуаций.

2) активизировать работу социально-медико-психологического консилиума школы в части глубокого изучения проблемы аномального поведения подростков любого проявления;

3) педагогическому коллективу продолжить изучение возрастной психологии и методики психологического сопровождения учебной деятельности;

4) на рабочих заседаниях МО рассмотреть вопросы использования положительной практики своих коллег в области педагогической коррекции агрессии на уроках;

5) внести коррективы в работу родительского лектория по вопросам формирования психологической культуры общения родителей на всех уровнях, обратив особое внимание на проявление агрессии у детей;

7. Усилить контроль исполнения законодательства и нормативно-правовых актов школы в части соблюдения конституционного права детей на получение общего образования.

## РАЗДЕЛ 2

### Программа по формированию среды толерантного общения в образовательном учреждении и толерантных этнокультурных установок у детей и молодежи «ШКОЛА – ТЕРРИТОРИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ»

*Разработана: к.п.н., заместителем директора по воспитательной работе  
ГБОУ «Школа №45» Миндеевой Е.О.*

#### **Пояснительная записка.**

**Актуальность проблемы.** В XXI веке прогресс, экономика, новые компьютерные системы – все на службе человека. Казалось бы, жизнь должна быть размереннее, увереннее, радостнее. Но в современном обществе активный рост агрессивности, экстремизма, конфликтов. Почему? Наверное, следует вернуться в историю развития человеческого общества, т.е. государств, которые разделены границами и режимами между собой. И часто они противостоят друг другу. У каждого государства – своя культура. Прогресс, достигнутый человечеством в различных областях, не привел к полнейшему взаимопониманию между людьми. По-прежнему сильно стремление к абсолютному господству, уничтожению независимости. Это видно не только на уровне внешней и внутренней политики государств, но и повседневном межличностном общении. Массовые уничтожения, убийства, потоки беженцев стали реальностью.

Особенно сильное воздействие на человеческое сознание оказывают различные формы конфронтации на этнической почве. Толерантность – ключевая проблема для всего мира, существенная составляющая свободного общества и стабильного государственного устройства.

Нестабильность общества особо затрагивает молодежь, которая в силу возрастных способностей свойственен максимализм, стремление к быстрым решениям социальных проблем.

Среди подростков виден рост подростковой преступности; растет количество молодежных антиобщественных организаций, в частности, носящих экстремистский характер, куда вовлекается неискушенная молодежь.

Толерантность является той культурной направленностью, отношением личности, которая проживает в мире и согласии, в стране, семье, школе, классе. Следовательно, это предполагает наличие у каждого таких человеческих качеств, как ответственность, доброжелательность, сдержанность, терпимость.

**Концептуальные идеи. Принципы толерантности.** По сферам проявления толерантность различают по следующим направлениям:

Политическая толерантность – терпимость к людям других политических взглядов, уважение к иным политическим позициям, признание права на свои политические направления.

Научная толерантность – терпимость к другим точкам зрения в науке, допущение разных теорий и научных школ.

Педагогическая толерантность – терпимость к собственным детям, учащимся, умение понять и простить их несовершенство

Административная толерантность – умение руководить без нажима и агрессии.

Так как же трактуют вопрос о толерантности в современной отечественной педагогике, психологии, социологии. В психологии считают, что толерантность – это свойство биологической или социальной системы, принятия другой системы или ее элементов. В социологии, что толерантность – “культурная” направленность, где в основе лежит понимание уникальности своей группы и предпочтение собственных этнокультурных ценностей.

Согласно Декларации принципов толерантности, утвержденных ЮНЕСКО – толерантность – это добродетель, которая делает возможным достижения мира и способствует замене культуры войны культурой мира. Это утверждение и признание многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности. В педагогической литературе – это решение проблемы развития культуры межнациональных отношений. Например, Б.С. Гершунский вводит понятие, как “менталитет толерантности”, “мировоззрение толерантности”, “толерантное поведение”. Впервые поднял вопрос о толерантности в контексте проблемы межнациональных отношений академик, директор Института этнографии и антропологии РАН В.А. Тишков, говоря о необходимости “межнациональной толерантности”. По его определению “толерантность – это личностная или общественная характеристика, которая предполагает осознание того, что мир и социальная среда – многомерны и, следовательно, взгляды на этот мир различны и не могут и не должны сводиться к единообразию или в чью-то пользу”. Он определил, что толерантность выражается на психологическом уровне (как внутренняя установка и отношение личности и коллектива) и политическом уровне (как действие или осуществленная норма).

Психологический уровень:

- а) добровольный индивидуальный выбор;
- б) приобретается через воспитательную информацию;
- в) личный жизненный опыт.

Политический уровень:

- а) активная позиция намеренного невмешательства;
- б) добровольное согласие на взаимную терпимость разных и противодействующих в несогласии субъектов.

Наиболее точное в современной отечественной педагогике трактовка толерантности, у Б.З. Вульфова в книге “Воспитание толерантности: сущность и средства” Это способность человека (или группы) сосуществовать с другими людьми, которым присущи иные менталитет, образ жизни”. Под процессом воспитания он подразумевает создание пространства взаимодействия с другими по взглядам или поведению людьми, их сообщениями.

Современная педагогика подчеркивает, что в настоящее время объективная реальность заставляет больше внимания уделять развитию культуры межнациональных отношений у школьников, следовательно, необходима этническая толерантность, то есть принятие внутренней установки личности относительно ценностей, культурных особенностей других этнических групп, готовность к межэтническим контактам. Этническая толерантность считается доминантой культуры межнациональных отношений. Развивать ее как направленность личности следует в процессе образования, создавая условия для конструктивного взаимодействия с представителями иных этносов.

Профессор Т.Д. Дмитриев в своей работе “Многокультурное образование” выделил следующие уровни развития толерантности в образовании.

#### **I. Обучение толерантности.**

Развитие у ученика, учителя терпимости в отношении культурных особенностей других этносов.

Формирование готовности допускать в их оценке отклонения от признанных в обществе стандартов.

#### **II. Изучение и поддержка другой культуры.**

Путем понимания и принятия культурного плюрализма, больше узнать о культуре другой этнической группы, лучше понять ее, то есть учитель и ученик переходят к следующему уровню многокультурности.

#### **III. Уважение культурных различий.**

Становление личности, предполагающей высокую оценку другой культуры.

#### **IV. Утверждение культурных различий.**

Уровень поликультурного образования и культурного становления. Это утверждение учителя и ученика в процессе деятельности. На этой стадии к ним приходит понимание необходимости активной позиции.

Отсюда можно сделать вывод, что наиболее эффективным способом формирования толерантности является воспитание, которое (если назвать его толерантным воспитанием) способствует формированию у детей навыков критического осмысления и выработки суждений, независимого мышления. Учащиеся учатся проявлять терпимость – значит признают то, что люди различаются по интересам, положению, по внешнему виду и обладают правом жить в мире, сохраняя свою индивидуальность. При этом следует поговорить о личности толерантной и интолерантной. В современной психологической литературе это весьма условно, так как каждый человек в своей жизни совершает и толерантные и интолерантные поступки. Но склонность вести себя так или иначе могут стать устойчивой личностной чертой.

В психологии рассмотрели основные черты и отличия:

*1. Знание самого себя.*

Толерантные люди относятся к себе критически, сами стараются разобраться в своих проблемах в своих достоинствах и недостатках. Интолерантные люди замечают у себя только достоинства, обвиняют других.

*2. Защищенность.*

Толерантный человек уверен в себе; убежден, что справится со всем. Это важное условие для формирования толерантной личности. Опасается своего социального окружения и самого себя: во всем видит угрозу.

*3. Ответственность.*

Толерантный человек не перекладывает ответственность на других, сам отвечает за свои поступки. Интолерантный человек считает, что происходящие события от него не зависят, следовательно, снимает с себя ответственность за происходящее вокруг. Он считает, что ни он причиняет зло, а ему вредят.

*4. Потребность в определении.*

Толерантные люди сами стремятся к работе, творчеству; сами стремятся решить свои проблемы. Интолерантные люди отодвигают себя на второй план (только не я).

*5. Способность к эмпатии* (способность формировать верные суждения о других людях).

Толерантный человек может правильно оценить и себя и интолерантного человека. Интолерантный человек оценивает окружающих по своему образу и подобию.

*6. Чувство юмора.*

Толерантный человек способен посмеяться над собой. Интолерантный человек не обладает чувством юмора, мрачен и апатичен.

*7. Авторитаризм*

Толерантный человек предпочитает жить в демократическом, свободном обществе. Интолерантный человек предпочитает жить в авторитарном обществе с жесткой властью.

Следовательно, вывод можно сделать такой: толерантный путь – это путь человека, который хорошо знает себя, комфортно чувствует себя в окружающей среде, понимает других людей, всегда готов прийти на помощь, с доброжелательным отношением к иным культурам, взглядам и традициям. А инвариантный путь – это путь человека, который думает о своей исключительности, с низким уровнем воспитанности, чувством дискомфорта существования в социальной среде, желанием власти, неприятия иных культур, взглядов и традиций.

Роль учителя при этом очень высока.

**Учитель может и должен:**

- воспитывать в духе мира;
- признавать способности каждого и уважать чувство и позицию каждого;
- быть примером для детей;
- уметь слушать;

- поддерживать эмоциональные привязанности;
- развивать у учащихся чувство взаимного расположения;
- давать возможность учащимся самостоятельно решать проблемы;
- избегать жестких иерархических отношений;
- не допускать проявлений авторитаризма;
- поощрять совместную деятельность.

Применение различных приемов на практике предполагает наличие гуманной позиции учителя по отношению к детям; большую степень доверительности в отношениях, их принятие и поддержку. Любая педагогическая ситуация рождает новые приемы, а учитель использует те приемы, которые соответствуют его индивидуальному стилю.

В современных условиях происходит рост национального самосознания этносов. В обществе появилась тенденция к межэтническому обособлению, часто переходящему в национальную непримиримость. Государство уделяет особое внимание развитию культуры межнациональных отношений, улучшению этнических взаимоотношений.

Предлагается проводить работу по развитию этнической толерантности по следующим направлениям:

1. *урочная работа* – национально-региональный компонент содержания образования, который представляет систему знаний, способов деятельности и ценностей, которые обеспечивают развитие этнической толерантности;
2. *внеурочная работа* – специалисты предлагают ввести специальный курс (бесед, классных часов, тренингов и т.д.), который выполнит ту же задачу, что и урочная работа, но более объемную т. к. располагает большим временем.

Реализовать эти два направления они предлагают при помощи известных педагогических технологий:

**Тренинг общения.** Это вид групповой психологической работы, которая направлена на приобретение знаний, умений и навыков для успешного общения в различных сферах жизнедеятельности, в том числе в межэтническом взаимодействии. Участвуя в практическом тренинге в ситуациях общения, которые воспроизводятся в группе, ученик лучше видит свои ошибки. Он помогает учащимся:

- а) овладеть социально-психологическими знаниями по культуре межнациональных отношений;
- б) обучает индивидуализированным приемам взаимодействия с людьми различных национальностей;
- в) способствует правильной оценке себя и окружающих, в том числе и представителей других национальностей;
- г) через диагностику и коррекцию личностных качеств и умений школьников способствует снятию барьеров, которые мешают реальному межэтническому общению.

**Индивидуальный тренинг** – как одна из форм представляет собой самоподготовку, которая дает эффективный результат, так как вызывает интерес у ребят.

Но **групповой тренинг** представляет более высокий уровень, социально-психологической подготовки, где специальные психологические упражнения одновременно являются способом диагностики и фактором развития этнической толерантности в группе.

**Ролевая игра**, в которой учащиеся усваивают общественный опыт самоуправления поведения.

А самая новейшая педагогическая технология, которая сейчас широко используется в Европе, особенно в Англии – это **психодрама (социодрама)**. Это социально-психологический театр, в котором отрабатывают умение чувствовать ситуацию в коллективе, оценивать и изменять состояние человека, умение войти в контакт с человеком другой национальности. Данная технология эффективна для подростков; так

как в игре они воспроизводят образ другого, возвращаются в свою роль, усиливают, конкретизируют некоторые характеристики другого, стараются показать этнокультурные различия, и, главное – допускается “проигрывание конфликтных ситуаций.

Эти и другие педагогические технологии в основном реализуются во внеурочное время. На уроке учитель может развивать этническую толерантность за счет использования активных методов обучения, которые повышают активность учащихся на уроке и способствуют осознанному изучению материала, составляющего содержание национально-регионального компонента:

- **письменные проекты как индивидуальные, так и групповые, домашние творческие работы;**
- **устные сообщения учащихся;**
- **работа в парах, группах;**
- **выпуск школьной газеты;**
- **составление кроссвордов.**

При этом использование “национального” решения, национальных мотивов, традиционных национальных иллюстраций. Посещение этнического музея, выставок декоративно-прикладного творчества, что вносит разнообразие в учебную деятельность и оказывают положительное влияние на эмоциональное отношение учащихся к культуре других народов.

Толерантность – это уважение, принятие и понимание богатого многообразия мировых культур т.е. то, чем мы занимаемся в повседневной жизни; воспитанием учащихся в духе мира, прав человека и демократии.

Выполнение Программы должно привести к укоренению духа толерантности, развитию у учащихся черт толерантной личности, способной понимать и применять важнейшие принципы толерантности в повседневной жизни, уметь предупредить конфликты и разрешить их.

Предполагаемый результат педагогической деятельности – личность, которой присущи:

- принятие себя и других людей таких, какие они есть;
- установление доброжелательных отношений с окружающими;
- способность к глубокому пониманию жизни;
- активное восприятие действительности и способность хорошо в ней ориентироваться;
- развитие творческих способностей;
- умение полагаться на свой опыт, разум и чувства;
- способность брать на себя ответственность;
- приложение усилий для достижения поставленных целей.

Говоря о концепциях модернизации российского образования, следует сказать, что толерантность укореняется в школе, формирует отношения к ней как к важнейшей ценности общества, т.к. развивает у учащихся черты толерантной личности с целью воспитания чутких и ответственных граждан, открытых восприятию других культур, способных ценить свободу, уважать человеческие достоинства и индивидуальность.

### ***Цели программы:***

1. Формирования толерантной среды в образовательном пространстве школы
2. Формирование толерантных образцов поведения в образовательном процессе.
3. Отработка механизма вовлечения заинтересованных сторон в разрешение конфликтных ситуаций.
4. Формирование личности, имеющей нравственные идеалы, исполненной достоинства и уважения к другим людям, проявляющей толерантность в различных предметных сферах, жизненных ситуациях.



### ***Задачи программы:***

1. Создать оптимальные благоприятные условия для раскрытия и развития личности воспитанников;
2. Сплотить и продолжить развивать единый коллектив и гуманистический характер внутриклассных отношений;
3. Совершенствовать и расширять формы, приёмы и методы системообразующей воспитательной деятельности;
4. Совершенствовать систему организации внеурочной жизнедеятельности воспитанников;
5. Прививать культуру толерантности через создание активной воспитательной среды;
6. Помочь школьникам быть понятыми и признанными.
7. Формирование у педагогов толерантных способов и методов взаимодействия с учащимися.
8. Вовлечение учащихся в деятельности, требующие наличия толерантных установок, как гарантов успешности.
9. Создание ситуаций встречи разного в образовательном пространстве как возможности диалога.
10. Осуществление совместного планирования, организации и подведения итогов совместной деятельности педагогов, администрации и учащихся.
11. Вовлечение населения (в том числе родителей) в обсуждение вопросов толерантного поведения.

### ***Принципы осуществления программы:***

#### Принцип диалогичности и сотрудничества.

Диалогизация образовательного пространства и опора на сотрудничество как ведущий тип взаимодействия.

#### Принцип опоры на активность участников программ.

Создание условий для вовлечения участников программы в деятельность, в результате которой формируют толерантные установки. Отсутствие морализаторства и назидательности.

#### Принцип связи воспитания толерантности с жизнью.

Ориентация на ситуацию в обществе вообще и на жизненные ситуации взаимодействия участников программы с миром, отсутствие расхождения слова и дела.

#### Принцип уважительного отношения к личности.

Независимо от позиции мировоззрения, уважительное отношение (не обязательно соглашаясь) к личности всех участников программы.

#### Принцип воспитывающей рефлексии.

Создание условий для рефлексии участников программы, произошедших с ним изменений и анализа складывающихся отношений.

### ***Реализация программы***

Работа по реализации программы осуществляется в три этапа.

На первом этапе происходит знакомство учащихся и педагогов с понятием «толерантность» и расширение информационного поля относительно данного понятия.

***Основные формы:*** классные часы, семинары для учителей, экскурсии, написание рефератов учащимися, интеллектуальные марафоны.

На втором этапе создаются условия для выражения учащимися, педагогами, родителями своего отношения к проблеме толерантности.

***Основные формы:*** конкурсы сочинений, рисунков, дискуссии.

На третьем этапе создаются условия для использования полученных на первом и втором этапах знаний, в ходе чего происходит формирование толерантных установок у учащихся и педагогов.

**Основные формы:** мероприятия, праздники, создание и реализация проектов, исследования.

### ***Критерии оценки реализации программы:***

1. Результат первого этапа – наличие знаний о проблеме толерантности у учащихся и педагогов.

Мероприятия, направленные на выявление уровня знаний:

- опросы учащихся и педагогов;
- написание рефератов учащимися;
- анализ уровня знаний.

2. Результат второго этапа – наличие отношения к проблеме толерантности у учащихся и педагогов.

Мероприятия, направленные на выявление отношения к проблеме толерантности:

- проведение конкурсов по данной тематике;
- анкетирование учащихся и педагогов;
- создание условий для появления проектов и инициатив по данной тематике.

Анализируются количественные и качественные показатели.

3. Результат третьего этапа – сформированные толерантные установки или устойчивая мотивация к их формированию.

Мероприятия, направленные на выявление уровня овладения толерантными способами взаимодействия с людьми, их эффективность:

- анализ мероприятий;
- анкетирование;
- анализируются количественные и качественные показатели.

**Планирование мероприятий по программе на \_\_\_\_\_ уч. год**

**I этап – Информационный**

№ п/п	Название мероприятия	Время проведения	Предполагаемый результат	Ответственные
1	Оформление стенда «Толерантность».	В течение года	Информация о толерантности, доступная учащимся и педагогам. Словарь толерантного человека.	Учитель русского языка Блинова С.Н.
2	Педсовет «Школа без агрессии»	Октябрь	Сформированное у педагогов отношение к толерантности как к ценности: появление педагогических проектов и инициатив, направленных на формирование толерантного взаимодействия с учащимися. Приемы снятия агрессии у учащихся, тренинги толерантных отношений.	Зам.дир. по ВР Миндеева Е.О., соц. пед. Зубарева, школьный психолог
3	Написание учебных исследований по теме «Лики толерантности»	февраль - март	Расширение информационного поля по проблеме толерантности	Учителя истории и права
4	Классные часы, беседы	В течение года	Информированность учащихся о проблеме толерантности. Методические разработки классных часов.	Классные руководители
5	Работа Совета старшеклассников	В течение года	Создание ситуации необходимости толерантных отношений между учащимися и учителями. Адаптация детей мигрантов посредством функционирования системы школьного самоуправления. Воспитание толерантности, межкультурного и социального взаимодействия. Создание комфортной среды общения для подростков.	Зам.дир. по ВР Миндеева Е.О.

6	Праздник «День рождения школы»	2 марта	Создание ситуации необходимости толерантных отношений между учащимися и учителями.  Заметка в школьный журнал «Форточка».	Коллектив школы, учащиеся, родители.
7	Родительское собрание  «Как научить ребенка жить в большом мире людей. Уроки этики, терпимости, нравственности для детей и родителей»	октябрь	Наличие знаний у родителей о проблеме толерантности.	Зам. дир. по ВР Миндеева Е.О., классные руководители
8	Работа по этнокалендарю.	В течение года	Проведение мероприятий, способствующих утверждению представлений о петербургской идентичности как результате взаимодействия представителей различных народов и взаимообогащения их культур, укреплению положительных представлений о многонациональности и многопрофессиональности Санкт-Петербурга	Классные руководители.
9	Посещение музеев города и работа по музейно-педагогическим программам (Русский музей, Исаакиевский собор, Музей истории города др.)	В течение года	Укрепление положительных представлений о многонациональности и многоконфессиональности Санкт-Петербурга	Классные руководители
10	Студия «Лучик» для учащихся начальной школы	В течение года	Изучение обычаев, игр, танцев, национальных костюмов разных народов	Руководитель студии Пуськова Л.Н.
11	Фольклорные праздники для начальной школы при сотрудничестве с «Китеж плюс» и ДДТ Приморского района	В течение года	Изучение обычаев, игр, танцев, национальных костюмов, ремесел русского народа	Зам. дир. по ВР Миндеева Е.О.

## II этап – Формирование отношения к проблеме толерантности

№ п/п	Название мероприятия	Время проведения	Предполагаемый результат	Ответственные
1.	Конкурс агит-плакатов «Мы за мир и дружбу»	ноябрь	Пропаганда этнокультурной толерантности в молодежной среде	Классные руководители
2.	Игра-викторина для учащихся 6х классов «Что такое толерантность?» (проводят старшеклассники)	ноябрь	Формирование у учащихся знаний по проблеме толерантности	Классные руководители
3	Статьи по проблемам ксенофобии, экстремизма и толерантности в школьный журнал «Форточка»	март	Формирование отношения к проблеме толерантности	Зам. дир. по УВР Бондарь Е.Д.
4	Беседы для начальной «Что такое толерантность?» по произведениям В. Астафьева «Записка», «Бабушкина малина»	Октябрь, ноябрь	Формирование у учащихся знаний по проблеме толерантности	Зав. библиотекой Белоусова Н.В.
5	Флеш-моб во дворе школы «МЫ ЗА МИР»	ноябрь	Привлечение внимания учителей и учащихся к проблемам ксенофобии и экстремизма	Зам. дир. по ВР Миндеева Е.О.
6	Обучающий семинар для 9х классов «Что значит быть толерантным?»	сентябрь	Формирование у учащихся знаний по проблеме толерантности	Классные руководители
7	День толерантности	16 ноября	Формирование отношения к проблеме толерантности	Зам. дир. по ВР Миндеева Е.О., председатель МО кл. рук-лей
8	День против фашизма, расизма и антисемитизма	9 ноября	Формирование отношения к проблеме толерантности	Классные руководители, учителя-предметники
9	День инвалида	1 декабря	Формирование отношения к проблеме толерантности	Классные руководители, учителя-предметники

### III этап -Формирование толерантных установок у учащихся и педагогов

№ п/п	Название мероприятия	Время проведения	Предполагаемый результат	Ответственные
4.	1 б класс. Конкурс рисунков и разучивание песни «дружат дети всей планеты»	сентябрь	Формирование толерантных установок у учащихся	Кл. рук. Дорофеева Е.В.
5.	2а класс. Беседа по фильму «Цирк»	сентябрь	Формирование толерантных установок у учащихся	Кл. рук. Павлова И.П.
6.	Выездной тренинг толерантных отношений, 6в класс (ДОЛ «Заря», совместно с «Большой переменной»)	октябрь	Формирование толерантных установок у учащихся	Кл. рук. Зимина Л.В.
7.	Игровой тренинг «Как здорово быть разными!»	ноябрь	Формирование толерантных установок у учащихся	Председатель МО кл. рук. Блинова С.Н., зам.дир по ВР Миндеева Е.О.
8.	Просмотр фильмов «Пространство общения», «Время действия», «Мир в отражениях» для 5-11 классов	ноябрь	Формирование толерантных установок у учащихся	Зам.дир по ВР Миндеева Е.О.
9.	Тренинг «Умей прощать», 10 класс	октябрь	Формирование толерантных установок у учащихся, навыков мирного сосуществования	Кл. рук-ль Захватова Е.А.
10.	Тренинги «Самый дружный класс» для 7-11 классов (совместно с Домом молодежи)	октябрь	Формирование коллектива, толерантных установок у учащихся, умения общаться и дружить	Зам.дир по ВР Миндеева Е.О.
11.	Выездной тренинг толерантных отношений для Совета старшеклассников школы	сентябрь	Организация отдыха молодежи с учетом создания среды социального взаимодействия	Зам.дир по ВР Миндеева Е.О.
12.	Слет лидеров	апрель	Организация отдыха молодежи с учетом создания среды межэтнического и социального взаимодействия	Зам.дир по ВР Миндеева Е.О.

### Цикл классных часов и бесед по программе

№ п/п	классы	Сроки проведения	Тематика
1	1-4	сентябрь	«Правила поведения в школе. Правила хорошего тона».
2	3-4	сентябрь	«Мы все живем под одним солнцем» (к Международному дню мира)
3	1-4	октябрь	«Давайте жить дружно!»
4	1-4	ноябрь	Урок-практикум «Мы разные, но мы вместе!», «Мы команда одного корабля»
5	1-4	Декабрь, февраль	«Как избежать ссоры?», «Дружба девочек и мальчиков».
6	1-4	январь	«Будь вежлив!»
7	2-3	март	«Толерантность – что это?»
8	1-4	апрель	«Земля наш общий дом» (Всемирный день Земли)
9	5	ноябрь	«Пожелаем друг другу добра», «Мы за толерантность»
10	5	декабрь	«Кладезь народной мудрости».
11	5	март	Истории про людей по У. Улицкой «Я, мы, другие...»
12	6	январь	«Будьте добрыми и человечными»
13	7-8	март	«Дружный класс - как к этому прийти?»
14	9-11	ноябрь	«О милосердии»

## РАЗДЕЛ 3

### ПРОГРАММА КУРСА «УРОКИ ТОЛЕРАНТНОСТИ»

*Разработана творческим коллективом педагогов  
ГБОУ «Школа №45» Приморского района, Санкт-Петербурга*

#### **Пояснительная записка**

Программа «Уроки толерантности» соответствует утвержденному Министерством образования обязательному минимуму содержания, прописанному в Федеральном компоненте государственного стандарта общего образования по образовательной области «Обществознание» для профильного уровня, который предполагает в основной и средней школе изучение значительного блока правовых знаний (в связи с политологическими, экономическими, социологическими, этическими, культурологическими знаниями).

«Уроки толерантности» - совершенно особый курс, он существенно отличается от традиционного преподавания в школе. Он основан на концепции личностно-ориентированного обучения, в рамках другой концепции поставленных целей достигнуто не будет. Невозможно научить детей толерантности, но можно поставить их в такую ситуацию, когда они получают опыт взаимодействия в этом мире и сами научатся выстраивать отношения с окружающими людьми на принципах толерантности. Уроки этого курса становятся не тем предметом, куда ученики приходят “проходить” материал, а приходят общаться. Главным становится умение встать на противоположную точку зрения. Речь идет не о компромиссах – подлинная толерантность рождается не тогда, когда мы просто показываем равноправность разных логик, а тогда, когда ученик видит дополняющие друг друга точки зрения и осознанно придерживается одной из них или вырабатывает свою. При этом ученик признает право других иметь свой взгляд на любую

проблему. Толерантность возникает в одновременном звучании, казалось бы, непримиримых точек зрения.

Программа курса не может быть чем-то однозначно заданным. Она может изменяться в зависимости от уровня подготовки класса, его особенностей (социальных, национальных, этических, культурных), от психологического климата в коллективе. Проведение занятий по данному курсу возможно лишь с позиций сотрудничества с учениками, поэтому изменения программы курса оказываются в прямой зависимости от самого учителя (его готовности, интересов, задач). Таким образом, программа «Уроки толерантности» предоставляет возможность творческой работы учителя.

Преподавание данного курса требует от учителя существенного изменения педагогического мировоззрения.

Во главу угла ставится индивидуальность, самобытность, неповторимый субъектный (не субъективный), т. е. лично накопленный опыт ученика, через призму которого и воспринимается субъектом все происходящее.

Для того чтобы опыт ученика стал помощником педагога, целесообразно обеспечить специальное диалоговое конструирование учебного материала. Эта конструкция должна обеспечивать:

- выявление субъектного опыта ребенка;
- выделение опыта на уровень осознания учителем и самим учащимся;
- выделение знаний, нацеленных на согласование этого опыта с опытом других и научным содержанием;
- активное стимулирование ученика к самооценке, самовыражению, саморазвитию, рефлексии.

Общая задача при этом — не вытеснение опыта учащегося, а его выявление, окультуривание, согласование с иным опытом, что и есть результат обучения в рамках личностно-ориентированного обучения.

В определенном смысле преподавание курса «Уроки толерантности» выстроено в русле философии и педагогики, предполагающей стремление педагога к созданию на всех занятиях многокрасочной, полифоничной картины, где слышен голос каждого ученика, каким бы наивным он ни был.

Представленная программа рассчитана на 24 часа и состоит из трех проблемных блоков:

1. Понятие толерантности (3 часа);
2. Проявление нетерпимости (9 часов);
3. Я и толерантность вокруг меня (10 часов);

Два часа в программе отводятся на вводное и итоговое занятия.

*Первый блок* основной задачей ставит ознакомление с понятием «толерантность», разделить понятия толерантности и терпимости, т.е. его цель - «договориться» об основных понятиях, на которых будет выстраиваться весь курс.

*Во втором блоке* рассматриваются различные ситуации проявления нетерпимости в общественной жизни.

*Третий блок* посвящен рассмотрению проблем противостояния нетерпимости, здесь же большое внимание уделяется развитию способности к самоанализу, самопознанию, навыков ведения позитивного диалога с окружающими и самим собой. Также в третьем блоке учащиеся делают миниисследования, в которых рассматривают проблемы толерантности в непосредственно окружающем их мире.

## **Программа**

### **Вводное занятие (2 часа)**

#### **Понятие толерантности (4 часа)**

Индивидуальность. Отличия людей друг от друга. Равенство. Чувство собственного достоинства. Философское понимание толерантности. «Толерантность» и «терпимость».

Культура, межкультурное взаимодействие. Столкновение культур.



### **Проявления нетерпимости (8 часов)**

Большинство и меньшинство. Демократия и меньшинство. Толерантность в демократическом обществе. Меньшинства: религиозные, национальные.

Богатые и бедные. Теория справедливого неравенства. Равенство в распределении благ, равенство «возможностей», равенство перед законом. Причины имущественного расслоения. Возможно ли равенство.

Люди с ограниченными возможностями или инвалиды? Люди с ограниченными возможностями и здоровые люди. Могут ли люди с ограниченными возможностями и здоровые люди иметь равные права.

Кто такой инакомыслящий. Нетерпимость по отношению к инакомыслящим. Свободы мысли, совести религии, слова их границы и значение для создания толерантного общества.

Асоциальные группы, их место в обществе. Нетерпимость к асоциальным группам. Лица «Бомж» – социальная проблема или личная проблема отдельных людей. Мировой опыт борьбы с нищенством и бездомностью. Право на достойный уровень жизни.

Проблемы межнациональных отношений. Расизм. Антисемитизм. Патриотизм, национализм и нацизм – соотношение понятий. Защита от дискриминации по национальному признаку.

Отцы и дети. Взрослые и дети, почему они иногда не могут понять друг друга. Социализация личности.

Мужчины и женщины. Гендерное равенство. Феминизм и толерантность.

### **Я и толерантность вокруг меня (9 часов)**

Стереотипы и предрассудки: причины их возникновения и влияния на нашу жизнь. Роль СМИ в создании предрассудков и стереотипов. Ксенофобия. «Образ врага» – как один из самых устойчивых стереотипов.

Как противостоять нетерпимости. Роль гражданского общества и правового государства в борьбе с проявлениями нетерпимости.

Гражданская активность. Организация гражданской акции. Общественные организации их роль в жизни общества.

Декларация принципов толерантности. Система международного права и ценности толерантности. Всеобщая декларация прав человека. Конвенция о правах ребенка.

Черты толерантной личности. Саморазвитие.

Горячие точки планеты. Глобальные проблемы человечества. Пути выхода из международных конфликтов. Проявления нетерпимости и толерантность в России и нашем регионе.

**Итоговое занятие (1 час)**

## **ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>Темы</b>	<b>часы</b>
<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	
1. Вводное занятие	2
2. Чем мы отличаемся друг от друга	2
3. Что такое толерантность	1
4. Межкультурное взаимодействие.	1
<b>РАЗДЕЛ 1. Проявления нетерпимости</b>	
1. Большинство и меньшинство	1
2. Богатые и бедные	1
3. Люди с ограниченными возможностями и здоровые люди	1
4. Нетерпимость по отношению к инакомыслящим.	1
5. Нетерпимость к асоциальным группам	1

6. Проблемы межнациональных отношений	1
7. Отцы и дети	1
8. Мужчины и женщины	1
<b>РАЗДЕЛ 2. Я и толерантность вокруг меня</b>	
1. Что такое стереотипы и предрассудки: причины их возникновения и влияния на нашу жизнь	2
2. Как противостоять нетерпимости	2
3. Декларация принципов толерантности	1
4. Насколько я толерантная личность	2
5. Толерантность вокруг меня	2
<b>Подведение итогов</b>	1
<b>ИТОГО:</b>	24часа

## **ОБЩИЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ И НАВЫКИ, КОТОРЫЕ ФОРМИРУЮТСЯ В ХОДЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

### **Основные понятия курса:**

Терпимость, толерантность, стереотипы, предрассудки, конфликт, равенство, дискриминация, ксенофобия, национализм, геноцид, расизм, меньшинство, инакомыслие.

К концу изучения курса учащиеся должны

#### **знать/понимать:**

- *социальные свойства человека, его место в системе общественных отношений<sup>1</sup>;*
- *закономерности развития общества как сложной самоорганизующейся системы;*
- уметь раскрыть основные понятия курса;
- содержание статей Декларации принципов толерантности, а также Всеобщей декларации прав человека, других документов ООН и Конституции РФ, запрещающих разные формы дискриминации;
- механизмы происхождения стереотипов и предрассудков, их роль в возникновении нетерпимости;
- основные аргументы против расизма, ксенофобии, национализма, фашизма;
- мировой опыт общественного противостояния нетерпимости, насилию и экстремизму.
- принципы организации гражданских акций, как формы ненасильственного противостояния нетерпимости;
- основные пути выхода из конфликтов;
- роль права в формировании ценностей толерантности в обществе;
- основные общие для всех права и свободы, которые являются основой для ценностей толерантности

#### **уметь:**

- различать терпимость и толерантность
- рефлексировать, контролировать свои чувства, возникающие при взаимодействии с людьми, которые от них чем-либо отличаются;
- анализировать законы, выделять основные идеи юридических документов, отличать правовой закон от неправового;
- распознавать стереотипы и предрассудки в собственном поведении, поведении других людей, в информации, предоставленной СМИ;
- участвовать в гражданских акциях и в других формах проявления гражданской активности, (иметь начальные умения их организации)
- разрабатывать и создавать творческий проект;

<sup>1</sup> Курсивом выделены требования Федерального компонента государственного стандарта общего образования по обществознанию для профильного уровня.

- искать конструктивные пути выхода из конфликтных ситуаций;
- отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды.

**Должны формироваться следующие навыки:**

- независимого мышления, критического осмысления и выработки суждений, основанных на моральных ценностях;
- навыки дискуссии и обсуждения проблемы;
- работы в команде, создания в ней атмосферы сотрудничества;
- коммуникативные навыки;
- навыки самоанализа, самооценки, саморазвития.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- *осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.*
- *эффективного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с социальными институтами;*
- *ориентировки в актуальных общественных событиях и процессах; выработки собственной гражданской позиции;*
- *нравственной оценки социального поведения людей;*
- создания условий для полного развития учениками своего творческого потенциала.

## **ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ЗАНЯТИЙ**

Занятия предлагаемого курса во многом напоминают психологический тренинг: в первую очередь ставятся задачи развития личностных качеств и приобретения опыта, используются преимущественно активные методики, поэтому хотелось бы подробнее остановиться на некоторых важных моментах в организации работы на занятиях курса.

Роль учителя в преподнесении материала очень сложна: с одной стороны он должен активно влиять на детей, изменяя их ценностные установки, с другой, он должен минимизировать это влияние, сохраняя суверенность личности. Любое навязывание учителем своей точки зрения будут проявлением интолерантности. Поэтому учитель может достичь успеха только в том случае, если ему удастся создать атмосферу сотрудничества между учителем и группой, а главное внутри группы.

Желательно, чтобы для проведения занятий была выделена отдельная комната, в которой от занятия к занятию сохранялась бы неповторимая творческая атмосфера формирования толерантного сознания. По мере проведения занятий помещение бы наполнялось атрибутикой (продуктами творчества группы) и позволяла бы более быстро погружаться в атмосферу занятий.

Учителю необходимо ориентироваться не только на конкретное содержание (предоставление информации, развитие определенных навыков), но и на процесс (динамику отношений между участниками группы).

Особенно большую роль в проведении занятий играют активные формы обучения, групповые формы работы, однако групповая форма работы таит в себе довольно много опасностей, поэтому, чтобы их избежать, есть смысл воспользоваться некоторыми технологическими приемами.

### **Принципы работы с группой**

1. Предоставление детям полной информации о работе группы: ее целях, задачах, планируемой работе, требованиях, предъявляемых участникам. Следует рассказать о том, что может происходить в группе. В идеале желательно, чтобы каждый участник дал согласие на свое участие в уроке-тренинге.

2. Договор о конфиденциальности. Все, о чем говорится в группе относительно конкретных участников, не должно стать достоянием третьих лиц. Такое, казалось бы, простое правило очень сильно способствует созданию атмосферы доверительности,

безопасности и самораскрытия. Полное соблюдение конфиденциальности вряд ли возможно, но, если участник группы потребует табу на ту или иную информацию, он должен быть уверен, что информация останется в группе. С другой стороны, каждый имеет право на молчание и может открыться ровно настолько, насколько он пожелает.

3. Обеспечение психологической и физической безопасности участников группы. В группе недопустима физическая или вербальная агрессия. Ведущий должен стать гарантом безопасности всех участников группы. Участники могут говорить о своих чувствах, но не должны давать оценки (в первую очередь, негативные) поведению и высказываниям друг друга. Ученики должны понимать, что они могут задать вопрос учителю в том случае, когда никто из членов группы не знает ответ, и все хотят его узнать.

На основе этих принципов вырабатываются правила работы в микрогруппе и во всем коллективе.

Следует помнить, что эффективность и слаженность работы группы напрямую зависит от умения ведущего давать четкие недвусмысленные инструкции работы, понятные всем участникам группы.

В конце каждого занятия следует оставлять время, чтобы участники могли поделиться своими чувствами, впечатлениями, мнениями, поговорить о своем настроении. Кроме вопросов по теме занятия, можно задавать вопросы, концентрирующие внимание участников на их состоянии: «Что вы сейчас чувствуете?», «Какими мыслями хотелось бы вам поделиться с группой?», «Что вас сегодня удивило?». Работа «здесь и сейчас» с непосредственными чувствами приводит к тому, что постепенно ученики привыкают считаться с особенностями настроения других, у них развивается умение слушать и слышать, что развивает эмпатию, основу психологии толерантности.

Важным условием создания атмосферы сотрудничества является вопрос формирования учебных групп. Хотелось бы привести некоторые рекомендации, предлагаемые С. Дьячковой<sup>2</sup>.

Можно предложить ребятам объединиться в группы так, как им захочется, можно провести жеребьевку, а можно составить список каждой группы заранее. В зависимости от целей будущей работы учитель может выбрать любой из этих способов, но вот некоторые правила, соблюдение которых не даст распасться атмосфере сотрудничества в классе и увеличит КПД занятий.

Количество человек в группе должно быть 3-7. Если группа слишком большая, ей трудно работать и в ней сложно всем проявиться; маленькая группа обедняет обсуждение.

И однородные, и разнородные группы могут оказаться полезными. Объединение самых разнородных учеников – мальчиков и девочек; более сильных и более слабых учеников, более активных и более спокойных – позволяет расширить социальный опыт ребят. В то же время в группах, где объединены ребята, схожие по способностям и уровню успеваемости, легче проявить себя «среднячкам», тихим ребятам.

Желательно, чтобы в группе было как минимум два человека, в чем-то отличающихся друг от друга (два мальчика среди девчонок, два друга среди членов другой дружеской компании). Оказавшись в одиночестве, человек, отличающийся от остальных членов группы, может остаться в изоляции.

Выработайте правила работы в малых группах и старайтесь им следовать.

Группа работает вместе, но за знания, которые получит в группе ученик, отвечает каждый самостоятельно.

Для того чтобы работа в малых группах была более организованной и чтобы пребывание в них было для ребят более полезным, можно следовать следующему алгоритму.

---

<sup>2</sup> См.: Преподавание прав человека в 6 – 8 классах средней школы: Книга для учителя. Т. 1. М., 2000. с. 96-100.

### Подготовка к работе в малых группах

1. Выберите поле деятельности для работы малых групп (обсуждение проблемы, изучение разных материалов, создание творческого продукта). Убедитесь, что можно обеспечить положительную взаимозависимость членов группы и их индивидуальную отчетность.
2. Заранее подготовьте материалы для работы групп. Если работа большая, будет хорошо, если группа получит задание на карточке. На карточке можно также написать критерии, по которым будут оцениваться результаты работы.
3. Решите, какими будут группы по размеру и как разделить ребят на группы. Подготовьте жребии или карточки с фамилиями членов каждой группы (если вы разделили их сами) или напишите списки групп на доске.
4. Особенно если группа большая, то есть смысл дать некоторым ребятам в группе четко описанные роли. Они могут быть примерно такими:
  - «организатор работы» – Руководит обсуждением, следит за тем, чтобы группа не отвлекалась от выполнения задания, вовлекает в работу всех членов группы;
  - «протоколист» – записывает идеи и результаты работы;
  - «хранитель времени» - следит за временем, отведенным на задание, сообщает, сколько еще осталось в определенные промежутки времени
  - «контролер» – проверяет, все ли члены группы освоили новые знания, поняли ли результаты обсуждения;
  - «связист» – устанавливает связи с другими членами группы и с учителем;
  - «оратор» (докладчик) – рассказывает о результатах работы группы всему классу.Могут быть также другие роли в зависимости от задач, которые ставит учитель, сложности задания, подготовленности класса, наличия времени и других факторов.

Если вы решили дать некоторым ребятам в группе определенные роли, то решите, какие это будут роли, как ребята их получают (выберут сами или будут назначены учителем) и какие функции будут у каждой роли. Подготовьте карточки с описанием ролей.
5. Рассчитайте время, определите, сколько времени потребуется на групповую работу, сколько времени будет дано докладчикам от групп.
6. Решите, как работа каждой группы будет включена в общую работу (например, каждая группа работает над одной из проблем общей темы).
7. Продумайте задание для работы в микрогруппах:

*Давая задание, учитель должен*

  - ♦ четко и ясно описать, что предстоит сделать;
  - ♦ показать, как связано задание с уже имеющимися знаниями ребят;
  - ♦ рассказать о том, какие действия потребуются для выполнения задания (если могут возникнуть серьезные сложности по ходу работы)
  - ♦ убедиться, что все ребята поняли задание.
8. Подготовьте помещение для работы микрогрупп (столы должны стоять так, чтобы все члены группы видели друг друга и могли без напряжения разговаривать).

Подводя итоги из всех рекомендаций, приведенных выше, хотелось бы заметить, что на занятиях курса «Уроки толерантности» главное - создание атмосферы комфортного общения между всеми участниками занятия. Именно в этом общении появляется основа плодотворного взаимообогащения, и формируется опыт толерантного отношения к другим точкам зрения. «Обучение через активное общение» - основной принцип организации занятий.

### Замечания по поводу рефлексии и обратной связи

#### *Рефлексия*

Групповая рефлексия – это организованный и сознательно направляемый процесс, в ходе которого члены группы обсуждают, насколько им удалось достичь поставленных

целей и сформировать хорошие групповые отношения. В результате рефлексии определяется, какие из действий группы и ее участников были эффективны, какие неудачны, стоит их использовать дальше или нет.

Рефлексия – мощный инструмент, который легко может при недостаточно профессиональном использовании стать вредным для обучающихся, отсутствие же рефлексии фактически сводит использование активных методов обучения к нулю.

Специально разработанная процедура проведения рефлексии позволяет повысить эффективность работы, при этом защищая членов группы от излишних напряжений.

*Процедура проведения рефлексии:*

Сформулируйте стоявшую перед группой цель. Убедитесь, что все члены группы согласны с этой формулировкой.

Составьте перечень действий группы (в чем они состояли). Вспоминая действия, воздерживайтесь от их оценки и обсуждения. Вспомните и обсудите (собственно рефлексия, или постнаблюдение,) действия каждого члена группы, укажите, какие из них помогли достижению цели, а какие нет. Акцентируйте внимание на положительном. Говоря о недостатках, будьте конструктивны, концентрируйтесь на возможных путях их преодоления.

Решите, какие из действий можно продолжать по-прежнему, а какие желательно изменить. Составьте план изменения ситуации. Убедитесь, что за реализацию каждого пункта плана назначен ответственный (адресность рефлексии).

Организуя групповую рефлексю, опытный учитель обязательно напомним учащимся, что цель групповой рефлексии – повысить эффективность деятельности каждого участника как члена группы, увеличить его возможный вклад в достижение общих целей.

Чтобы рефлексия прошла успешно, учителю необходимо обеспечить выполнение четырех ключевых условий:

- не спешить, выделить на рефлексю достаточно времени.
- ясно и полно формулировать свои ожидания относительно результатов рефлексии;
- напоминать о необходимости использовать навыки групповой работы;
- обращать внимание на положительные сдвиги в работе группы и ее членов.

*Обратная связь*

В условиях проведения занятий с использованием активных методов обучения очень большую роль начинает играть такой компонент занятия как «обратная связь». Остановимся подробнее на этом понятии. В английском языке есть такое понятие Feed–back, именно оно переводится на русский язык как «обратная связь». Какова сущность английского понятия. Оно происходит от двух слов: «feed» – кормить, давать пищу, «back» – возвращение.

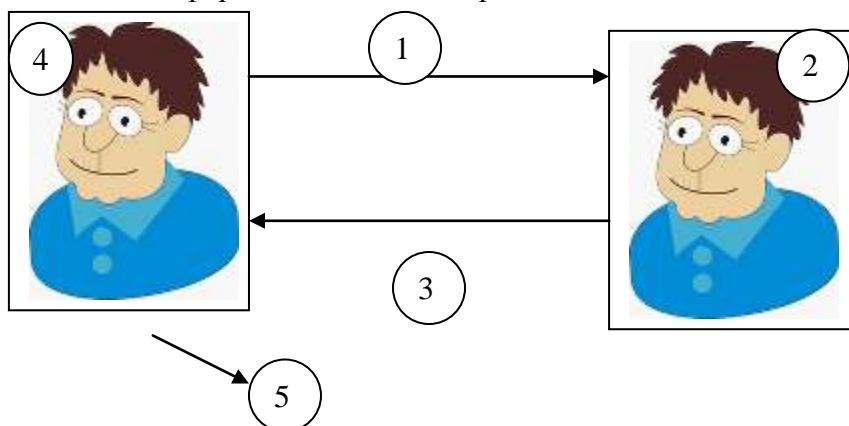
Действительно, смысл обратной связи в том, что каждый человек нуждается в том, чтобы его окружали другие люди, которые помогли бы ему сориентироваться в дальнейших путях его саморазвития. Любой шаг человека – изменение окружающего мира. Он так или иначе изменяет отношения между человеком и природой, между человеком и обществом, межличностные отношения. Без обратной связи других людей на поступки, которые мы совершаем, наше развитие невозможно себе представить.

Таким образом, мы видим, что конечная цель обратной связи не столько в сохранении статус-кво окружающего мира (человек, природа, общество). Это, несомненно, важно, но гораздо более важной целью представляется развитие человека и создание условий для активного включения этого человека в мир.

Обратная связь – это поддержка человека со стороны окружающих его людей. Даже если результат взаимодействия был отрицательный, другие люди могут только помочь определиться этому человеку во взаимоотношениях с миром, но не могут заставить человека быть другим. Если обратная связь вызывает ступор человека,

раздражение, желание оправдаться и защититься, то ее нельзя назвать, в полной мере, полноценной. Обратная связь должна помочь человеку, который ее получает!!!!

Чтобы это удалось, человек, который хочет получить обратную связь, должен быть способен понять информацию, готов ее принять, готов как-то ее использовать.



1. Я как один из субъектов (неважно учитель, воздействующий на группу или ученик в этой группе) совершаю определенные действия по отношению к другому субъекту.
2. Второй субъект воспринимает эти действия, перерабатывает информацию, изменяет ее и дает определенную реакцию, которую от него я жду, как обратную связь на свои действия.
3. человек дает мне обратную связь («возвращает пищу для ума»)
4. происходит столкновение той информации, которую я хотел передать, и той, которую получил в ответ. Необходимо соотнести то, чего я хотел достигнуть, и то, что увидел в итоге.
5. после того, как я соотнес свою деятельность с определенной деятельностью тех, на кого собственно она и была направлена, я корректирую свою деятельность. Обратная связь помогает мне и происходит мое саморазвитие.

Если будет западать любое из звеньев этой цепочки, то установить полноценную обратную связь, которая бы обогатила обоих субъектов, будет очень трудно. Это должны понимать оба субъекта.

Нам представляется, что стремление человека к саморазвитию, росту и улучшению являются естественными желаниями человека. Поэтому такой же естественной должна быть готовность воспринимать другого человека, искренне стараться ему помочь, поддерживать его. Значит, необходимость полноценной обратной связи при взаимодействии с другими людьми представляется тоже естественной. Взаимоподдержка в своем развитии лежит в основе толерантности, поэтому обучение толерантности невозможно без организации процесса передачи обратной связи.

Особую роль обратная связь имеет в образовательном процессе, ведь цель этого процесса – развитие личности. Часто обратную связь в педагогической литературе просто включают в процесс рефлексии, это вполне правильно. Однако обратная связь может не возникать во время рефлексии. В этом случае рефлексия малопродуктивна для каждого члена группы.

Представляется, что цель рефлексии – оценить, что происходило с человеком в ходе деятельности, какого результата удалось достигнуть. Объектом рефлексии является деятельность. Обратная связь имеет целью дать пищу для ума, т.е. не только и даже не столько рассмотреть деятельность, сколько через нее отследить, как другие меня воспринимают, и выйти на определенные изменения себя. Обратная связь нужна учителю не меньше, чем ученику. Она не может произойти в условиях, если ученик останется объектом воздействия учителя. Для обратной связи необходим ученик субъект, тогда как во время рефлексии учитель может ограничиться тем, что отследит, насколько понята та или иная информация, как ученики отреагировали на нее. Рефлексия – это наблюдение

реакции на определенный стимул. Обратная реакция – это возвращение моей реакции на стимул от другого субъекта для того, чтобы и он, и я задумались.

Хотелось бы привести некоторые рекомендации о том, как давать и как получать обратную связь для того, чтобы она была наиболее полезна для всех участников:

Как получать обратную связь:

- ✓ слушать активно, даже если не очень приятно;
- ✓ задавать уточняющие вопросы;
- ✓ найти хоть что-то полезное в том, что говорится;
- ✓ поблагодарить за обратную связь, даже если она не очень удачная;
- ✓ сказать, что выбудете делать дальше с полученной информацией (даже если только примете во внимание);
- ✓ собирать информацию и из других источников и потом проанализировать услышанное;
- ✓ не принимайте все слишком близко к сердцу, но возможно Вам захочется что-то изменить в своем поведении и проанализировать результаты.
- ✓ Всегда помните, что право принять или не принять обратную связь остается только за Вами!

Чего следует избегать.

- ✓ блокироваться, не воспринимать информацию из-за формы, в которой она высказана;
- ✓ действовать оборонительно (но вполне возможно, что Вам захочется защититься);
- ✓ объясняться вместо того, чтобы слушать;
- ✓ делать что-то параллельно (рисовать, разговаривать);
- ✓ игнорировать или отрицать обратную связь;
- ✓ чересчур «загружаться».

Если вы хотели бы осуществить обратную связь:

- ✓ подумайте, способен ли человек вас услышать;
- ✓ говорите о поведении, а не о человеке;
- ✓ сфокусируйте свое внимание на наблюдении за поведением человека, Вашей реакцией, последствиях этого поведения, информацией, которую получатель может использовать.

Будьте осторожны:

- ✓ избегайте оценок и ярлыков;
- ✓ не повторяйтесь;
- ✓ не давайте советов, если вас об этом не просят;
- ✓ не привлекайте, не относящиеся к делу факты из прошлого;
- ✓ думайте о том, когда вы осуществляете обратную связь - в какие-то периоды не стоит поднимать некоторые вопросы;
- ✓ не преувеличивайте и не обобщайте (ты никогда, ты всегда);

Особенно подумайте перед тем, как критиковать человека:

- ✓ в состоянии ли вы сейчас осуществить конструктивную критику?
- ✓ услышат ли вас?
- ✓ может ли человек что-то сделать с той информацией, которую вы ему даете?
- ✓ готов ли я взять на себя часть ответственности за улучшение ситуации и помочь человеку?
- ✓ говорю ли я о том, что происходит здесь и сейчас?
- ✓ может быть, вместо критики сейчас человеку нужна поддержка и поощрение

Пять этапов обратной связи

1. Обдумывание ситуации, ответ на вопрос, почему я хочу дать обратную связь.
2. Подача обратной связи. Передача информации.
3. Соотнесение того, что мне показалось, и того, что человек делал.
4. Запрос. Предложение по поводу того, как можно изменить ситуацию, улучшить ее.



5. Результаты. Приму я или не приму обратную связь, зависит только от меня.  
Результат удачной обратной связи – взаимообогащение всех субъектов процесса.

## ВВЕДЕНИЕ

### *Занятие №1. Вводное занятие*

#### Цели:

- создание непринужденной, доброжелательной атмосферы в группе;
- повышение внутригруппового доверия и сплоченности членов группы.

#### Предварительная подготовка:

- обеспечить всех учеников раздаточным материалом к «Бинго» и приз для победителя;
- подготовить лист ватмана и фломастеры для классной работы, а также бумагу для работы в группе;
- подготовить необходимые для упражнений бланки.

#### Ход занятия:

##### *I. Представление*

1. Ведущий (тренер) представляется и, возможно, разъясняет основные цели занятия.

2. Представление членов группы может состояться следующим образом. В начале работы группы каждый участник оформляет карточку-визитку, где указывает свое тренинговое имя, при этом он вправе взять себе любое имя: свое настоящее, игровое, имя своего знакомого, литературного героя и т.д. Предоставляется полная свобода выбора. Имя на визитке пишется разборчиво. В дальнейшем на всем протяжении занятий участники обращаются друг к другу по этим именам.

##### **Упражнение «Снежный ком»**

Участники игры сидят по кругу. Первым называет свое имя ведущий. Затем сидящий слева (или справа) от него называет имя ведущего и свое имя. Каждый следующий участник называет по очереди имена всех, представлявшихся до него. Таким образом, участнику, замыкающему круг, предстоит назвать имена всех членов группы.

Процедуру можно повторить с той лишь разницей, что к имени каждого участника будет прибавляться определение, начинающееся с первой буквы в имени. Например: Дмитрий – доброжелательный. Определение называет сам участник.

##### **Упражнение «Пожелания на тренинг»**

Участники сидят в кругу. Первый участник (он может быть любым из круга) встает, подходит к любому, протягивает руку для рукопожатия и говорит пожелание на предстоящий тренинг. Тот, к кому подошел первый участник, в свою очередь подходит к следующему и так далее до тех пор, пока каждый не получит пожелание.

##### *II. Принятие правил работы в группе*

Данные правила должны способствовать созданию комфортной и безопасной обстановки в группе, их следует придерживаться на протяжении всего тренинга.

Выделяют базовые правила групповой работы:

♦ *Конфиденциальность.* Все, о чем говорится в группе относительно конкретных участников, не должно стать достоянием третьих лиц.

♦ *Принцип добровольного участия в группе.* Члены группы могут не принимать участие в тех или иных упражнениях (ведущий должен их оградить от возможного давления со стороны группы), заранее объявив о своем решении ведущему и всем участникам.

♦ *Доброжелательная, открытая атмосфера.* Не допустимы агрессивные действия и высказывания участников по отношению друг к другу. Члены группы могут говорить о своих чувствах, но не должны давать оценки поведению и высказываниям друг друга.

Базовые правила группа может дополнить своими. Для этого используется прием «мозговой штурм». В зависимости от группы (как вариант) ей можно предложить:

- а) изложить правила работы схематично, используя символы и знаки, в рисунках;
- б) изложить правила групповой работы в стихотворной форме или
- в) пояснить свое понимание правил в заранее написанной заготовке. Примером может служить следующая заготовка.

*1. Если решился на тренинг прийти,  
Дойди до конца, смотри не уйди.*

Участие ведущего в работе группы в течение всего времени желательно. Этот принцип вводится в связи с тем, что ваши мысли и чувства очень значимы для других членов группы. Ваше отсутствие может привести к нарушению внутригрупповых отношений, к тому, что у других не будет возможности услышать ваше мнение по обсуждаемому вопросу.

*2. Искренним в общении будь.  
Не лицемерь, а выражай яснее суть.  
Не хочешь данную проблему обсуждать,  
Не лги, ведь есть возможность промолчать!*

Группа – это то место, где вы можете искренне рассказать о том, что вас действительно волнует, интересует, обсуждать такие проблемы, которые до момента участия в группе по каким-либо причинам не обсуждали. Если вы не готовы быть искренним в обсуждении какого-то вопроса – лучше промолчать.

*3. Ты вправе группе «стоп» сказать,  
Проблему вслух не обсуждать.*

Право каждого члена группы сказать «стоп» - прекратить обсуждение его проблем. Если вы чувствуете, что еще не готовы быть искренними в обсуждении вопросов, касающихся лично вас, или понимаете, что, то или иное упражнение может доставить вам психологический дискомфорт, воспользуйтесь этим принципом.

*4. Активным будь в игре и обсуждении,  
Проблемы все решишь здесь без сомнения.*

Вам необходимо быть активными при обсуждении игр и упражнений, а также проблемных ситуаций. Проигрывать ролевые ситуации, предложенные в ходе тренинга.

*5. О чем здесь услышишь, не разглашай,  
Проблемы вне группы не обсуждай.*

Это одно из этических правил работы группы. Лучше все проблемы обсуждать непосредственно на занятии.

*6. Лишь от себя всегда говори,  
От обсуждения не уходи.  
«Я чувствую», «думаю», «мне кажется так» -  
Ведь это все сложно, отнюдь не пустяк.*

Каждый участник говорит за себя, от своего имени.

Не стоит уходить от обсуждения и допускать рассуждения типа: «Все так думают», «Большинство так считает». Попробуйте строить свои рассуждения примерно так: «Я думаю...», «Я чувствую...», «Мне кажется...».

*7. Каждый имеет право на мнение свое,  
Не оценивай, не критикуй никого.*

Нельзя критиковать других, нужно признавать право каждого на высказывание своего мнения. Давайте в группе учиться понимать других, чувствовать, что человек хочет сказать, какой смысл он вкладывает в высказывание.

### III. Знакомство

#### Упражнение «Узнайте друг о друге»

Все участники делятся на команды. Задача команд: задать такие вопросы членам других команд, чтобы как можно больше узнать о них. Можно предложить несколько вариантов данного упражнения.

1. «Бинго». Команда получает опросный лист, куда участники всех команд вписывают свои имена под вопросами, на которые отвечают положительно. На этом этапе побеждает та команда, которая за определенное время соберет больше информации.

На втором этапе информация систематизируется и составляется «паспорт» группы или портрет каждого из участников. Можно зачитать характеристики некоторых членов группы, а остальные участники пусть попытаются угадать, о ком идет речь.

Вопросы могут быть самые разные, но их количество должно быть ограничено исходя из времени, отведенного на упражнение.

#### Опросный лист «Бинго»

У кого голубые глаза?	Кто умеет вкусно готовить?	Кто ежедневно читает газеты?	Кто любит мороженое?
Кто любит проводить отдых на природе?	У кого дома есть собака?	Кто предпочитает читать книги, чем смотреть телевизор?	У кого есть братья и сестры?
Кто любит петь песни?	Кто любит смотреть мультфильмы?	У кого есть кошка?	Кто умеет играть на музыкальном инструменте?
Кто умеет доить корову?	Кто любит танцевать?	Кто родился зимой?	Кто купался в Черном море?

2. «Корреспондентский марафон». Участникам упражнения предлагаются некоторые темы для разработки: любимый цвет, музыка, спорт, жанры кинофильмов, любимые животные, растения, мечта, будущая профессия, положительные человеческие качества, неприятные человеческие качества, хобби и т.д. Тем должно быть столько, сколько участников в группе. Темы могут быть заранее заготовлены ведущим, или предложены группой в ходе обсуждения.

Каждому участнику предлагается на некоторое время стать корреспондентом и взять интервью на какую-либо тему у всех участников игры. Для этого каждому предлагается выбрать для себя тему.

Члены группы вписывают выбранную тему в свою карточку в строку «Моя тема», затем подходят к каждому участнику, задают вопрос по теме, записывают ответ в бланк.

#### Образец бланка

Моя тема: \_\_\_\_\_

Имена участников:

Ответ на вопрос:

1.....

2.....

и т.д.

На втором этапе участники усаживаются в круг и начинают передавать полученные опросники по часовой стрелке, одновременно выписывая сведения о конкретном члене группы в специальную карточку. В итоге получается портреты каждого участника.

#### Примерный образец карточки

Имя участника \_\_\_\_\_

Список тем (перечисляются темы 1 этапа)

1. Любимый цвет
2. Музыка
3. Спорт

и т.д.

На первый взгляд – чисто механическая работа, но на самом деле более полное знакомство с каждым участником.

На третьем этапе зачитываются краткие характеристики членов группы, а участники угадывают, о ком идет речь.

#### *IV. Рефлексия*

#### **Упражнение «Групповой портрет»**

Каждому выдается небольшой листок бумаги и фломастер. Каждый участник выбирает из членов группы того, кто будет его «персональным художником», т.е. будет рисовать ваш портрет (свой собственный портрет рисовать нельзя). На работу должно уйти 3-5 минут. На портретах необходимо отразить настроение участников. На оборотной стороне листа сделайте надпись с именем того, кто на нем изображен.

Когда портреты будут готовы, составьте из них коллаж - «групповой портрет», попробуйте определить общее настроение группы, которое получилось на «групповом портрете». Проанализируйте, совпадает ли это с действительностью.

Анализ:

- Кого ты выбрал художником, рисующим твой портрет?
- Что ты чувствовал, когда тебя рисовали?
- Ты доволен своим портретом?
- Кто выбрал тебя художником?
- Насколько ты доволен тем портретом, который нарисовал сам?

#### **Занятие № 2. Чем мы отличаемся друг от друга**

Цели:

- Помочь осмыслить проблему различия людей.
- Показать основные критерии, по которым различаются люди в обществе.
- Освоить навыки работы в группе.

Ход занятия:

*Небольшая проверка на внимание.*

Разминка «Ванька-встанька». На первоначальном этапе разминки ведущий просит по очереди встать тех, кто обладает определенными внешними признаками, например:

- кто сегодня в джинсах,
- кто сегодня в кроссовках,
- кто сегодня в рубашке,
- кто сегодня в юбке,
- у кого проколоты уши,
- у кого серые глаза,
- у кого карие глаза,
- у кого есть 12 пуговиц на одежде,
- и пр.

*Обязательные условия:*

- в начале занятия попросить не комментировать чужой внешний вид;
- реагировать только на запоздавшие реакции;
- после каждого «вставания» благодарить ребят.

*Первый этап. Работа в группах «Чем различаемся мы?»*

Задание: попробуйте перечислить те признаки, по которым могут различаться люди.

*Второй этап.* Общий «мозговой штурм». Сведение общеклассных признаков по которым различаются люди. (На стенде в столбик фиксируются основные признаки). Задача учителя помочь ребятам укрупнить критерии и их конкретизировать.

Например:

- Цвет глаз (карий, зеленый, серый);
- Раса («черный», «желтый», «белый»);
- Одежда (опрятная, неопрятная, модная)
- Бедность, богатство (состоятельный/не состоятельный)
- Больной, здоровый, человек с ограниченными возможностями.

*Третий этап.*

Из-за каких признаков люди могут преследоваться другими людьми? Почему? Высказывания фиксируются на стенде напротив признака.

### **Упражнение «Чем мы похожи»**

Возможны варианты.

1. Члены группы садятся по кругу. Ведущий приглашает в круг одного из участников на основе какого-либо реального (или воображаемого) сходства с собой. Например: «Света, выйди, пожалуйста, ко мне, потому что у нас с тобой одинаковый цвет волос (или мы похожи тем, что мы – жители Земли, или мы одного роста и т.д.) Света выходит в круг и приглашает выйти кого-нибудь из участников таким же образом. Упражнение продолжается до тех пор, пока все члены группы не окажутся в кругу.

2. Ведущий находится в центре круга. Он произносит начало фразы «Свежий ветер дует на...» и заканчивает его примерно теми же признаками, которые были указаны выше. Например: «Свежий ветер дует на ...тех, кто сегодня в блузках». Все, кто подпадает под это определение или признак, должны поменяться местами. Условие: нельзя занимать соседний стул. Кому не хватило стула, становится ведущим. Игра продолжается 5-7 минут, иначе она может наскучить и снизить эмоциональный настрой.

3. Ведущий обращает внимание, что рассмотрена проблема различия людей, а что нас объединяет? (Ответы фиксируются на стенд).

*Подведение итогов.* В конце занятия предложить ребятам самим сформулировать ответы на поставленные в начале занятия вопросы.

### **Занятие №3. Что такое толерантность?**

Цели:

- Обсудить разные подходы к понятию «толерантность»
- Создать условия для формирования у учеников собственного отношения к понятию «толерантность»

Предварительная подготовка:

Подготовить листы бумаги А4, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, скотч.

Ход урока:

1. Ведущий организует деление класса на группы. Группам даются листы, на которых выписаны разные определения толерантности. Задача групп, опираясь на свои знания и представленные им определения, выработать собственное толкование толерантности, наиболее точное с их точки зрения.

Организуется обсуждение определений «толерантность», которое дали ученики.

После этого учащимся предлагается список из понятий:

- нетерпимость
- толерантность
- свобода
- права человека
- мораль
- терпимость
- сотрудничество
- консенсус
- уважение
- обязанности

Задача групп составить графическую схему, в которой присутствовали бы все эти понятия, и были выражены какие-то системные связи между ними.

### *2. Упражнение «Эмблема Толерантности»*

На предыдущем этапе участники выработали собственные определения толерантности и ознакомились с уже существующими определениями. Ведущий отмечает, что обсуждение проходило на интеллектуальном, абстрактном уровне. Следующее упражнение позволит подойти к этому понятию с другой стороны – участникам предстоит создать эмблему толерантности.

Каждый попытается нарисовать такую эмблему, которая могла бы быть отражена в гербе нашей страны. Может быть, эта эмблема станет частью флага или будет использоваться при составлении международных документов. На рисование 5-7 минут.

После ознакомления с результатами творчества других участники должны разбиться на подгруппы на основе сходства между рисунками. Важно, чтобы каждый участник самостоятельно принял решение о присоединении к той или иной группе. Каждая из образовавшихся подгрупп должна объяснить, что общего в их рисунках, и выдвинуть лозунг, который отражал бы сущность их эмблем (обсуждение 3-5 минут). Заключительная часть этого упражнения – презентация эмблем каждой подгруппы.

### *3. Итоговая рефлексия.*

Группам задаются вопросы: «Как вам кажется, удалось ли нам в полной мере отобразить такое понятие как «толерантность»? «Было ли услышано ваше мнение на проблему толерантности?»

## **Занятие № 4. Межкультурное взаимодействие.**

### Цели:

- показать различия культурного восприятия действительности разными людьми;
- выявить в ходе взаимодействия противоречия, которые могут возникать у людей разных культур;
- обсудить процесс формирования культуры.

### Ход занятия:

- В начале занятия предлагается игра «Эбигейль».

Классу рассказывается история, где с некоторой иронией говорится о сложных взаимоотношениях между возлюбленными. Каждому предлагается провести ранжирование, кто из участников истории повел себя в ней более достойно. Далее происходит деление класса на группы. Лучше, если учащиеся поделятся сами, но группы должны быть более или менее равными. Каждая группа должна прийти к единому мнению и провести свое ранжирование героев истории, при этом каждый лично должен помнить, что свое ранжирование он сделал сам и постараться, чтобы его мнение учли, услышали и поняли.

Даже если в группах будут друзья, которые вроде хорошо знают друг друга, каждый поймет и додумает историю по-своему, увидит героев и антигероев со стороны своих ценностей, поэтому вряд ли в группах будет вялое обсуждение. В группах начнется столкновение культурных принципов и ценностей участников по поводу предложенной ситуации.

Сложность может возникнуть в другом: группа не сможет прийти к единому мнению и скажет, что «Все хорошо!..» или определит место героя на основе выявления среднего арифметического из положений, предложенных участниками группы. В этом случае учитель должен обратить внимание на то насколько я как личность легко отказался от своих культурных ценностей, убеждений, здесь в игре, могу ли я так легко отказаться от них в жизни.

### Эбигейль

#### *История о грустной любви*

Эбигейль любит Тома, который живет на другом берегу реки. Наводнение разрушило все мосты через реку, и из всех лодок осталась только одна. Эбигейль просит Синбада, владельца лодки, перевести ее на другой берег. Синбад соглашается, но настаивает на том, чтобы Эбигейль за это провела одну ночь с ним. Эбигейль не знает, что делать. Она идет к своей матери и спрашивает, как ей выходить из сложившейся ситуации. Мама говорит, что она не хочет вмешиваться в личные дела Эбигейль.

В отчаянии Эбигейль спит с Синбадом, и тот перевозит за это ее на другой берег. Эбигейль бежит к Тому, обнимает его и, раскаиваясь, говорит ему обо всем, что случилось. Том с силой отталкивает ее, и Эбигейль убегает.

Недалеко от дома Тома Эбигейль встречает Джона, лучшего друга Тома. Она и ему рассказывает обо всем, что случилось. Джон избивает Тома за то, что тот сделал с Эбигейль и уходит с ней.

После работы в группах докладчик от каждой группы рассказывает о том, как проходило убеждение, на основе каких принципов было проведено ранжирование и каковы его итоги.

••Вторым этапом урока может стать групповое обсуждение почему мы пришли или не пришли к общему мнению, что нам мешало? Было ли учтено в группе мнение каждого? Как формируется общественное мнение?

•••Третий этап урока переход от опыта к теории. На этом этапе лучше использовать метод беседы. Важно поднять вопрос о том, что такое культура? Как возникают культурные ценности? Изменяются ли они в ходе жизни? Можно в ходе обсуждения опираться на следующий теоретический материал.

Существуют сотни определений понятия «культура». Практически все считают, что культура включает в себя убеждения, ценности и выразительные средства, которые являются общими для какой-то группы людей и служат для упорядочения общественного опыта и регулирования их поведения.

За пределами формальных определений остаются многие вопросы. Например: является ли культура составляющей исключительно группы или существует индивидуальная культура личности; в какой степени поведение человека обусловлено его культурой; насколько гибко культура может реагировать на перемены в обществе и подвергаться изменениям; какие процессы возникают при пересечении культур и т.п.

Один из известных подходов к понятию «культура» называется «Концепция айсберга». Культура сравнивается с айсбергом, в ней выделяются видимые, заметные, в первую очередь, и невидимые черты.

Рассматривая айсберг, в первую очередь, мы замечаем его верхушку. Как правило, мы не видим нижней части, поддерживающую всю ледяную глыбу в состоянии равновесия, которая во много раз больше. Говоря о культуре, мы замечаем вначале ее очевидные, наиболее заметные аспекты, например, такие, как искусство, литература,

театр, музыка, фольклор, еда, одежда. Подростки, участвующие в наших тренингах, как правило, к этому списку первых ассоциаций добавляют традиции, обычаи, культурные и духовные ценности, правила поведения в обществе, архитектуру, музеи, танцы.

Если же рассматривать основание айсберга, т.е. малозаметные вначале элементы культуры, которые на самом деле составляют ее основу, мы неминуемо начинаем задумываться о специфическом понимании скромности, присутствии данной культуре, принятой в ней концепции красоты, образцах поведения при воспитании детей, взаимодействии между различными слоями общества. Список невидимых, но фундаментальных черт культуры, которые соотносятся с ее ценностями, можно продолжить: понимание греховного поведения, отношение к животным, формы ухода за собой, предпочтительный стиль лидерства, темп работы, восприятие болезней, положение зависимых людей, понимание безумства, формы дружбы, оценка роли личности в истории, нормы визуального контакта, принятый язык жестов, способы управления эмоциями, образцы разговоров в различных социальных контекстах, восприятие прошлого и будущего, понимание взрослости, организация физического пространства и т.д.

Попытка понять культуру, включая собственную, ставит множество вопросов:

- что в этой культуре считается правильным, а что неправильным;
- какова структура семей;
- каковы отношения между мужчинами и женщинами;
- как воспринимается время;
- по каким правилам происходит потребление пищи и напитков;
- как распределяется информация;
- кто имеет власть и как она приобретается;
- какова реакция на другие культуры;
- что считается смешным;
- какова роль религии и др.

Члены одной культурной общности, действительно, придерживаются своих ценностей, общих понятий и судят о вещах примерно одинаково. Это наблюдение становится еще более очевидным, когда вы сталкиваетесь с другой культурой или оказываетесь за границей. Однако культуры не статичны, они изменяются, а соответственно - и ответы на вопросы, да и сами вопросы со временем меняются.

## РАЗДЕЛ 1. ПРОЯВЛЕНИЯ НЕТЕРПИМОСТИ

### Занятие №1. Большинство и меньшинство

#### Цели:

- Актуализировать проблему нетерпимости между большинством и меньшинством. Раскрыть причины возникновения этой нетерпимости.
- Показать важность толерантного отношения как большинства к меньшинству, так и меньшинств к большинству.

#### Ход занятия:

##### *1. Ролевая игра «блондины и брюнеты»<sup>3</sup>*

*Вводная информация.* Учитель выступает с заявлением, что ученые открыли универсальный закон человеческой психики: оказывается, все люди делятся по своим психическим свойствам на две группы. Определяющий признак принадлежности к той или иной группе — цвет волос. Обладатели темных волос способны хорошо выполнять физическую работу, использование их на интеллектуальной работе крайне малоэффективно. Блондины же отличаются высоким интеллектуальным и духовным потенциалом, но мало приспособлены к физическому труду. Это открытие позволяет усовершенствовать общество. Четкое разделение на работников преимущественно

<sup>3</sup> Модифицированная версия игры «Голубоглазые и кареглазые» из кн.: Преподавание прав человека. С.47-50.



умственного и физического труда на основе цвета глаз даст возможность рационально использовать рабочую силу. Выиграют от этого только сами люди. Делая то, что предопределено природой, каждый будет получать удовольствие, станет больше удач и меньше разочарований. Не будет неудачников, ошибшихся в выборе призвания. В связи с этим предлагается изменить школьную систему образования, для создания лучших условий для развития личности. Хотя есть некоторые сложности – так как ген «светлых волос» рецессивный, то темноволосых людей в обществе большинство. В результате «глупые темноволосые люди» не дают развиваться способностям светловолосых. (В зависимости от особенностей класса учитель должен сориентироваться и, возможно, изменить условия игры. Например, если в классе больше светловолосых, то «более интеллектуальные» должны быть темноволосые). Можно также ввести другой критерий исключительности (рост, цвет глаз, «очкарики» и люди без очков), главное, чтобы меньшинство чувствовало свое преимущество над большинством.

*Деление на группы.* Ребята быстро делятся на две группы по цвету волос. Те, у кого не явно выраженные светлые волосы, попадают в группу «темноволосых». Собственно, игра уже началась. Можно привлечь двух или четырех человек в качестве помощников, предварительно проинструктировав их, чтобы в процессе деления они всеми своими действиями четко обозначили место в обществе «блондинов» и «брюнетов» («блондины» обладатели исключительных способностей; «брюнететы» же должны осознать свое неравное с «блондинами» положение).

*Работа в группах.* Перед «блондинами» ставится задача составить новое устройство школы, которое бы учитывало особенности большинства и меньшинства. При этом им стоит напомнить, что они, будущие «хозяева жизни», вправе придумать и провести в жизнь любые правила устройства школьной жизни.

- продумать разные системы оценивания для «блондинов» и «брюнетов»;
- возможность дополнительных уроков для «блондинов» по математике, физике, истории химии и др. дисциплин на выбор
- распределить дежурство в классе, с учетом психических особенностей личности детей.
- увеличить количество уроков труда и физкультуры для «брюнетов»,

«Брюнететы» должны предложить свою организацию школьной жизни. У них другая установка: они должны понимать, что их большинство и все-таки многое зависит от их решения.

Учитель во время работы в группах может спросить «блондинов»: «Что делать с теми, кто перекрасит волосы и перейдет в другую школу? Как предотвратить это?» «Сохранять ли классные коллективы» и т. д.

*Общее обсуждение.* Зачитываются правила, предложенные «блондинами» «брюнетам», дается возможность высказать свое мнение и, если возникнет желание, предпринять какие-либо действия.

В зависимости от реакции «брюнетов» и предложений «блондинов» учитель выбирает варианты окончания игры.

1) Если обсуждение перерастает в общее возмущение «брюнетов», составляющих большинство, но «малоспособных», или «блондинов», интересы которых явно будут нарушаться большинством, то следует перейти к заключительной беседе. В ходе этой беседы ребята посмотрят на свои роли и поступки со стороны, проведут аналогии с реальной жизнью.

2) Если и «брюнететы» и «блондины» отреагируют индифферентно на ситуацию, предложенную учителем, не желая что-то изменять в школьной жизни, никак это не мотивируя, то учитель сам предлагает новые правила школьной жизни

Например, они могут быть такими:

«Так как органы образования думают о природосообразном развитии личности, то с начала следующего учебного года всех брюнетов, обучающихся в средних школах, перевести на сокращенный вариант программы по математике, физике, химии, истории, географии, иностранному языку. Программы по этим предметам сократить вдвое в

среднем звене школы. В старшие классы брать только учеников «блондинов», т.к. «брюнеты» не справятся со сложной программой.

Школьным педагогическим коллективам продумать изменение критериев оценивания знаний: для «брюнетов» требования должны быть ниже.

Для брюнетов увеличить количество часов на уроки труда и физической культуры.

Для блондинов повысить требования в старших классах школы, т.к. у учителей освобождается время для работы со способными учениками.

Продумать систему общественно-полезных мероприятий для учеников с темными волосами, чтобы уже в среднем школьном возрасте формировать опыт трудовой деятельности.

После того, как ученикам будет дан такой материал, учитель предлагает группам высказать отношение к предложениям государственных органов управления образованием. Если же ученики не выскажут своего отношения, то эти правила «будут приняты в школах». Кто больше пострадает от этих правил: люди со светлыми или темными волосами? После обсуждения этих вопросов можно также перейти к беседе, показав всю абсурдность ситуации деления по внешним признакам, предложенной в начале игры.

*Примечание.* В зависимости от психологического климата в классе и от других факторов направленность обсуждения может изменяться. Учителю следует это учитывать при организации дискуссии. Вот некоторые возможные варианты.

*Вариант 1.* «Блондины» оказались достаточно толерантны. Среди предложенных ими правил нет ни одного, направленного на дискриминацию «брюнетов». Те, в свою очередь, ущемлены самим фактом такого разграничения и настроены агрессивно. В результате определенных игровых действий, пользуясь тем, что они представляют большинство, «брюнеты» могут даже добиться для себя приоритетного статуса.

В таком случае целесообразно задать вопрос: «Что будут делать «брюнеты», если их предложения будут дискриминацией для «блондинов»? «Насколько будет это способствовать развитию общества?».

*Вариант 2.* Разделение по внешнему признаку не воспринимается участниками игры; каждая группа считает, что она имеет право участвовать в образовательной области на равных основаниях.

Можно задать вопрос: «Как в реальной жизни складываются отношения между большинством и меньшинствами?». При этом можно отметить, что в обыденной жизни мы сильнее реагируем на внешние признаки, выдающие принадлежность к какой-либо национальности, чем на бюрократические формальности (запись в паспорте и т. п.). Причем гораздо быстрее мы замечаем те признаки которые являются особенными для человека, т.е. выделяют его в меньшинство.

*Вариант 3.* «Блондины» могут предложить полностью отделить блондинов от брюнетов (как для усиления дискриминации, так и из гуманных соображений: с целью предотвратить возможные конфликты и т. п.).

В этом случае логичен вопрос: «Может ли избегание взаимодействия рассматриваться как выход из создавшегося положения, особенно, если одну из сторон это не устраивает?».

После обсуждения проектов предложенными группами идет голосование, скорее всего на голосовании победят «брюнеты» - т.к. их численное большинство.

После голосования уместно задать вопрос, насколько устраивает всех данный документ, если кого-то не устраивает, то он может высказаться о том, какие дальнейшие действия будут приняты. Количество высказываний о жизни после принятия законов должно быть небольшим, т.к. это уже проектирование новой игровой ситуации. Однако лучше, если будут такие высказывания, т.к. они помогут лучше провести рефлексию.

Далее необходимо сказать, что «психологические данные», предложенные учителем, не более чем ввод в игровую ситуацию, и выдуманы специально, чтобы поднять

проблемы нетерпимости большинства и меньшинства. Затем можно переходить к рефлексии.

## 2. Рефлексия

Учитель ставит ряд вопросов, которые могут повлечь за собой дискуссию:

Кто на ваш взгляд являлся в игре меньшинством? Всегда ли меньшинство – те, кого численно меньше?

Какие группы вы можете выделить в жизни как большинство и меньшинство? (богатые и бедные, отличники и все остальные, религиозные и национальные меньшинства и т.д.)

Могут ли возникать ситуации, когда меньшинство диктует правила жизни большинству?

Как вам кажется, в какой группе быть комфортнее, в большинстве или меньшинстве?

Особое внимание обращается на необходимость формирования мировоззрения, включающего в себя терпимость, отрицание насилия в отношениях между людьми, уважение человеческого достоинства. Это можно сделать с помощью следующих вопросов.

Часто ли мы оказываемся в ситуации меньшинства? Нарушение прав меньшинства, отказ учитывать интересы меньшинства приносит вред или пользу для большинства? Как сделать так, чтобы диалог между большинством и меньшинством был конструктивным? Всегда ли правильно решение большинства (демократический принцип)? Как избежать диктата меньшинства или большинства?

Следует обсудить нравственный императив: «Поступай с другими так, как ты хочешь, чтобы поступали с тобой».

В процессе беседы желательно отработать следующие понятия: «инаковость», «предрассудок», «меньшинство», «демократия».

3. Если в конце занятия останется время, можно поднять проблему отверженности меньшинств среди большинства. Для этой цели предлагается небольшое **игровое упражнение «Можно мне внутрь?»**<sup>4</sup>. Применение этой игры самое широкое. В смоделированном контакте каждый сможет пережить чувство принадлежности к доминирующей группе или чувство исключения из нее; узнать каковы возможности «большой» группы при включении или исключении меньшинства.

Все, кроме одного добровольца, берутся за руки и встают в круг. Учитель вызывает добровольца, который должен попытаться попасть внутрь. Можно поставить условие, что силу применять нельзя. События могут развиваться самым различным образом. Чаще всего люди, стоящие в кругу держатся крепко, не давая ни малейшей возможности постороннему попасть в круг. Доброволец пытается протиснуться между ними, подлезть, умолять, чтобы его пустили. Некоторые применяют силу. Игра заканчивается, когда он будет внутри или сдастся. Если очевидно появление неприятных чувств, игру лучше не продолжать.

После окончания игры имеет смысл поставить вопросы:

- Почему не пускали сразу добровольца, хотя условия не пускать не было?
- Как чувствовал себя доброволец?
- Каково это – быть вне круга?
- Каково это – быть в кругу?
- Какую стратегию использовал доброволец?
- Чувствовал ли кто-то себя плохо в кругу из-за того, что кто-то хочет пройти, а его не пускают? Как уговорили самих себя оставить его вне круга?
- Говорили ли люди в кругу между собой? О чем?
- Какая группа в нашем обществе самая сильная, а какие «вне ее?»

<sup>4</sup> Описание игры приводится по книге «Преподавание прав человека...». С.71.

- Какую стратегию нужно использовать меньшинствам (просить вежливо, унижаться, творить, применять силу)?

Итоги бывают различны:

- 1) «изгой» не попадает, даже если применяет силу;
- 2) «изгой» входит в круг силой;
- 3) «изгой» входит при помощи просьб и унижений;
- 4) «изгой» входит при помощи доказательств или даже без сопротивления «круга».

Вопросы для всех: «Легко ли войти в круг?»

Вопросы к группе: «Почему впустили?» или «Почему не впустили?»

## **Занятие №2. Богатые и бедные**

### Цели:

- раскрыть экономическую основу неравенства;
- выявить разные подходы к понятию равенства и определить соотношение понятий «справедливость» и «равенство».

### Ход урока:

#### *Ролевая игра «Справедливое неравенство»<sup>5</sup>*

• *Игровая ситуация.* Прошло 200 лет, шел XXIII век. Земля уже не могла прокормить человечество, и люди, используя межзвездные корабли, стали переселяться в новые миры. И вот один из межзвездных кораблей с колонистами столкнулся случайно с крупным астероидом и был вынужден сесть на одной из неизвестных планет. После первых исследований стало ясно, что атмосфера планеты подходит для дыхания, выращивания растений, на планете достаточно ресурсов для жизни. Однако все изобретения XXIII века погибли во время аварии, связь с Землей утрачена, корабль считают погибшим и не будут искать. Стало всем окончательно ясно, что скорее всего всю жизнь прилетевшие люди и их потомки будут жить на этой планете. Важнейшей задачей становится сохранить хоть какие-то остатки цивилизации и создать основы новой, пока на этой планете не существующей.

Все ученики класса – колонисты, потерпевшие кораблекрушение, которые оказались на необитаемой планете. Прошел первый год трудной совместной жизни в новых условиях. Многого за этот год удалось добиться: построить жилье, исследовать планету, вырастить первый урожай. Возникла проблема: как делить произведенные продукты. Идет общее собрание, на котором вырабатываются принципы выживания, в том числе условия совместного производства и распределения продуктов питания. Время для собраний довольно ограничено т.к. скоро наступит зима. В то же время, решение, принятое на совете группой, является очень важным, т.к. именно сейчас закладываются принципы нового общества, новой цивилизации. От того, какие решения будут сейчас приняты, зависит дальнейшая жизнь не только тех людей, которые сейчас присутствуют на совете, но и их детей, внуков и правнуков.

Игра строится на основе трех основных допущений:

1. Все люди потребляют равные количества (примерно).
2. Все люди производят неравные количества.
3. Все работают на пределе своих возможностей.

Первое допущение не абсолютно, но вполне корректно (в столовой все получают равные порции). Второе допущение самоочевидно. Молодой, квалифицированный, энергичный произведет больше старого, ленивого, неквалифицированного. Третье условие – необходимо для понимания общественных законов. Принимается, что экономика находится на пределе производственных возможностей, все ресурсы, которые присутствуют использованы. Бесспорно, в реальной жизни такая точка не достижима, но в игре мы признаем, что лентяев нет, потерь нет, все произведенные продукты распределяются внутри системы.

<sup>5</sup> Модифицированная версия из кн. Права человека. Методика преподавания в школе 9-11 кл. Пермь, 2004 .

•• *Ход игры.*

Класс делится на пять групп. Каждая группа по условию производит определенное количество продуктов питания:

	производство	потребление
1	900	300
2	300	300
3	200	300
4	100	300
5	0	300
	1500	1500

Ученикам необходимо обсудить сначала в группах, а затем в классе «стратегию выживания». Для этого каждая группа должна в течение 10 - 12 минут:

- 1) составить в группе и предложить всему классу таблицу распределения продуктов;
- 2) предложить, кто будет распределять продукты и по каким принципам;
- 3) предложить, как будет организовано управление колонией.

Группам предлагается задуматься над следующими вопросами. Справедливо ли, что все будут получать равное количество продуктов? Как реализовать равенство?

После обсуждения этих вопросов в группе каждая группа делает презентацию своих предложений, каждой группе дается не более 3-4 минут (решение нужно принимать быстрее – скоро начнется зима!). Вопросы задаются только на уточнение, все расширенные комментарии и оценки пресекаются учителем, который модерировать дискуссию. После презентации группы должны методом консенсуса определить таблицу распределения продуктов. Метод консенсуса означает, что если хотя бы одна из групп не согласна с предложением, то оно не принимается. Класс, так или иначе, пытается принять решение. В ходе обсуждения учителю необходимо помочь ученикам раскрыть противоречия и проблемы, возникающие в отношениях богатых и бедных.

Очевидно, что первая группа производит избыток (богатство), который определяется как превышение производства над потреблением. А другие группы производят недостаток (превышение потребления над производством). Поэтому участники игры неизбежно встанут перед следующими вопросами.

Имеют ли право малопроизводящие группы на излишки, произведенные другими? Может ли первая группа отказаться от поддержки слабых групп? Будет ли справедливым, если большинство объявит, что любое его решение будет обязательным для всех? Имеет ли меньшинство какие-либо права? С другой стороны, справедливо ли, если малопроизводящие группы, особенно 5-я (дети, старики, инвалиды), будут обречены на вымирание? Как определить прожиточный минимум, ведь каждый считает для себя минимумом определенное количество продуктов?

Если большинство примет решение насильственно изымать все излишки у производителей и делить их поровну, рано или поздно производители начинают производить столько, сколько потребляют, — 300 единиц. Остальные продолжают производить столько, сколько производили ранее (по условиям все работают на пределе своих возможностей). Общее производство сокращается на целых 40%, соответственно сокращается и потребление:

	производство	потребление
1	300	180
2	300	180
3	200	180
4	100	180
5	0	180
	900	900

Ясно, что это путь тупиковый, нельзя сделать всех одинаково богатыми. Вообще уравнивать людей можно только в бедности, и только через насилие. Для этого необходимо разрушать семью, отношения наследования; вводить совместное производство,

коллективное распределение продуктов.

И богатые люди, и очень бедные являются меньшинством, к которому надо терпимо относиться. Можно сказать, что богатство – это испытание для человека. Сумеет

ли богатый человек остаться терпимым к окружающим, чутким к их проблемам, сумеет ли разумно распорядиться своим богатством. При этом богатый должен понимать, что деньги, вложенные в социальные проблемы, создают в обществе стабильность, обеспечивают устойчивое развитие экономики. Богатство ради богатства тоже недолговечно, так как, в конце концов, не имеет смысла. Очевидно, необходим поиск некой золотой середины, которая в целом устроила бы всех.

Учителю следует учитывать, что при проведении игры возможны два крайних варианта. В первом дети, озабоченные собственным выживанием, откажутся помогать друг другу. Очевидно — и учитель должен это доказать, — данный путь рано или поздно ведет к всеобщему вымиранию. Во втором случае (особенно в дружном классе) дети могут провозгласить «коммуну». Необходимо продемонстрировать утопизм идеи «уравнительного счастья», показать, что община, если и гарантирует выживание, то на самом минимальном уровне, и сдерживает развитие цивилизации, хотя это значительно лучше, чем война всех против всех.

*Рефлексия.* После того, как класс будет выведен из игры, в первую очередь, требуется спросить, успел ли класс принять решение методом консенсуса. Если решение не принято, то на Совете было зря потеряно время, и колония не пришла к единому мнению и, скорее всего, обречена на голод или впадет в состояние конфликта. Если группа за отведенные 35 минут успела все-таки выработать решение консенсусом, и в решении не было ни одного пункта, против которого проголосовала бы какая-либо из групп, то нужно узнать, кто считает, что его мнение не учитывалось в общем решении. Почему было трудно договориться? Почему все-таки вы согласились отказаться от каких-то своих убеждений? Как можно выстроить справедливое общество? Насколько справедливо устроено наше современное общество? Можем ли мы приблизить построение нового справедливого общества в России. В ходе обсуждения можно подсказать детям идею прогрессивного налогообложения, ввести понятие «социального государства», обсудить роль правительства, плюсы и минусы демократии и т. д.

### **Занятие №3. Люди с ограниченными возможностями и здоровые люди**

#### Цели:

- создание условий для формирования толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями;
- развитие чувства общности, толерантности к людям не похожим на нас внешне;
- развитие коммуникативных навыков.

#### Предварительная подготовка:

Изготовить повязки на глаза, подготовить листы бумаги по количеству участников, фломастеры, плеер.

#### Ход урока:

*Вводная беседа «Люди с ограниченными возможностями или инвалиды?»*

Основные вопросы:

- кого мы можем назвать человеком с ограниченными возможностями?
- что вы о них знаете?
- каково их положение в современном российском обществе?

#### *Упражнение «Эмпатия»*

*В ходе беседы будут названы различные виды инвалидности: слепота, отсутствие конечностей, отсутствие слуха и т.д. Ученикам предлагается упражнения, связанные с некоторыми из них.*

#### 1) «Слепой и поводырь».

Добровольцы делятся на пары. Одному человеку из каждой пары предлагается надеть повязку (он будет «слепой»); второй будет «поводырем». Задание для поводыря: провести слепого по отведенному участку класса на скорость, обходя предметы,

расположенные на пути. Условие: слепого не трогать, а направлять словами. Затем в парах «слепой» и «поводырь» меняются ролями.

После проведения упражнения проводится беседа, в ходе которой можно задать следующие вопросы.

- Какие у вас были ощущения?
- Что было легче: направлять товарища или двигаться самому?
- Не было ли у вас желания взять «слепого» под руку и бежать рядом?
- Что вы чувствовали, когда ничего не видели и пр.

### 2) «Язык».

Двух-трех добровольцев просят выйти из класса. В это время оставшимся предлагается договориться говорить на одну тему, заменяя слова символами (например, все рассказывают одно стихотворение). После возвращения добровольцев им предлагается отгадать, что происходит в классе.

После выполнения упражнения проводится беседа, выясняется следующее.

- Как добровольцы догадались о том, что происходит в классе?
- Не возникло ли у тех учеников, которые выходили из класса, мысли, что вы попали в то место, где вас не смогут понять и где вы никого не понимаете?
- Хотели ли ученики класса, чтобы добровольцы поняли быстрее, что происходит? Какие средства они использовали для этого?
- Легко ли было, рассказывая стихотворение, не говорить?
- Как вы считаете, кто лучше и оригинальнее всех сумел рассказать стихотворение?

### 3) «Имя».

Учащиеся разбиваются на пары. В парах каждый по очереди должен написать своё имя на листе бумаги, не используя рук.

После выполнения упражнения ведущий задает вопросы.

- Получилось или нет?
- Как решили проблему?
- Догадался ли кто-то попросить товарища написать свое имя (условие, что он тоже без рук, не вводилось)?

### *Упражнение «Слепой, Глухой, Парализованный»*

Выбираются три добровольца. Они будут выполнять роли глухого, слепого и парализованного. Согласно роли, возможности каждого ограничены: слепой не видит (ему завязывают глаза), глухой не слышит (ему включают громкую музыку в плеере), парализованный не двигается и не говорит (до начала упражнения ему предлагается занять удобную позу). Тренер дает 1 минуту трем действующим участникам для того, чтобы представить себя в роли. Остальные участники являются наблюдателями, им необходимо наблюдать за процессом и понять, справились ли три участника со своим заданием. Задание для трех участников: им необходимо за 5 минут договориться, в какой цвет покрасить забор. Потом тренер на лист или доску выписывает замечания наблюдателей. Группе предлагается сравнить то, что видели наблюдатели и то, что делали три участника. В заключение обсуждаются следующие вопросы.

- Легко ли было договориться?
- Насколько трудно общаться людям с ограниченными возможностями?
- Как мы можем им в этом помочь?
- Почему слово «инвалид» является для людей с ограниченными возможностями обидным?
- Бывает ли в жизни, что нужно о чем-то договориться с человеком, который вас не понимает? Что делать в этом случае?

В качестве домашнего задания можно предложить учащимся разработать проекты программ интеграции лиц с ограниченными возможностями в современные общественные

отношения. Можно также предложить найти материал, иллюстрирующий успешность такой интеграции на практике.

#### **Занятие №4. Нетерпимость по отношению к инакомыслящим.**

##### Цели:

- раскрыть смысл понятия инакомыслия (сущность, отражение в действительности, последствия);
- способствовать формированию у учащихся толерантного отношения к инакомыслию.

Предварительная подготовка: необходимо подготовить 3-4 учащихся, которые выступят в роли инакомыслящих (остальные не должны об этом знать). При выборе «инакомыслящих» необходимо обратить внимание на то, какую позицию они занимают в коллективе: они не должны быть «отверженными». Их необходимо познакомить с ролью и предложить разработать тезисы их позиции; с этой целью можно предложить заранее подготовленные материалы.

##### Ход занятия:

В начале учитель «делится» с учащимися сведениями о нововведениях в школьной жизни. Они сводятся к тому, что будет сокращено каникулярное время. В июне, начиная с этого года, школьники будут учиться. А летние каникулы начнутся только с июля. Учитель интересуется, как ребята относятся к такой инициативе. Скорей всего оценки будут негативные.

Учитель разбивает учащихся на группы (3-4 группы, в каждой из них должен оказаться «инакомыслящий»; при этом учащиеся не должны догадаться по какому принципу делятся группы). Каждая группа должна написать аргументы которые бы подтверждали нецелесообразность сокращения каникул (может быть, они лягут в основу письма министру образования). Примерное время выполнения работы 10 минут. «Инакомыслящим» ставится задача в ходе обсуждения переубедить либо всю группу (задача-максимум), либо хотя бы одного человека (задача-минимум). Можно использовать следующие аргументы:

- полезно учиться больше, больше получим знаний
- если не согласиться на предложенный вариант, то будет введен дополнительный 12 год в школе (что предлагалось в свое время министерством образования); лучше, чтобы за счет одного месяца каждый учебный год этот двенадцатый год прошел в течение одиннадцатилетки;
- вместо июньской летней практики лучше просто поучиться в школе, а практику скорее всего отменят;
- еще целый месяц можно общаться с товарищами.

Можно (и нужно) добавить и собственные аргументы.

Далее группы кратко представляют свою позицию.

В ходе итоговой беседы учитель раскрывает смысл провокации, с которой учащиеся столкнулись при работе в группах. Ребятам предлагается ответить на следующие вопросы.

- Какие у вас возникли ощущения?
- Было ли вам комфортно? С чем было связано чувство дискомфорта?
- Насколько тяжело в одиночку выступать против мнения группы (для «инакомыслящих»)?
- Удалось ли «инакомыслящим» перетянуть кого-то на свою сторону?
- Оказалась ли группа способна к восприятию аргументов «инакомыслящих»? Почему?
- Почему существует инакомыслие?
- Можно ли представить, что инакомыслия не будет вообще? Почему это опасно?

В заключение группам предлагается составить памятки-рекомендации. Одни группы составляют памятку «Как вести себя с инакомыслящими», другие - «Что делать,



если твоё мнение расходится с мнением большинства». После этого класс сообща обсуждает памятки, которые разработали группы.

В качестве домашнего задания можно предложить найти материалы, иллюстрирующие примеры инакомыслия в истории человечества. Можно предложить написать письмо в поддержку той или иной личности, которая отличилась своим инакомыслием.

## **Занятие № 5. Нетерпимость к асоциальным группам**

### Цель:

- Развитие у учащихся понимания права каждого человека на социальный выбор и ответственности за него.

### Задачи:

- актуализировать проблему существования в обществе асоциальных групп;
- развивать навыки участия в дискуссии, умение слушать и слышать разные точки зрения на проблему;
- содействовать формированию терпимого отношения к асоциальным группам.

### Предварительная подготовка:

Подобрать современные статистические данные по асоциальным группам населения в России, регионе, конкретном городе, районе, селе. Учителем заранее выбирается помощник, который будет следить за временем выступлений. Кроме того, можно выбрать двух учащихся, которые будут записывать разные точки зрения, аргументы на доске, фиксируя своеобразную коллективную память.

### Ход занятия:

Учитель приветствует учащихся, объявляет тему урока и форму проведения дискуссии. Далее он предлагает определить совместно с учениками основные правила проведения дискуссии в режиме “микрофон по кругу”. Могут быть сформулированы следующие правила:

- право говорить имеет только тот, у кого микрофон;
- говорить в “микрофон” можно не более одной минуты;
- при наличии права на молчание, не молчать, а высказывать свою позицию;
- следует «не присоединяться» к ранее высказанной точке зрения, а выразить свое мнение, либо развивать позиции того, с кем согласен, новыми аргументами;
- быть терпимым к разным точкам зрения и не показывать своих эмоций, даже если с чем-то не согласен.

Этап выработки правил дискуссии может быть опущен, если в классе ранее были уже определены правила проведения дискуссий, достаточно их актуализировать, и учитель может сам пояснить особые правила проведения дискуссии в режиме «микрофон по кругу».

В порядке “мозгового штурма” учащиеся называют социальные группы, которые, по их мнению, можно отнести к асоциальным (лица без определенного места жительства, преступники, нищие попрошайки, наркоманы, алкоголики и др.). Все предложения записываются на доску. Затем предлагается уточнить, все ли согласны с получившимся списком, определив тем самым общее мнение учащихся.

Далее учащиеся по кругу высказывают свое личное отношение к асоциальным группам. Право говорить имеет только тот ученик, у которого в руках “микрофон” (можно передавать, например, маркер или карандаш). Ученик с “микрофоном” может высказать свою позицию в течение одной минуты, затем передает “микрофон” следующему по кругу. Таким образом, каждый должен высказать свое мнение, соблюдая правило: «говорит только тот, у кого микрофон».

Когда завершится первый круг, можно предложить так же по кругу высказать дополнительные аргументы, уточнить свою позицию, задать вопрос любому участнику дискуссии.

Учитель так же сидит в кругу, однако, право высказать свою точку зрения имеет только в завершении дискуссии, когда все желающие учащиеся выразят свое мнение. Мнение учителя, должно быть своеобразным резюме, в котором бы были отражены прозвучавшие в ходе дискуссии позиции без оценки этих позиций.

В заключение учитель приводит статистические факты по проблеме и подчеркивает, что общество должно принимать различные асоциальные группы как данность, что для большинства, кого относят к асоциальным слоям, это сознательный выбор; в отношении к таким людям желательно избегать чувства жалости; помощь им должна соответствовать принципу: «не следует кормить голодного рыбой, надо дать ему удочку, чтобы он прокормил себя сам».

## **Занятие №6. Проблемы межнациональных отношений**

### Цели:

- познакомить ребят с понятием предрассудков и стереотипов в области межнациональных отношений;
- создать условия для поиска собственных стереотипов и предрассудков;
- понять истоки межнациональных конфликтов и сложность в распутывании паутины национальных конфликтов.

### Предварительная подготовка:

Подготовить к демонстрации фильм «Лицо кавказской национальности», фотопортреты (желательно подобрать фотографии известных людей, на которых их трудно идентифицировать).

### Ход урока:

*Вариант I.* Ребятам предлагается посмотреть фильм «Лицо кавказской национальности».

*Вариант II. Упражнение «Портрет».* Ребятам предлагаются рассмотреть фотопортреты людей и попробовать описать, кто они такие, чем занимаются, какой имеют характер, привычки. После этого ребятам рассказывается в реальности, что это за люди. Обычно представления о людях выстраиваются на основе стереотипов.

Учащимся предлагается составить на доске (стенде) таблицу (смотри ниже), сопровождая её следующим вопросом: «Какие человеческие качества, черты характера ассоциируются у Вас с разными народами?».

Народ (национальность)	плюс	минус
Цыгане		
Татары		
Евреи		
Чеченцы		
Индийцы		
Американцы		
Французы		
Эллины		
Ангурийцы		
Русские*		

\* русских следует помещать в конце списка

Часто бывает, что в классе присутствуют дети этих национальностей, поэтому учитель должен следить, чтобы характеристики не были обидными и оскорбительными.

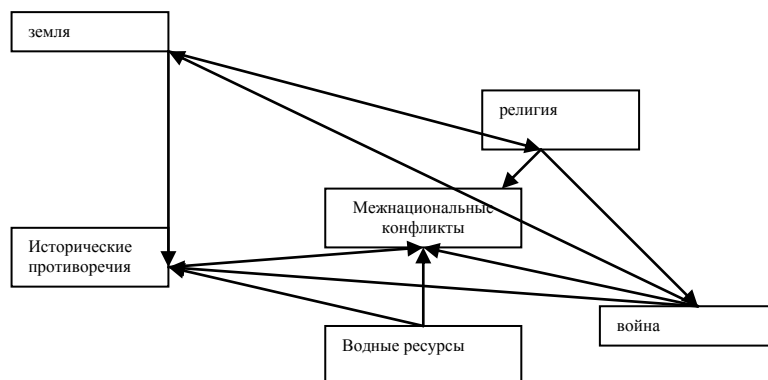
В большинстве случаев наблюдается следующее: «плюсов» больше, чем «минусов». Попросите учеников, если класс практически однороден, охарактеризовать друзей, знакомых других национальностей. Выяснится, что положительных эпитетов будет больше.

Вопросы учащимся: Почему вдруг «плюсов» стало больше? Почему у русских в начале работы с таблицей было больше «плюсов»? Почему часто в других людях видят

только «минусы», а «плюсы» практически не замечают? Как получилось, что несуществующие национальности (эллины, ангурийцы) наделяются положительными чертами?

Желательно дать возможность выступить всем учащимся, которые желают.\*

Учитель посередине стенда пишет «Национальные конфликты». Ребятам предлагается ответить на вопрос «Как они считают, что является причиной межнациональных конфликтов». В процессе ответов можно зафиксировать, что многие причины взаимосвязаны друг с другом. Должна получиться примерно следующая картина:



В конце урока подводится итог.

## Занятие № 7. «Отцы и дети»

### Цели:

- создание условий для формирования терпимого, доброжелательного отношения подростков к родителям и осознания общности семьи как социальной группы.

### *Упражнение «Шкала отношений»*

На доске помещена своеобразная шкала. Ведущий объясняет участникам, что на конце шкалы со знаком «минус» они могут выразить свой гнев, накопившийся от общения с родителями, а на конце со знаком «плюс», соответственно, положительные эмоции. Свое отношение дети могут выражать словесно (что-то написать) или в рисунке.

### **Упражнение «Кто есть кто»**

Участники разбиваются на 5 групп. Ведущий объясняет задание: «В старину семьи были очень большие. Вместе с родителями под одной крышей жили мужья дочерей, жены сыновей, внуки. И все они назывались по-разному. Ваша задача объяснить, кто есть кто».

Группы получают карточки с перечисленными членами семьи:

- тесть (отец жены)
- теща (мать жены)
- зять (муж дочери)
- сноха (жена сына - для отца)
- невестка (жена сына – для матери)
- свекор (отец мужа)
- свекровь (мать мужа)
- золовка (сестра мужа)
- шурин (брат жены)
- деверь (брат мужа)
- свояченица (сестра жены)
- свояк (муж свояченицы)
- пасынок (неродной сын)

\* Данная методика представлена в уроке Т.Е. Помадовой «Воспитание толерантности к людям других национальностей», Уроки прав человека, Пермь, 2002 г., стр.14

- падчерица (неродная дочь)
- отчим (неродной отец)
- мачеха (неродная мать)

Список может быть продолжен: племянник/племянница; тетя/дядя; бабушка/дедушка и т.д.

Ведущий обращает внимание на то, что современные семьи преимущественно нуклеарные (родители и дети). Но так ли легко найти взаимопонимание в такой семье? Далее проводится постановка целей и задач занятия.

*Упражнение «Какие разные семьи»*

Участники делятся на 6 групп. Первые три группы составляют словесный портрет разных семей, вторые три группы изображают семьи в рисунке.

Задание: составить портрет 1) идеальной семьи; 2) плохой семьи; 3) реальной современной семьи.

Заканчивается упражнение обсуждением портретов или (как вариант) китайской притчи «Ладная семья».

«Жила-была на свете семья. Она была непростая. Более 100 человек насчитывалось в этой семье, и занимала она целое село. Так и жили всей семьей и всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семейств на свете, но дело в том, что семья была особая – мир и лад царили в той семье и, стало быть, на селе. Ни ссор, ни ругани, ни, Боже упаси, драк и раздоров.

Дошел слух об этой семье до самого владыки страны. И он решил проверить, правду ли молвят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, хорошо старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семьи; расскажи, мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье. Тот взял лист бумаги и стал что-то писать. Писал долго. Видно, не очень силен был в грамоте.

Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Три слова были начертаны на бумаге: ЛЮБОВЬ, ПРОЩЕНИЕ, ТРЕПЕНИЕ. И в конце листа: «Сто раз ЛЮБОВЬ», «Сто раз ПРОЩЕНИЕ», «Сто раз ТЕРПЕНИЕ». Прочел владыка, почесал, как водится, за ухом и спросил:

- И все?

- Да, - ответил старик, - это и есть основа всякой хорошей семьи. – И, подумав, добавил: - И мира тоже».

### **Ролевая игра**

Ведущий: Если, идя по жизни, мы сталкиваемся с проблемами, то почему бы нам не научиться их решать. Для этого сначала необходимо ответить на несколько вопросов:

В чем заключается проблема? Чем она вызвана? Каковы возможные пути ее решения? Какое решение вы предлагаете?

Затем участники разбиваются на группы (на усмотрение ведущего). Каждая группа получает задание, где изложена ситуация, которую надо обсудить и принять решение.

После этого каждая подгруппа знакомит всех со своей ситуацией и найденным решением. Идет обсуждение, вносятся дополнительные предложения выхода из данной ситуации.

*Примерные ситуации.*

1. Мои родители не разрешают мне дружить с одноклассниками.
2. Меня мама опять отругала за беспорядок в комнате, хотя мне в ней комфортно.
3. Мама меня отпустила на дискотеку. Я пришел домой вовремя, но получил «взбучку» от отца.
4. Мои родители меня наказали, но я считаю, что незаслуженно
5. Мне родители сказали, что решили развестись. Спрашивали, с кем я буду жить.
6. Мама с папой сегодня сильно ругались друг с другом. Я сидел и не знал, что делать и как поступить.

### *Рефлексия.*

1. Подумайте, что случается чаще: вы можете найти общий язык с родителями или нет?

2. Всегда ли вы понимаете, почему родители поступают так, а не иначе? Понимаете ли вы их проблемы? А они ваши?

3. Отрадите на «шкале отношений» то, как изменилось ваше отношение к родителям, к семье после этого занятия,

## **Занятие № 8. Мужчины и женщины**

### Цели:

- создать условия для того, чтобы учащиеся могли сформулировать и проанализировать свои представления о мальчиках и девочках, а также соотнести их с представлениями о мужчинах и женщинах, существующими в обществе;
- развивать эмпатию к окружающим.

### Ход урока:

Класс разбивается на группы так, чтобы в одних группах были одни юноши, а в других одни девушки. Группам выдается лист, на котором учащиеся записывают качества «настоящей» женщины (юноши) и качества «настоящего» мужчины (девушки). После этого каждая группа делает презентацию своего идеала. Желательно, чтобы получилось одинаковое количество «мужских» и «женских» групп, иначе какой-либо идеал, мужской или женский, будет представлен слабее.

Учитель предлагает обсудить вопросы, связанные с упражнением. Работа идет фронтально: высказывается тот, кто хочет сказать. Согласны ли юноши и девушки с теми идеалами, какими их представили лица противоположного пола? Если не согласны, то почему? Какие бы качества вы вычеркнули? Какие бы вы дописали? Почему возник именно такой идеал женщины (мужчины)?

В следующем задании тем же группам предлагается написать список преимуществ и недостатков принадлежности к противоположному полу (юноши пишут, почему хорошо и почему плохо быть девушкой, а девушки описывают преимущества и недостатки мужского пола). Важное условие – преимуществ и недостатков должно быть одинаковое количество. Затем все составленные списки вывешиваются на всеобщее обозрение и зачитываются. Все девушки и юноши объединяются в гетерогенные группы.

Девушки и юноши обмениваются замечаниями по поводу представленных ими списков. Группа противоположного пола на эти замечания не дает никаких ответов. После этого все юноши и девушки обсуждают «поправки» к спискам и либо их изменяют, либо нет. Далее идет голосование за список преимуществ и недостатков юношей и девушек. За список юношей голосуют девушки, а за список девушек – юноши.

*Рефлексия.* Организуется групповое обсуждение по следующим вопросам:

- Удалось ли создать список недостатков и преимуществ, с которым согласились бы люди противоположного пола?
- Какой список оказалось легче составить: недостатков или преимуществ? Почему?
- Какой список труднее дался юношам? Какой - девушкам?
- Есть ли в классе девушки и юноши, которые считают, что названные противоположной группой преимущества расходятся с их идеалом? Почему?
- Изменилось ли ваше отношение к противоположному полу после упражнения?
- Кто - девочки или мальчики – имеют больше возможностей в жизни для самореализации?
- Должны ли быть привилегии одних перед другими? Если кто-то не согласен подчиняться противоположному полу, можно ли его заставить?
- Как сделать так, чтобы мужчины и женщины лучше понимали друг друга?

## РАЗДЕЛ 2. Я И ТОЛЕРАНТНОСТЬ ВОКРУГ МЕНЯ

### Занятие №1. Что такое стереотипы и предрассудки: причины их возникновения и влияния на нашу жизнь \*

#### Цель:

- Рассмотреть механизмы возникновения стереотипов, их воздействия на человека и общество.

#### Ход урока:

##### *1. Как создаются стереотипы*

Учащимся предлагается рассмотреть две картинки: на одной изображена пчела, а на второй – акула.

Учитель задает вопрос классу: «Кто убийца? Можете ли вы угадать?» *Конечно, акула далеко не безобидное животное, но вопреки устоявшемуся мнению о жестокости акулы, она не уносит столько жизней, сколько пчелы. Пчелы убивают много чаще.*

Это еще раз доказывает, как репутация человека может идти впереди него, как она может серьезно повлиять на отношение к человеку со стороны других.

**Задание:** Определите понятие "стереотип" и обсудите его влияние на восприятие человека.

Можно предложить следующие варианты работы:

1) Закончите следующие предложения

- а) Все атлеты...
- б) Все политики...
- в) Все люди, болеющие СПИДом...
- г) Все, кто спит на вокзалах...
- д) Все мужчины балета...
- е) Все выпускники Гарварда...
- ж) Он не очень разговорчивый, он должно быть...
- з) Он не очень модный, он должно быть...
- и) Он много пьет, он должно быть...

2) Допишите характеристики каждой из групп:

- а) богатые люди,
- б) американцы,
- в) китайцы,
- г) цыгане,
- д) чернокожие люди,
- е) учителя,
- ж) политики,
- з) тучные люди,
- и) мальчики,
- к) девочки,
- л) коммунисты...

3) Выскажите свое мнение и выскажите отношение к:

- а) вегетарианцам,
- б) студентам с прической "скинхеда",
- в) студента, который носит очень толстую золотую цепь на шее,
- г) студента, у которого зеленый цвет волос,
- д) мальчика, который носит серьги в ушах...

4) Обсудите вопросы:

- Есть ли в месте, где вы проживаете поселение китайцев, цыган...?

---

\* Занятие «Стереотипы» разработано И.Скворцовой (см.: Civic Education in the English language classroom. Yekaterinburg, 2003, p.33-38), переведено и адаптировано для настоящего издания А.Сухих.

- Есть ли районы, где проживают люди одной национальности, вероисповедания? Какие последствия могли бы быть для "других", проживающих в этих районах?

5) Опишите хотя бы один процесс, формирующий стереотип.

### *2. Стереотипы других культур*

Стереотипы могут повлиять на восприятие другой культуры. И не всегда позитивно. Можно спросить: как вы относитесь к восприятию россиян представителями других культур: «русский медведь» (большой, сильный, неуклюжий, ленивый), «нация пьяниц»?

Ниже приведена статья из британской газеты "Гардиан". Ее автор Джон О'Махони назвал ее "Наверняка он где-то в отключке с бутылкой в руке..." Джон летал из Лондона в Екатеринбург, чтобы встретиться с российским молодым и многообещающим сценаристом Василием Сигаревым. Василий написал несколько пьес, которые были поставлены на известных лондонских подмостках.

"Поскольку я пытался найти сценариста, чтобы расспросить его о родном городе Екатеринбурге, что далеко на Урале, глава международного отдела королевского театра смог найти меня только по мобильному телефону. Проблема в том, что никто не может предположить, где Василий. У него нет телефона, и он не отвечает по почте. Но не беспокойся, наверняка он где-то в отключке с бутылкой водки в его руке".

Самой разумной реакцией на это было бы вернуться домой и забыть об этом деле. Однако в России, где царит абсолютный хаос, благоразумию нет места. Это страна, где в творческих кругах особенно ценится саморазрушение. Поэт Сергей Есенин жил в состоянии хронического опьянения, писатель Николай Гумилев был зависим от водки до такой степени, что не мог прийти в себя даже когда его жена, поэтесса Анна Ахматова, рожала его ребенка.

Я прождал Сигарева два дня, он так и не появился...

Директор Британского консульства Елена сказала мне: "Вы не найдете его, его нет уже пять дней, и даже жена не знает, где он..."

В уральском журнале, где Сигарев работает редактором, ответ был еще более пессимистичным: "Он может исчезнуть без предупреждения на несколько недель.. Возможно, и в Великобритании есть такие люди, а у нас их полным-полно."

Когда же Сигарев наконец-то появился в редакции, он объяснил свое отсутствие улыбкой и щелчком пальцев по шее, что по-русски обозначает "встречался с водкой".

На прощание Василий пригласил меня в свой любимый бар, где он и провел предыдущие пять дней. Бар был полон провинциальных интеллектуалов. "Большинство из них просто пьяницы, - сказал Сигарев, - но они пьяницы, претендующие стать великими актерами или писателями... Если бы сюда и зашел великий писатель, никто бы и не заметил разницы".

Статья в "Гардиан" дает также описание Екатеринбурга.

Что вы чувствуете, читая ее?

"Приближаясь к Екатеринбургу я вглядывался в этот неказистый индустриальный город, более известный как место рождения Бориса Ельцина и как последнее пристанище царя Николая Второго, расстрелянного коммунистами. Я смотрел в ужасе на недостроенные многоэтажные башни и пыльную землю, которые скрывали от меня фигуру пьяного сценариста".

Ответьте на вопрос:

Как вы думаете, часто ли "Гардиан" пишет о Екатеринбурге?

Сравните описание, данное в "Гардиан", с нижеследующим.

Какая между ними разница?

*Джон В. о Екатеринбурге*

"Я работаю учителем английского в частной языковой школе Екатеринбурга. Уже второй год я учу иностранцев. Екатеринбург – интересный исторический город, который быстро развивается. В нем много удивительных мест, и он разительно

отличается от тех мест в США, в которых я бывал. Я решил работать здесь, потому что пребывание в Екатеринбурге – хороший опыт для меня".

### 3. Стереотипные определения

Граждан США, когда-либо бывавших за пределами страны, попросили дать определения представителям других наций:

Культура	Определения
Англичане	Консервативные, замкнутые, вежливые, правильные, формалисты
Французы	Надменные, грубые, романтичные, гурманы, культурные, артистичные
Итальянцы	Показные, разговорчивые, эмоциональные, романтичные, артистичные, смелые
Латиноамериканцы	Панибратские отношения, мачо, любители музыки, чувственные
Азиаты	Загадочные, интеллигентные, развито чувство коллективизма, вежливые, тихо разговаривают.

Ниже представлены стереотипы в отношении культуры США:

- Неформальны в отношениях
- Проводят больше времени на работе, чем с семьей
- Полагают, что время-деньги и немедленно начинают деловые дискуссии и потому не дружелюбны, холодны и безличны.
- Мобильны, редко работают в одной компании в течение жизни.
- Считают США супернацией
- Надменные, шумные, дружелюбные, нетерпеливые, щедрые, трудолюбивые, говорят на одном языке.

Теперь прочитайте о стереотипах, существующих у европейцев по поводу других национальностей:

Культура	Пища и напитки	Характер
Венгры	Обильная пища	Пессимистичны
Американцы	Фаст-фуд	Задаваки, игнорирующие все, кроме США, не способные на глубокие отношения
Немцы	пиво	Без чувства юмора, властолюбивые
Поляки		Очень гордые
Британцы	Едят ужасную пищу	Консервативные
Литовцы		Прямы и тупы, трудолюбивы
Русские	пьяницы	Нарушители закона, члены мафиозных структур
Шведы	Шоколад и сыр	
Евреи		Лукавые, жадные, глупые и упрямые
Болгары	Овощи, вино	Гостеприимные



Сравните вышеперечисленные стереотипы с культурными ассоциациями московских студентов:

Австрия:	Альпы, мирная страна, лыжи, шары, опера, Моцарт, Венский вальс, кофе со сливками;
Великобритания:	туман, дождь, Шекспир, чай в пять часов, монархия, плоский юмор, Робин Гуд, Оксфорд и Кембридж, хорошие манеры, Бейкер-стрит, зеленые газоны, замки, приведения, футбол.
Германия:	пиво и сосиски, пунктуальность, Гитлер, Мерседес, качество, точность, Берлинская стена, Гете
Греция:	Олимпийские игры, античные развалины, колыбель нашей цивилизации, демократия, морепродукты, сиртаки
Дания:	Гамлет, сказки, Русалочка, Андерсен, датское печенье, много островов
Испания:	Коррида, быки, фламенко, Гойа, Эль Греко, Сальвадор Дали, солнце, фиеста, сиеста, отдых, оливки
Италия:	Спагетти, паста, пицца, сыр, Ренессанс, Рим, империя, папа Римский, Католицизм, Венецианский карнавал, каналы, опера
Франция:	мода, вино, Шампань, парфюм, Шанель№5, революция, свобода, равенство, любовь, вежливость, искусство, кухня.
США:	улыбка, свобода, статуя Свободы, дружелюбие, бодрые, энергичные, самоуверенные, шумные, прагматичные, деловые, гостеприимные, патриоты, необразованные, малочитающие, хвастливые, наивные.
Россия:	Родина, открытость, щедрость, великая страна, простор, большая и непредсказуемая, хаос, беспорядок, грязь, зима, мороз, березы, матрешка, водка, икра, хоккей, балет, Андрей Рублев, богатая культура, надежда, великое будущее, интеллигентная, тупая, грубая, мрачная, болтливая, чувство юмора, неулыбчивая, бандитская, надежная.

*Шутка про стереотипы*

Дано: муха в стакане с пивом.

Практичный немец выбросит муху и выпьет пиво.

Сентиментальный француз достанет муху, расправит ей крылышки и не станет пить пиво.

Всеядный китаец достанет муху, выпьет пиво, закусит мухой.

Прагматичный еврей выпьет пиво и продаст муху китайцу.

Американец, озабоченный правами потребителя, позовет официанта и потребует другой стакан пива.

Пьющий русский выпьет пиво и не заметит муху.

*4. Заключение:*

Стереотип - это обобщенное мнение о человеке или группе людей. У нас формируются стереотипы, когда мы не можем или не хотим собрать всю информацию о людях или ситуациях для объективного мнения. В отсутствии "цельной картинки" стереотипы во многих случаях позволяют нам заполнить пробелы в знаниях. Наше общество часто неосознанно формирует стереотипы, которые порой могут привести к дискриминации. Есть стереотипы, и есть индивидуальности. Стереотипы могут быть полезны, а могут быть опасны.

*Вопросы для итогового обсуждения:*

1. Имеются ли у Вас стереотипы, которых Вы придерживаетесь? Почему они появились?

2. Откуда берутся стереотипы?

3. Могут ли стереотипы играть как отрицательную, так и положительную роль? Приведите примеры.

4. А если бы не было стереотипов? Изменилось ли бы отношение людей друг к другу?

5. Как мы можем изменить стереотипы о нашей стране? Какие положительные стереотипы Вы бы хотели за ней закрепить?

## **Занятие № 2. Как противостоять нетерпимости**

(проект гражданской акции)

*Методические рекомендации:* Данное занятие рекомендуется проводить в течение двух часов с перерывом в уроках в одну-две недели. Первая часть занятия будет носить «теоретический» характер, вторая – практический. Для выполнения практической части и ее презентации требуется время для подготовки.

### Цель:

- создание условий для мотивированного противостояния нетерпимости в обществе и стимулирование учащихся к активным гражданским действиям против проявлений нетерпимости.

### Задачи:

- актуализировать знания о толерантности и различных видах нетерпимости в обществе;
- развивать навыки командной работы;
- предоставить возможность воплотить на практике гражданские решения, проекты, стратегии и проверить их жизнеспособность;
- содействовать развитию активной гражданской позиции учащихся.

### Часть первая:

Учитель приветствует учащихся, объявляет тему урока, поясняет цели, вводит понятие «гражданская акция», «гражданские действия», дает краткую информацию о гражданских акциях, приводит примеры гражданских акций.

Затем актуализируются основные понятия, изученные ранее: «толерантность», «нетерпимость», виды нетерпимости.

Класс делится на равные группы (5-6 человек). Перед группами ставится задача: «Составьте список проявлений нетерпимости и методом ранжирования определите, какие проявления нетерпимости наиболее болезненны для современного российского общества». В течение 5 минут группы работают самостоятельно. После этого каждая группа представляет свой список классу, объясняя, почему на первое место они поставили ту или иную проблему. Составляется список наиболее острых проявлений нетерпимости в российском обществе. Путем жеребьевки определяется проблема для каждой группы и ставится новая задача: «Необходимо продумать проект гражданской акции «Как противостоять ... (например, ксенофобии, шовинизму, нетерпимости к инакомыслящим и т.п.)» и этот проект воплотить в жизнь на следующем занятии, привлекая к своей акции остальных учащихся класса».

Учащимся предлагается следующий алгоритм самостоятельной работы по подготовке гражданской акции:

1. Соберитесь все вместе и обсудите идеи по проведению акции. Постарайтесь обсудить каждую идею и выберите самую оптимальную на взгляд всей группы. Предлагаемые идеи записывайте, избегайте критики идей.
2. После определения идеи для воплощения в проект, ответьте на вопросы: Что должно быть сделано? Как это должно быть сделано? Какие ресурсы понадобятся? Кто это будет делать? Будет ли акция общественно значимой и привлечет ли к себе внимание?
3. Распределите роли по реализации идеи. Например, если вы решите привлечь внимание общества к проблеме путем листовок, определите, кто придумывает текст к листовкам, разрабатывает их дизайн, рисует, размножает, развешивает и т.п.
4. Перед презентацией проекта назначьте встречу и проверьте готовность группы. На любом этапе вы можете воспользоваться помощью учителя.

### Часть вторая:

Второе занятие будет состоять из двух этапов: презентация проектов и обсуждение представленных проектов гражданских акций.

После приветствия учителя и учащихся и определения этапов работы, группам предлагается жеребьевка, чтобы определить порядок презентаций проектов. Учащиеся презентуют свои проекты гражданских акций противостояния нетерпимости. Каждая группа проводит акцию, стараясь вовлечь в нее весь класс. Можно объявить «конкурс» на лучшую гражданскую акцию, определив ее путем выражения эмоций (аплодисменты, поздравительные возгласы и т.п.).

На втором этапе предлагается обсудить, как группы готовили акцию, определить насколько эффективна та или иная акция. От каждой группы выступает один ученик, который рассказывает обо всех идеях, предложенных в группе, почему для воплощения была выбрана идея презентованного проекта, каков был вклад каждого в реализацию проектной идеи, какова была атмосфера при подготовке проекта и т.п.

Затем обсуждается проблема эффективности представленных проектов гражданских акций в противостоянии нетерпимости в обществе, определяются перспективы, выясняется, появилось ли желание воплотить акцию в реальной жизни, готовы ли учащиеся быть участниками гражданских акций или их организаторами.

В заключительном слове учитель благодарит всех участников акций, подчеркивает важность объединения граждан для противостояния негативным явлениям в обществе.

## **Занятие № 3. Декларация принципов толерантности**

### Цели:

- изучить основные положения «Декларации принципов толерантности»;
- развивать навыки работы с международными документами: умение анализировать документ, выделять главное, уметь объяснить сущность проблем, поднятых в документе.

### Предварительная подготовка:

Подготовить тексты «Декларации принципов толерантности». Желательно, чтобы текст был у каждого ученика. Если такой возможности нет, то, как минимум, каждая малая группа должна получить текст.

### Ход урока:

#### *Вводное слово учителя.*

XXI век... Каким ему быть – во многом зависит от нас, как взрослых, так и детей. Он может войти в историю как век катаклизмов и катастроф или открыть путь в сферу духовно-нравственного и творческого саморазвития человека.

Толерантность обычно определяют как установку или как состояние общества. Толерантность выражает саму суть социальной ответственности в обществе. Формы и цели социальной ответственности уточняются с помощью понятия прав человека и соответствующих ему стандартов, в которых содержатся конкретные формулировки ограничений.

Другой подход к укреплению толерантности выражается в создании условий, необходимых для осуществления прав человека и утверждения демократии. В сфере воспитания развитие толерантности означает культивирование отношений открытости, реальную заинтересованность в культурных различиях, признание многообразия, развития способности распознавать несправедливость и предпринимать шаги по ее преодолению.

Эти два подхода не конкурируют между собой, а находятся в отношениях взаимного дополнения.

Сегодня мы знакомимся с международным документом Декларация принципов толерантности, утвержденной резолюцией 5.61 генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года.

### *Работа с текстом.*

Знакомство с документом начинается с изучения Преамбулы Декларации. Учитель предлагает проанализировать декларации, соглашения и конвенции (перечень этих документов см. в преамбуле Декларации принципов толерантности ЮНЕСКО), в которых нашли отражение международные стандарты прав человека. Предварительно учащимся задаются вопросы:

- Что вызвало появление декларации принципов толерантности в конце XX века?
- Какие документы стали фундаментом при декларировании принципов толерантности?

Для работы со статьями Декларации класс делится на группы.

Учитель поясняет, что задание будет не настолько легким, как это кажется на первый взгляд. Каждая группа получит особое задание.

- Первая группа будет рассказывать о ст. 1 Декларации так, как будто ей пришлось объяснять суть этого документа 7-летнему ребенку.
- Вторая группа будет объяснять статью 2 для патрульного милиционера.
- Третья – статью 3 для 70-летней бабушки.
- Четвертая – статью 4 для тинэйджера на улице.

Кроме того, что группа должна понятным языком объяснить принципы толерантности заданным условным персонажам (текст объяснения желательно зафиксировать письменно), она должна нарисовать плакат для наглядности своего объяснения (подобно плакатам по правилам пожарной безопасности или правилам дорожного движения). Плакат должен быть понятен той социальной группе, которой он адресован, должен объяснять основные положения, прописанные в той статье «Декларации принципов толерантности», которую объясняет группа.

После подготовки (15 мин.) каждая группа представляет свое задание (в роли персонажей, которым разъясняются соответствующие статьи Декларации, может выступить учитель).

Далее учитель обращает внимание на ст. 5 и ст. 6, в которых говорится о мерах, предпринимаемых ООН для реализации провозглашенных в Декларации принципов. Для активизации учащихся учитель может дать задание группам предложить свой вариант проведения Дня толерантности в нашей школе.

### *Итоговая рефлексия.*

Учитель перед постановкой проблемного вопроса обращает внимание учащихся на то, что изученный документ является декларативным, т.е. он только провозглашает определенные воззрения на нормы законодательства, нарушения этой декларации не ведет к определенному наказанию. С другой стороны, декларируемые нормы уже прописаны в ряде международных документов. Поэтому все государства ООН так или иначе должны учитывать положения Декларации, так как в противном случае их действия будут противоречить принятым ими обязательствам, что может при известных обстоятельствах привести к определенным санкциям со стороны ООН. Все это вызывает следующие вопросы.

- Зачем все-таки нужен такой документ, если он не имеет большой юридической силы?
- Можно ли людей с помощью деклараций и законов сделать толерантными?
- Как известно, идеальных законов не бывает. Что бы вы лично хотели бы добавить в «Декларацию»? Какие положения, на ваш взгляд, надо прописать более четко?

## **Занятие № 4. Насколько я толерантная личность**

### Цели:

- ознакомить учащихся с основными чертами толерантной личности;
- дать учащимся возможность оценить степень своей толерантности.

### *Упражнение «Давайте говорить друг другу комплименты»*

Предполагается, что участвующие в занятии уже достаточно знакомы, поэтому могут выполнить это упражнение. Варианты:

1. Участники двигаются хаотично, по сигналу ведущего они останавливаются и говорят рядом стоящему взаимные комплименты (по поводу внешности, личных качеств и т.д.) По новому сигналу ведущего движение возобновляется. Упражнение продолжается до тех пор, пока все участники не получат в свой адрес комплименты.

2. Каждый участник получают по 5 бумажных цветков. На цветках пишутся комплименты, цветы вручаются любым пяти членам группы по желанию. Так формируются букеты. Задача ведущего – отслеживать, чтобы никто из группы не остался без цветов.

#### *Упражнение «Лукошко»*

Учащимся выдаются любые заготовки с изображением даров леса (грибы, шишки, ягоды, цветы и т.д.) или просто одинаковые полоски бумаги, на которых пишутся положительные качества личности. Ведущий обходит всех по кругу и собирает в «лукошко» эти листочки. Затем вывешивает их на доску (повторяющиеся черты личности откладываются).

#### *Упражнение «Черты толерантной личности»*

Из полученного списка учащиеся выделяют черты толерантной личности (7-10). Затем им предлагается сравнить этот список со списком в заранее заготовленном бланке (см. приложение 1). В ходе обсуждения список корректируется.

После этого все работают индивидуально. Каждый во вновь полученном списке напротив каждой черты ставит баллы от 0 до 5, в зависимости от того, насколько она у него выражена.

Далее ведущий заполняет бланк на доске. Для этого он просит поднять руки тех, кто отметил максимальный балл напротив первого качества личности и т.д. по списку (можно посчитать и среднее арифметическое). Таким образом, составляется список качеств толерантной личности. В него включаются 5 – 7 качеств, набравших наибольшее количество баллов.

Ребята сравнивают этот список со своим.

На следующем этапе выполнения упражнения (этот этап можно не проводить) начинаются «торги», в ходе которых каждый может «поменяться» с товарищем баллами, соответствующими разным качествам. Например, в числе качеств, попавших в список, имеются «чувство юмора» и «доброжелательность». В личном списке А. чувство юмора получило 5 баллов, а доброжелательность – 0 баллов. В личном списке Б. доброжелательность – 5 баллов, а чувство юмора – 1 балл. Если А. и Б. придут к согласию, А. может передать Б. 2 балла «чувства юмора» (у него останется 3 балла на это качество), взамен может получить 2 балла «доброжелательности». Естественно, один человек может «поменяться» качествами не один раз. Стоит только ограничить торги по времени, выделив на них, например, 5 минут.

#### *Работа с текстом*

Упражнение проводится в малых группах (главное условие: количество человек должно соответствовать количеству групп; исходя из этого, текст делится на столько же частей).

Например, число групп, членов в группе и соответственно частей текста – 4.

На первом этапе участники собираются в основные группы, делятся по номерам, получают свою часть текста и расходятся по экспертным группам

На втором этапе «эксперты» изучают и обсуждают информацию. Их задача принести в свою основную группу информацию в более точной, но краткой форме.

На третьем этапе идет обмен информацией в основных группах.

На четвертом этапе группы отвечают на контрольные вопросы ведущего.

В данном случае учащимся предлагается текст на тему «Чем отличается толерантная и интолерантная личность» (см. приложение 2), поэтому вопросы могут быть следующими:

- Какие качества присущи толерантной личности?
- Какие качества характерны для интолерантной личности?

- Согласны ли вы с текстом? Если нет, то в чем?
- Каковы, на ваш взгляд, условия, необходимые для формирования толерантной личности?

#### *Приложение 1*

#### **Черты толерантной личности**

1. Любознательность
2. Способность к сопереживанию
3. Расположенность к другим
4. Терпение
5. Снисходительность
6. Гуманизм
7. Умение слушать
8. Чувство юмора
9. Чуткость
10. Доверие
11. Умение владеть собой
12. Доброжелательность
13. Терпимость к различиям

#### *Приложение 2*

#### **Чем отличается толерантная личность от интолерантной (по работам Г. Оллпорта\*)**

Деление людей на толерантных и интолерантных является достаточно условным. Крайние позиции встречаются довольно редко. Каждый человек в своей жизни совершает как толерантные, так и интолерантные поступки. Тем не менее, склонность вести себя толерантно или интолерантно может стать устойчивой личностной чертой, что и позволяет проводить различия между толерантной и интолерантной личностями и характеризовать их.

**1. Знание самого себя.** Психологи обнаружили, что у толерантной личности значительно больший разрыв между «Я-идеальным» (то есть, представлением о том, каким бы я хотел стать) и «Я-реальным» (представление о том, какой я есть), чем у интолерантного человека (у которого «Я-идеальное» и «Я-реальное» практически совпадают). Толерантные люди больше знают о своих достоинствах и недостатках, поэтому менее удовлетворены собой. Относясь критично к себе, они не стремятся во всех своих бедах обвинять окружающих. В связи с этим потенциал для саморазвития у них выше. Интолерантный человек замечает у себя достоинств больше, чем недостатков, поэтому во всех проблемах склонен обвинять окружающих.

**2. Защищенность.** Интолерантному человеку трудно жить в согласии как с самим собой, так и с другими людьми. Он опасается своего социального окружения и даже себя, своих инстинктов. Над ним как бы нависает ощущение постоянной угрозы. Толерантный человек обычно чувствует себя в безопасности. Поэтому не стремится защищаться от других людей и групп. Отсутствие угрозы или убежденность, что с ней можно справиться - важное условие формирования толерантной личности.

**3. Ответственность.** Интолерантный человек считает, что происходящие события от него не зависят. Он не властен над судьбой. Он убежден, например, что многие вещи объясняет астрология. Ему легче думать, что что-то совершается с ним, а не им. Толерантные люди, напротив, убеждены, что судьба зависит не от расположения звезд, а от них самих. Толерантные люди не перекладывают ответственность на других, они несут ее сами. Интолерантные стремятся снять с себя ответственность за то, что происходит с ними и вокруг них. Эта особенность связана со стремлением во всем обвинять других лежит в основе формирования предрассудков в отношении других групп

---

\* См. в кн.: «Жить в мире с собой другими», М., 2001.

- не я ненавижу и причиняю вред другим, это они ненавидят и причиняют вред мне.

**4. Потребность в определенности.** Интолерантные личности делят мир на две части - черное и белое. Для них не существует полутонов, есть только два сорта людей - плохие и хорошие, только один правильный путь в жизни. Они делают акцент на различиях между «своей» и «чужой» группами. Они не могут относиться к чему-то нейтрально, все происходящее либо одобряют, либо нет. Толерантный человек, напротив, признает мир, в его многообразии и готов выслушать любую точку зрения.

**5. Ориентация на себя** - ориентация на других. Обнаружилось, что толерантная личность больше ориентирована на себя в работе, в фантазиях, творческом процессе, теоретических размышлениях. В проблемных ситуациях толерантные люди склонны винить себя, а не окружающих. Такие люди стремятся к личностной независимости больше, чем к принадлежности внешним институтам и авторитетам, так как им не нужно за кем-то прятаться. Исследования психологов показали, стремление принадлежать к общественным институтам у интолерантных людей выражено значительно сильнее, чем у толерантных. Многие исследования обнаруживают положительную связь между существованием у человека предрассудков и высоким «патриотизмом». Была показана связь между национализмом и ненавистью к меньшинствам в нацистской Германии.

**6. Приверженность к порядку.** Психологи обнаружили, что интолерантный человек чересчур большое значение придает чистоплотности, хорошим манерам, вежливости. Для него важно, чтобы во всем был порядок. Для толерантных людей эти качества не представляют такой большой ценности и отходят на второй план.

Нацисты чрезвычайно важную роль отводили добродетели. Гитлер проповедовал аскетизм. В соответствии с нацистскими убеждениями вся жизнь человека должна протекать согласно протоколу. Другие же народы постоянно упрекали в непорядочности, аморальности, нечистоплотности.

Интолерантный человек не только любит порядок вообще, он особенно любит социальный порядок. В своем стремлении принадлежать партии, национальности, группировке он находит безопасность и определенность, в которых он так нуждается. Эта принадлежность дает ему защиту от постоянного беспокойства.

**7. Способность к эмпатии.** Способность к эмпатии определяется как социальная чувствительность, умение давать верные суждения о других людях.

Что является основой эмпатических способностей, точно не определено. Возможно, это продукт благоприятной семейной атмосферы, развитых эстетических и этических чувств, высоких социальных ценностей.

В одном из экспериментальных исследований выявлялась способность к эмпатии у толерантных и интолерантных студентов. В течение 20 минут студенты одного пола и возраста беседовали на разные темы друг с другом наедине. Каждый формировал свое представление о собеседнике. После беседы экспериментатор просил студентов заполнить опросник, выявляющий степень толерантности, за своего собеседника. Оказалось, что интолерантные студенты оценивали своих партнеров по эксперименту подобно своим собственным убеждениям, Т.е. они выглядели в их глазах более интолерантными, чем были на самом деле. Толерантные студенты оказались точнее в своих суждениях о людях - они более адекватно оценивали как толерантных, так и интолерантных собеседников.

**8. Чувство юмора.** Чувство юмора и способность посмеяться над собой - важная черта толерантной личности. У того, кто может посмеяться над собой, меньше потребность чувствовать превосходство над другими.

**9. Авторитаризм.** Для интолерантной личности чрезвычайно важна общественная иерархия. Когда американских студентов просили назвать людей, которых они считают великими, интолерантные назвали имена лидеров, имевших контроль и власть над другими (Наполеон, Бисмарк), в то время как для толерантных свойственно называть артистов, ученых (Чаплин, Эйнштейн). Интолерантную личность устраивает жизнь в упорядоченном, авторитарном обществе с сильной властью. Интолерантный человек считает, что внешняя дисциплина чрезвычайно важна. Толерантный человек предпочитает

жить в свободном, демократическом обществе.

Таким образом, выделяются два пути развития личности: толерантный и интолерантный. Интолерантный путь характеризуется представлением о собственной исключительности, стремлением перенести ответственность на окружение, ощущением нависшей угрозы, потребностью в порядке, желанием сильной власти. Другой путь - путь человека свободного, хорошо знающего себя и поэтому признающего других. Хорошее отношение к себе сосуществует с положительным отношением к окружающим и доброжелательным отношением к миру.

## **Занятие № 5. Толерантность вокруг меня**

### Цели:

- определить, как проявляется нетерпимость вокруг нас, в ближайшем окружении и в мировых масштабах;
- способствовать формированию навыков выхода из конфликтных ситуаций.

### Предварительная подготовка:

Классу до начала данного урока рекомендуется разделиться на несколько групп, каждая из которых получает задание рассмотреть дома один из мировых конфликтов арабо-израильский, чеченский, иракский.

### Ход занятия:

#### Часть I

##### *1. Вводное слово учителя.*

Жизнь в современном обществе требует от человека умения выработать собственное мнение, выражать свою позицию ясно и уверенно, различать факт и его интерпретацию, признавать и учитывать потребности и права других, толерантному отношению к образу жизни окружающих людей, умения взаимодействовать, приходить к согласию и кооперироваться для достижения общих целей. Толерантность необходима нам ежедневно, она проявляется в отношениях дома, в школе, на улице. Взаимодействуя с окружающими, мы постоянно попадаем в сложные ситуации, в которых бесспорно не избежать конфликтов. Конфликт является неизбежным уже потому, что мы разные и не сразу можем понять друг друга, но мы должны научиться толерантно выходить из конфликта, принимать то, что другой человек непохож на нас, при этом не терять чувство собственного достоинства. Именно это чувство собственного достоинства и является той основной ценностью, которую все берегут и пытаются отстаивать в конфликте. Все пытаются заявить, что они тоже существуют на этом свете и желают поступать по-своему, а окружающий мир в чем-то мешает этому. Выйти из конфликта, не потеряв главной ценности человека – достоинства, очень сложно.

##### *2. «Мозговой штурм».*

Вспомните, когда вы чувствовали, что ваше достоинство унижают окружающие? Именно тогда возникали конфликтные ситуации. Расскажите, какие конфликты могут возникать в нашей повседневной жизни. Конфликтные ситуации записываются на доску.

Примечание: если в классе нет доверительной обстановки и ученики «закрыты», то надо быть очень осторожным, т.к. во время этого задания могут всплыть очень сложные внутриклассные конфликты, которые вряд ли удастся разрешить на уроке. В этом случае учитель может сам предложить ученикам конфликтные ситуации. Например:

- Твой друг, подруга попросил/а у тебя одежду и порвал/а ее.
- Твой младший брат изрисовал твои учебники ручкой.
- Твои друзья пошли в кино, а тебя не позвали.
- Твой учитель незаслуженно обвинил тебя, что ты списал/а контрольную у соседа.
- Вы с другом договорились встретиться на улице. Ты прождал/а его полчаса, а он так и не пришел.
- Тебе говорят, что твоя одежда не подходит тебе по цвету (или еще по какой-то



причине).

- Твоя подруга разболтала всем твой секрет
- Мама не отпускает тебя гулять (на дискотеку)
- Тебя не пускают в школу без сменной обуви, а ты ее оставил дома

3. Двум или трем добровольцам предлагается разыграть одну из этих ситуаций и попытаться найти выход из конфликта. Добровольцам на подготовку дается 5 минут. Они уходят в конец класса или в коридор, где продумывают сценку-представление конфликтной ситуации.

Пока они готовятся, все остальные записывают схему, как выходить достойно из конфликтной ситуации. На каком-нибудь отвлеченном конфликте.

Пример: мама отчитала сына при друзьях за то, что он не вымыл посуду.

Схема выхода из ситуации:

- 1) Начни разговор с конкретного и точного описания ситуации, которая тебя не устраивает: «Когда ты накричала на меня при ребятах».
- 2) Вырази чувства, возникшие у тебя в связи с этой ситуацией и поведением человека по отношению к тебе: «Я почувствовал себя неудобно».
- 3) Скажи человеку, как бы тебе хотелось, чтобы он поступил. Предложи ему другой вариант поведения, устраивающий тебя: «поэтому в следующий раз я прошу тебя высказывать свои замечания не в присутствии моих друзей».
- 4) Скажи, как ты себя поведешь в случае, если человек изменит или не изменит свое поведение: «тогда я буду прислушиваться к твоим замечаниям».

4. Далее все смотрят на ситуацию, разыгранную учениками, и обсуждают, удалось ли ребятам в сценке найти достойный выход из конфликта.

- Как можно было, используя записанную нами схему, выйти из этой конфликтной ситуации?

5. Весь класс разбивается по парам и пытается проиграть одну из конфликтных ситуаций, написанных на доске.

*Примечание:* Можно дать на выбор три-четыре ситуации и посмотреть разные пути выхода из конфликта.

Далее всем классом обсуждается, как удалось выйти из этих ситуаций. Чей выход оказался наиболее удачным и почему?

Учитель рассказывает о схеме решений конфликтов, которой пользуются конфликтологи.

Существует несколько путей решения конфликтной ситуации:

1. Конкуренция (эгоизм) – тогда вы ставите свои интересы выше другого человека и будете с ним соревноваться. Из конфликта выйти будет довольно сложно: в такой ситуации выигрывает только одна из сторон конфликта. Может, в этой ситуации это будете и вы, но в следующий раз ваш противник будет относиться к вам совершенно так же, как вы к нему в настоящий момент, т.е. не будет учитывать ваших интересов.
2. Приспособление (альтруизм) – вы отказываетесь от собственных интересов во имя выхода из конфликта, во имя «мира». Это хорошо, если при этом не пострадает ваше достоинство, ведь конфликт начался именно из-за него. Если вы после такого решения конфликта страдаете от того, что ваше чувство собственного достоинства унижено, вышли ли вы из конфликта?
3. Избегание (соглашательство) – и вы, и ваш партнер не решают проблемы, вы отказываетесь от своих интересов, чтобы не столкнуться в ссоре. Проблема не решается: достоинство обоих осталось оскорбленным, в итоге, в конфликте обе стороны являются проигравшими
4. Компромисс – вы отказываетесь от части собственных интересов для выхода из конфликтной ситуации, но и сами идете на некоторые уступки во имя интересов других людей. В этом случае в конфликте выигрывают оба - и вы, и ваш партнер.

5. Сотрудничество – самый лучший путь выхода из конфликта. Вы учитываете и свои интересы, и интересы других, используя их для дальнейшего развития общества и саморазвития.

На схеме мы можем показать это следующим образом:



Учитель предлагает вспомнить те ситуации, которые участники обсуждали в парах и спрашивает, к какому решению пришли учащиеся в своих парах.

## Часть 2

1. Класс делится на группы. Каждая рассматривает один из мировых конфликтов:

- Арабо-израильский;
- Чеченский;
- Война в Ираке;
- конфликт Грузии и Северной Осетии;

Задача – разработать план выхода из конфликта. Чтобы это задание было выполнено хорошо, рекомендуется либо дать ученикам домашнее задание посмотреть материалы прессы о данных конфликтах, либо подготовить материалы, которыми можно пользоваться на уроке. Работу лучше организовать методом метаплана.

### *«Метаплан»*

Учащиеся делятся на группы по 5-8 человек. Группам для работы предоставляются яркие фломастеры (маркеры) и по листу бумаги формата А0 (лист ватмана). Затем предлагается написать на листе обсуждаемую проблему урока и разделить лист на 4 части. Учитель последовательно озвучивает вопросы, раскрывающие проблему, которые обсуждаются группой в режиме «мозгового штурма» в течение 5 - 7 минут, результаты обсуждения в виде тезисов записываются на листе в соответствующем квадрате. Вопросы должны помочь выяснить, «что происходит?», «почему это происходит?», «как должно быть?» и «каким образом добиться желаемого результата?». Затем итоги работы в группах обсуждаются коллективно всеми учащимися.

Оформленный метаплан может выглядеть следующим образом

## Чеченский конфликт

<p><b>Что происходит</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. массовый террор с обеих сторон</li> <li>2. ...</li> </ol>	<p><b>Почему это происходит</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Политические выгоды</li> <li>2. ...</li> </ol>
<p><b>Имеющиеся условия (ресурсы) для улучшения ситуации</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. усталость от войны, попытки демократических выборов</li> <li>2. ...</li> </ol>	<p><b>Предложения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. поддержка внутричеченских политических сил, готовых к конструктивному диалогу.</li> <li>2. ...</li> </ol>

2. Итоговая рефлексия.

Почему проявляется нетерпимость вокруг нас?

Как мы можем противостоять ей?

### Итоговое занятие.

Цель: Подведение итогов курса «Уроки толерантности».

Методические рекомендации: Итоговое занятие желательно провести в неформальной обстановке, за чашкой чая. В такой атмосфере легче будет обмениваться впечатлениями от занятий. При невозможности организации неформального общения занятие может быть проведено в рамках урока.

Варианты итогового занятия.

*Вариант 1.* Упражнение «Вспомнить все».

Учащиеся сидят в кругу. Учитель бросает мячик любому из учеников в руки и задает ключевые вопросы по курсу. Ученик, которому бросили мяч, отвечает на вопрос, бросает мяч другому и задает вопрос по изученным темам и т.д., либо возвращает мячик учителю, и тот задает вопрос следующему ученику.

*Вариант 2.* Упражнение «Поэма о толерантности».

Класс делится на несколько групп. Каждой группе выдается лист бумаги формата А3. Вверху листа пишется тема «Толерантность». Каждый по порядку пишет свои 2-3 рифмованные строчки по теме, загибает лист «гармошкой» и передает лист следующему. Когда группы выполняют задание, можно предложить обменяться листами между группами и продолжить работу. В заключение «поэмы» зачитываются.

*Вариант 3.* Упражнение «Акrostих».

Класс делится на группы, каждой группе выдается лист бумаги.

На листе вертикально записывается слово толерантность, группе необходимо «расшифровать» каждую букву слова, чтобы в итоге сложилось единое представление о понятии.

*Например:*

Т – тепло

О – обсуждение

Л – любовь к ближнему

Е – единение

Р – радость

А – активность

Н – ненасилие

Т – терпимость

Н – надежда

О – осмысление

С – симпатия

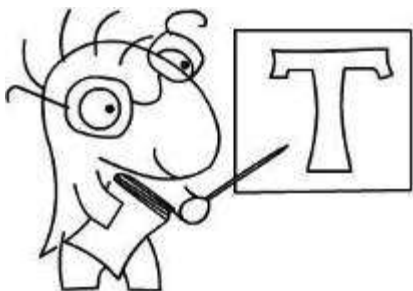
Т – товарищество

Ь

## Раздел 4 Тренинг толерантных отношений

### Занятие 1 Толерантность: что это?

Данное занятие помогает участникам познакомиться с понятием толерантность, помогает ознакомить участников программы с понятием «толерантность»; стимулировать воображение группы в поисках собственного понимания толерантности; дать подросткам возможность оценить степень своей толерантности.



Основная идея: «Толерантность – крайне актуальное для современного общества понятие. В современном обществе слишком много случаев проявления нетерпимости по национальным, религиозным и иным мотивам, чтобы мы могли закрывать на это глаза».

Разминка.

Упражнение «Хорошее качество».

Участники группы, перебрасывая друг другу мячик или любой другой предмет, называют положительные качества и достоинства того человека, которому передается мяч. Необходимо быть внимательным к тому, чтобы все участвовали в этом упражнении.

Упражнение формирует позитивный эмоциональный фон, создает непринужденную обстановку и условия для развития в группе положительного восприятия себя и других.

Содержательная часть занятия.

Упражнение «Синонимы».

Ведущий предлагает группе набор понятий (см. прил. 1.1): цивилизованность, экстремизм, варварство, чувство собственного достоинства, культура, равнодушие, самоуверенность, агрессивность, доброта, чувство собственной исключительности, доверие, нетерпимость, сочувствие, гуманизм, высокомерие, насилие. Участники должны постараться разделить данные понятия на две группы и объяснить, по каким признаком они относили понятия к той или иной группе.

*Обсуждение.* Что объединяет понятия в одной и в другой группе? Можно ли дополнить каждую группу другими понятиями?

В процессе обсуждения участники могут высказать мнение, что двумя словами, объединяющими данные понятия, являются «толерантность» и «интолерантность». В противном случае ведущий должен познакомить группу с данными понятиями.

Ведущий: «В течение наших занятий мы с вами познакомимся с тем, что включают в себя оба этих понятия, поговорим о том, что позволяет нам быть толерантными, и о том, что мешает понимать и принимать других людей такими, какие они есть. Для начала я предлагаю подумать о том, какие ассоциации у вас вызывает слово «толерантность».

Все предложения записываются на ватмане с крупной надписью «Толерантность – это...». После того, как все участники высказали все свои идеи, ведущий знакомит группу с определением «толерантность» принятым мировым сообществом:

«Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений... Толерантность - это добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира.

Толерантность – это, прежде всего, активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Ни при каких обстоятельствах толерантность не может служить оправданием посягательств на эти основные ценности, толерантность должны проявлять отдельные люди, группы и государства. Толерантность - это обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма (в том числе культурного плюрализма), демократии и правопорядка (*из Декларации принципов толерантности Утвержденной резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года*).

*Обсуждение.* Как вы считаете, почему в наше время к проблеме толерантности привлекается такое большое внимание? Действительно ли она так актуальна? Можете ли вы назвать примеры проявления агрессии, нетерпимости и насилия? Встречался ли кто-нибудь лично с примерами оскорбления или насилия по отношению к тем, кто непохож на других?

#### Упражнение «**Черты толерантной личности**».

Каждый участник получает бланк опросника (см. приложение 1.2). Ведущий: «Сейчас вам необходимо проставить в колонке А: «+» напротив тех трех качеств, которые у вас наиболее выражены; «-» напротив трех качеств, которые у вас наименее выражены. Затем в колонке Б проставьте «+» напротив трех черт, которые характерны для толерантной личности».

После того, как участники заполняют бланки, ведущий просит поднять руки тех, кто в колонке Б отметил первое качество. Ведущий подсчитывает число поднятых рук и записывает получившееся число в колонку на отдельном бланке (см. приложение 1.3). Таким образом, заполняется вся колонка.

Те качества, которые набрали максимальное количество голосов, отражают, по мнению данной группы, характерные черты толерантной личности. Таким образом, группа формирует общее представление о толерантной личности.

Участники сравнивают представление о себе с групповым портретом толерантной личности.

*Обсуждение.* С чем связано совпадение или несовпадение индивидуальных показателей и группового представления?

## **ЗАНЯТИЕ 2 Мы разные, сходства и различия.**

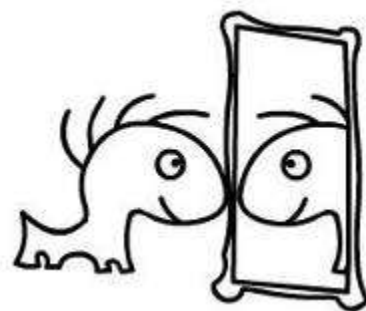
Осознание участниками собственной индивидуальности, существования сходства и различий между людьми является важной предпосылкой формирования толерантных отношений. В основе таких отношений лежит признание того факта, что различия между людьми не должны приводить к конфликтам.

Основная идея: «Каждый человек – уникален и неповторим, у всех людей есть свои достоинства и недостатки. Однако различия, существующие между людьми, не должны приводить к непониманию и вражде».

Разминка.

#### Упражнение «**Поиск сходства**».

Группа сидит в кругу. Ведущий берет в руки небольшой предмет, который можно перекидывать (мячик, мягкую игрушку) и объясняет правила: «Тот, у кого в руках находится этот предмет, должен перебросить его другому участнику, назвав при этом черту сходства с тем, кому передается предмет». Например: «Мы с Таней – блондинки», «У нас с Андреем кроссовки одинакового цвета – черные», «Мы с Наташей сегодня получили по четверке по биологии» и т.д.



Упражнение направлено на сплочение группы, на понимание того, что сходства между участниками гораздо больше, чем может показаться на первый взгляд.

Содержательная часть занятия.

Упражнение **«Мы и они»**.

Группа делится на две команды. Команды располагаются на некотором расстоянии друг от друга. Участникам необходимо найти десять различий между ними и участниками другой команды. На поиск различий дается 5 минут. После этого по одному представителю от каждой команды поочередно зачитывают получившиеся различия.

*Обсуждение.* Легко ли было искать различия? Много ли было схожих пунктов, когда команды ориентировались на внешние, легко наблюдаемые различия? (нас 8, а их 7; у них больше мальчиков, а у нас девочек и т.д.). Были ли различия, связанные с мнимым превосходством одной команды над другой? (мы сообразительные, а они тормоза; мы дружные, а они не очень и т.д.).

Упражнение позволяет участникам понять то, на что мы ориентируемся в поисках различий между людьми, а также привлечь внимание группы к эмоциональной интерпретации таких отличий.

Упражнение **«Самый-самый»**.

Для этого упражнения необходимо подготовить карточки с положительными качествами: жизнерадостный, добрый, общительный, серьезный... Желательно, чтобы карточек было больше чем участников группы. Ведущий называет по одному качеству, а группа выбирает участника, которому это качество подходит больше всего. Участник, которому группа «отдала» то или иное качество, представляется следующим образом: «Привет, я Маша, я самая добрая. А я Петя, я самый серьезный и т.д.»

Упражнение способствует пониманию того, что каждый человек по своему уникален и неповторим, обеспечивает формирование позитивного отношения к себе и к участникам группы.

Упражнение **«Мои любимые недостатки»**.

Слово «недостаток» дословно означает «нехватка, дефицит, то, чего недостает». Соответственно недостатки это не «отрицательные черты», не «слабые стороны», а лишь отсутствие необходимых качеств и навыков. Таким образом, любой недостаток потенциально может стать стимулом для саморазвития.

Каждый участник записывает на листе бумаги три качества, привычки, черты внешности, которые он считает своими недостатками.

После этого необходимо переформулировать то качество, которое участник считает своим недостатком, так, чтобы недостаток стал потенциальной основой самосовершенствования, например, следующим образом:

- неаккуратный – мне не хватает аккуратности, нужно приучать себя к порядку;
- неуверенная – хотелось бы побольше уверенности в себе, в своих силах и т.д.

После этого участники по желанию могут зачитать вслух то, что у них получилось.

*Обсуждение.* В чем положительные стороны наших недостатков? Изменилось ли ваше отношение к собственным недостаткам? Если у каждого есть свои недостатки, то является ли это поводом для негативного отношения к другим? Стоит ли оценивать человека по его недостаткам?

Упражнение способствует пониманию того, что каждый человек не лишен недостатков, отношению к недостаткам, как нормальным особенностям человеческой личности.

### Упражнение «Кумиры и поклонники».

Все участники делятся на три – четыре команды. В каждой команде участникам необходимо в течение 5 минут подумать и назвать имена трех кумиров из области музыки, спорта или искусства (кино, телевидения и т.д.). Каждая группа на листке бумаги записывает список своих кумиров. Затем все участники в процессе совместного обсуждения должны выбрать пятерых самых популярных и талантливых кумиров.

Данное упражнение вызывает бурные дебаты и споры о том, чей кумир лучше и популярнее. Возможно несколько вариантов развития ситуации.

- 1) Группе удастся составить список кумиров, которым симпатизирует большинство участников. При этом некоторые участники будут не согласны с данным списком.
- 2) Группа составляет свой список, пытаясь ориентироваться на официальные рейтинги популярности, на частоту появления на экране и в прессе. При этом данный вариант все равно вызывает у ряда участников возражения и споры о критериях популярности.
- 3) Участники не могут прийти к единому мнению и заявляют, что кумиры у каждого свои и выбрать самых популярных невозможно.
- 4) Спор в группе затягивается, и ведущий останавливает обсуждение; при этом группа не приходит к общему мнению.

*Обсуждение.* Легко ли было каждому назвать своих кумиров? Были ли среди названных кумиров неизвестные вам или вызвавшие у вас удивление? Смогла ли группа выбрать самых популярных кумиров? Наблюдались ли в группе споры и конфликты? Каковы их причины и можно ли было их избежать?

Упражнение способствует пониманию того, что индивидуальные предпочтения могут привести к конфликтам, а также формированию чувства уважения к индивидуальности другого человека.

### Упражнение «Я умею... и хочу, чтобы ты тоже научился!»

Участник берет в руки мячик или любой другой предмет и говорит о том, что он умеет очень хорошо делать, и хочет, чтобы этому научился другой участник и после этих слов перебрасывает ему мяч. Например, «Я умею рисовать и хочу, чтобы Петя этому научился», «Я умею играть на гитаре и хочу, чтобы Катя этому научилась».

Упражнение направлено на понимание ценности каждого участника, способствует пониманию того, что каждый человек вносит свою маленькую лепту в многообразие мира.

## **ЗАНЯТИЕ 3 Предвззудки.**

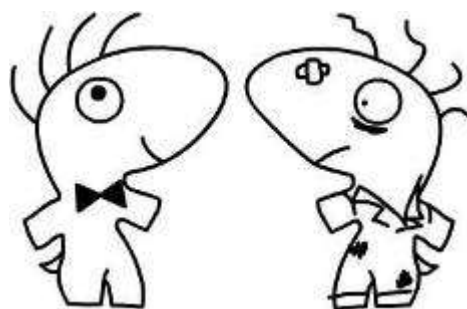
Данное занятие направлено на исследование проблемы отчужденности, причин непонимания и предвззудков, возникающих во взаимоотношениях между людьми. В ходе занятия участники получают возможность выработать стиль поведения в ситуации конфликта между группой и отдельным ее представителем.

Основная идея: «Часто люди, которые отличаются от большинства, подвергаются унижению и агрессии. Важно не бояться противостоять мнению большинства и проявлять к ним сочувствие, «жить душой», как говорил Д.С. Лихачев».

Просмотр отрывка из м/ф «Гадкий утенок».

*Обсуждение.* Почему все животные не принимали и гнали Гадкого утенка? Какая основная причина неприязни к нему? Что чувствовал Гадкий утенок, когда все гнали и обижали его? Заступался ли за него кто-нибудь? Заслужил ли он такое отношение к себе?

Просмотр и обсуждение данного отрывка позволяет участникам настроиться на работу,



погрузиться в исследование темы занятия и сделать это в достаточно легкой для восприятия участников форме.

#### Упражнение «**Портрет хорошего и плохого ученика**».

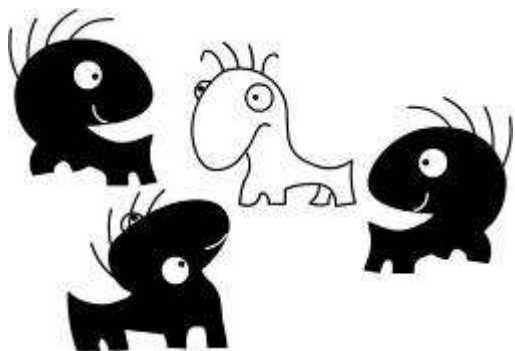
Ведущий делит участников на две команды. Одна команда рисует портрет хорошего ученика, вторая – плохого.

*Обсуждение.* На какие признаки ориентировались команды, рисуя портреты? Действительно ли черты, которые проявились в изображениях, соответствуют реальным хорошим и плохим ученикам? Как формируются подобные представления? Мешают они в повседневной жизни или помогают?

В процессе упражнения участники осознают роль и влияние внешних установок в актуальной и значимой для них области.

#### Упражнение «**Белая ворона**».

Для данного упражнения ведущему необходимо заранее выбрать участников на роль «белых ворон», то есть тех, которые по внешним признакам отличались бы от остальной группы. Например, можно выбрать тех, кто носит очки, или самого высокого и самого низкого участника, или только блондинов и т.д. Необходимо заранее приготовить



карточки (см. приложение к занятию 3), которые будут розданы всем участникам. Важно, чтобы карточки «белых ворон» достались тем, чье отличие от других очевидно и понятно всей группе. Остальные участники получают карточки с заданием демонстративно игнорировать человека, имеющего те или иные внешние отличительные черты. После того, как все участники получили карточки, ведущий просит группу пообщаться в течение 7-10 минут на любую произвольную тему

(узнать друг друга лучше, музыка, школьная жизнь и т.д.). Когда общение между участниками будет закончено, происходит обсуждение процесса взаимодействия между участниками.

*Обсуждение.* Что чувствовали «белые вороны» во время выполнения задания? Что чувствовали остальные участники? Трудно ли было общаться в соответствии с тем, что было написано на карточках? Что в итоге влияло на стиль общения – задание, приведенное в карточке, или же внутренние установки участников? Можно ли встретить подобное поведение в жизни? Встречались ли участники с примерами подобных негативных внешних установок? Как подобные установки влияют на поведение людей и на их восприятие окружающими?

Данное упражнение формирует представление о роли ярлыков и внешних установок на человеческое восприятие и взаимодействие, позволяет актуализировать собственное отношение к людям, считающимся «белыми воронами». Кроме того, участники могут осознать, в какой мере отношение окружающих формирует наше собственное поведение.

#### Упражнение «**Соппротивление**».

В группе выбираются три участника, которые хотели бы попробовать свои силы, проверить, насколько они толерантны, взаимодействуя с группой в условиях потенциально конфликтной ситуации. Каждый из них получает от ведущего написанное на карточке задание, на выполнение которого дается три минуты. Участники выходят за дверь, в это время группе дается инструкция демонстрировать поведение, усложняющее процесс выполнения задания участниками.

Варианты заданий:



Участники	Группа
Расположить членов группы по цвету глаз.	Участники не должны стоять более 20 секунд, по истечении этого времени участник должен сесть на стул.
Составить из стульев, которые занимает группа, ровный круг.	Участники не могут вставать со стульев.
Донести до группы какую-то информацию.	Участники могут бросить в ведущего шарик, скатанный из листа газеты.

*Обсуждение.* Удалось ли участникам справиться со своим заданием? Каким образом они достигали своей цели? Какие стили поведения демонстрировали ведущие? Получилось ли у ведущих продемонстрировать толерантное поведение? Если нет, то, что этому мешало?

Упражнение способствует актуализации знаний о различных стилях поведения в ситуациях непонимания между группой и отдельными ее представителями, формирует навыки коммуникативной культуры в условиях потенциально конфликтной ситуации.

### **ЗАНЯТИЕ 4 Стереотипы.**

Данное занятие позволяет исследовать стереотипы и предрассудки, существующие по отношению к другим людям; понять причины возникновения таких стереотипов, уменьшить влияние стереотипов и предрассудков на процесс взаимоотношения между людьми.

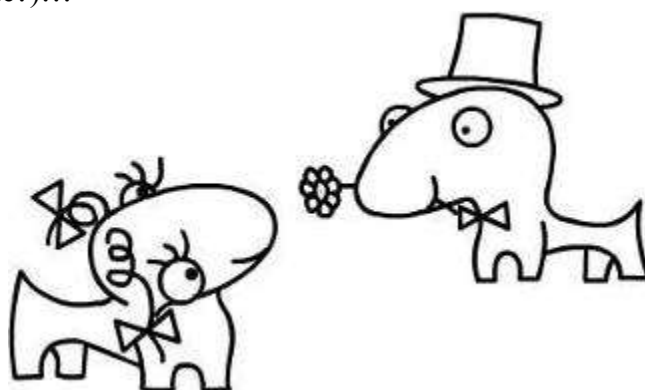
Основная идея: «В своем отношении мы часто руководствуемся стереотипами, которые формируются внешним миром. Каждый человек – уникален и может не соответствовать сложившимся стереотипам. Относиться к людям необходимо исходя из их личных качеств».

#### **Упражнение «Кто мы».**

Группа делится на две команды: на мальчиков и девочек. Используя методику «незаконченные предложения», участники в своих группах составляют описательный портрет девочек и мальчиков.

1. Мы – мальчики (девочки), мы (какие?)...
2. Наши качества...
3. Наши интересы...
4. Мы любим...
5. Мы хотим...
6. Мы должны...
7. Мы не выносим...

*Обсуждение.* Легко ли было составлять такой описательный портрет? Что чувствовали участники в процессе выполнения упражнения? Узнали ли участники что-нибудь новое о том, как другие участники представляют себе портрет представителя своего пола?



Упражнение позволяет сконцентрировать внимание группы на существующих представлениях и стереотипах, связанных с мужской и женской тематикой.

### Упражнение «Все они».

Все участники делятся на три команды. Каждая команда получает лист бумаги с незаконченными предложениями, которые необходимо продолжить. После того, как участники закончат работу, следует совместное обсуждение получившихся утверждений.

Варианты утверждений:

1. Американцы	2. Чернокожие	3. Мусульмане
Все американцы...	Все чернокожие...	Все мусульмане...
Они любят...	Они любят...	Они любят...
Они не любят...	Они не любят...	Они не любят...
Американцы всегда поступают...	Чернокожие всегда поступают...	Мусульмане всегда поступают...
Мы считаем, что американцы...	Мы считаем, что женщины...	Мы считаем, что мусульмане...
Американцы никогда...	Чернокожие никогда...	Мусульмане никогда...
Американцы должны...	Чернокожие должны...	Мусульмане должны...

*Обсуждение.* Трудно ли было продолжать утверждения? Совпадали ли мнения внутри группы? Действительно все американцы (чернокожие, мусульмане) такие, какими их описали? Каким образом у нас сформировалось такое мнение? Насколько на наше мнение влияют существующие стереотипы? Каким образом можно этого избежать?

В ходе упражнения исследуются стереотипы, существующие по отношению к представителям другой культуры, цвета кожи, религии, национальности.

### Упражнение «Что мы видим».

Для этого упражнения понадобятся несколько вырезанных из газет фотографий, для которых можно придумать разные заголовки (см. прил. к занятию 4). Группа делится на 3-4 команды. Каждая команда получает свою фотографию. В начале участникам необходимо придумать подпись к данной фотографии, которая давала бы положительную оценку происходящему. Затем команды придумывают подпись, которая негативно оценивает то, что изображено на фотографии. Например: на фотографии изображено множество молодых людей и девушек, собравшихся на площади. Положительная оценка может быть выражена фразой: «Студенты учатся отстаивать свои права!». Отрицательная: «Хулиганствующая молодежь спровоцировала массовые беспорядки!». Каждая команда, по очереди, представляет свою фотографию и подписи к ней.

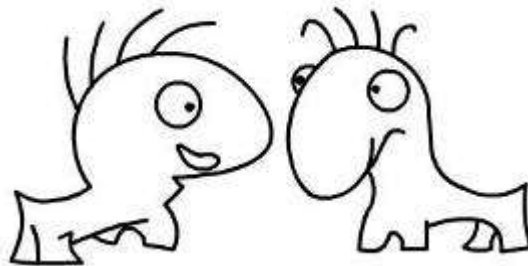
*Обсуждение.* Какую подпись было придумать легче - позитивную или негативную? Меняется ли впечатление от изображенного в зависимости от сопутствующей информации? При чтении газет и журналов на что мы обращаем больше внимания: на изображение или текст? Всегда ли достоверно отображаются события в СМИ? Насколько сильны стереотипы, выработанные эмоционально окрашенной или просто недостоверной информацией? Насколько наше мнение основывается на реальных фактах?

### Упражнение «Стереотипы в нашей жизни».

Ведущий предлагает группе назвать несколько примеров из окружающей действительности, когда участники сталкивались со стереотипами, существующими в обществе, и обсудить их?

Примеры стереотипов:

- все отличники – «ботаники» и зануды;
- все блондинки не блещут интеллектом;
- все эстонцы – «тормоза»;
- все кавказцы торгуют на рынках и т.д.



*Обсуждение.* Встречались ли вы с людьми, о которых говорилось в примерах? Соответствовали ли они стереотипам, существующим в нашем обществе? Часто ли мы судим о людях на основании сложившихся стереотипов? Что формирует стереотипы? Как научиться избегать влияния стереотипов и предрассудков на наше отношение к другим людям?

### **ЗАНЯТИЕ 5 Странный человек. Кого я боюсь.**

Данное занятие способствует пониманию механизма действия врожденных «релизеров», развивает навык осознанного отношения к тем людям, чье поведение, внешность, культура, ценности отличаются от привычных нам.

Основная идея: «Деление всех людей на своих и чужих - врожденное свойство человеческой психики. Отношение к «чужим» очень часто эмоционально окрашено и может нами не осознаваться. Человек тем и отличается от животных, что способен подавлять свои негативные эмоции под влиянием культуры, воспитания, интеллекта».

#### Упражнение «Биология».

Все участники делятся на три команды. Каждая команда получает набор карточек с изображением различных животных, например: котенок, дождевой червяк, паук тарантул, хомячок, змея, олень, слон, медуза, скорпион, гиена, саранча, гусеница, бабочка (см. прил. к занятию 5). Необходимо разделить все изображения на две группы. В первую группу должны попасть изображения живых существ, которые вызывают безразличие, отвращение или страх. Во вторую изображения животных, которые вызывают симпатию, приязнь или равнодушное отношение. Каждая команда представляет свой вариант разделения изображений на две группы и объясняет свой выбор. Далее ведущий просит участников снова разделить все карточки на две группы, но уже по принципу реальной или возможной опасности для человека. В группу опасных, в данном случае, попадут: паук тарантул, змея, скорпион, медуза, гиена. Участникам необходимо сравнить совпадают ли карточки с изображением «неприятных» животных с карточками, на которых изображены опасные животные.



*Обсуждение.* На какие признаки мы ориентируемся, когда считаем животных неприятными, отталкивающими или угрожающими? Всегда ли эти животные действительно опасны? Помогает ли нам понимание безопасности животного более спокойному отношению к нему? Чем вызван наш страх перед теми или иными животными?

Упражнение способствует пониманию психологического механизма действия *врожденных релизеров*, того, что наш страх и предубеждения иногда носят иррациональный характер

### Упражнение «Странные люди».

Ведущий раздает участникам карточки с изображением людей непривычных нам, чей внешний вид вызывает опасение или непонимание (см. прил. к занятию 5). Это могут быть изображения: женщины в чадре, футбольного фаната с характерными внешними атрибутами, индейца или эскимоса в традиционном костюме, участника гей-парада, человека, все тело которого покрыто татуировками и пирсингом, цыганки, инвалида с характерными физическими недостатками, бомжа, ребенка с синдромом Дауна, скинхеда, уроженца Кавказа и т.д.

Всем участникам необходимо выбрать изображения людей, чей внешний вид вызывает брезгливость, опасение или неприязнь и объяснить свой выбор.

*Обсуждение.* Почему мы боимся или относимся с настороженностью к некоторым людям? Всегда ли эти страхи оправданы? Связан ли этот страх с реальной угрозой?

### Упражнение «С кем бы я не хотел встретиться?»

Каждый участник на листке бумаги может написать о человеке, который вызывал бы у него чувство настороженности или опасения. Все бумажки складываются в коробку. Каждый участник по очереди вытаскивает бумажку и высказывает свое мнение о доставшемся ему «страхе».

*Обсуждение.* Почему некоторые люди вызывают наше опасение? Оправданы ли эти опасения? С чем они связаны? Насколько наши представления формируются средствами массовой информации? Был ли у кого-нибудь личный опыт встречи с человеком, вызывающим опасение или страх? Способны ли преодолеть наши страхи? Что может этому помочь?

В процессе упражнения участники начинают понимать причину своей предубежденности и чувства неприятия определенных людей. Упражнение способствует разделению обоснованного опасения по отношению к людям, которые представляют для нас реальную опасность и негативных чувств по отношению к людям, которые не могут причинить нам вред.

### Упражнение «Монолог вредной старушки».

Ведущий зачитывает монолог вымышленной старушки.

«Ну, куда, куда лезешь?! Вот молодежь пошла, никого не уважают! Никогда места не уступят, а ты хоть упали, ноль внимания. Никакой культуры! А одеваются как, да я бы в молодости и посмотреть на такое постеснялась, а они ничего, никакого стыда. Одним словом, пропащее поколение. А все почему? Потому что совести ни у кого нет! Один разврат! Вот мы в свое время так себя не вели, одевались скромно, а уж старших как уважали! Не то, что теперь! Вот ты посмотри на себя, это что такое? Почему у тебя кольцо в губе? Что это? ПИРСИНГ? И как тебе не стыдно на глаза людям с ним показываться? Ты что, корова? Модно так сейчас? Не может быть такой моды! Это же не мода, уродство сплошное! Видеть вас молодых не могу!»

*Обсуждение.* Встречали ли подобное отношение в нашей жизни? Почему некоторые люди вызывают наше неприятие? Оправдано ли оно? Был ли у кого-нибудь личный опыт встречи с человеком вызывающим неприязнь или опасение? Имеем ли мы право эмоционально негативно реагировать на тех, кто на нас не похож?

В процессе упражнения участники вырабатывают личное отношение к случаям негативной реакции на «странных людей».

## **ЗАНЯТИЕ 6 Дискриминация и насилие.**

Данное занятие дает возможность участникам исследовать ситуацию дискриминации и насилия под воздействием внешних установок; испытать влияние феномена конформизма на процесс взаимоотношения внутри группы.

Основная идея: «Нам могут рационально обосновывать необходимость дискриминации по отношению к отдельным группам людей. Иногда очень трудно противостоять мнению других. Важно найти в себе силы и попытаться остановить дискриминацию и насилие, в какие бы «одежды» они ни рядились».

**Данное занятие может вызывать сильные эмоции, поэтому проводить его должен ведущий, имеющий определенный опыт проведения тренинговых упражнений.**

**Занятие может быть остановлено в любой момент либо ведущим, либо участниками, если большинство из них высказалось за его прекращение.**

### **Упражнение «Карусель построений».**

Все участники по команде ведущего должны выстроиться:

- по росту;
- по датам рождения;
- по цвету глаз;
- по размеру ладошек (от самых крупных, к самым маленьким ладошкам).

Когда построение по размеру ладошек закончится, и участники выстроятся в шеренгу, необходимо быстро разделить их на две группы разной численности, например, если участников 15, то группы будут соответственно по 10 (группа А) и 5 человек. В группу с меньшим количеством (группу Б) должны попасть те участники, у которых самый маленький размер ладошек.

Ведущий: «В мире очень много несправедливости, горя и страданий. До последнего момента никто ни мог сделать счастливыми всех людей. Но сейчас у нас есть шанс попробовать смоделировать справедливое и счастливое общество, где каждый сможет найти свое место, где не будет ни обиженных, ни угнетенных. Для этого нужно всего лишь, чтобы каждый общался с похожими на него людьми, с теми, у кого есть что-то общее, например, размер ладошек. Наше общество будет веселым и беззаботным, потому что мы с вами будем играть. Вы же любите играть? Тогда начнем!».

Ведущий проводит небольшую игру на сплочение, например, «инопланетянина». Команды должны изобразить удивительного инопланетянина, причем каждый участник должен стать составной частью этого инопланетянина. Далее «инопланетяне» должны показать способ, которым они передвигаются, затем поздороваться и тепло попрощаться друг с другом.

На данном этапе совершенно неважно, какую игру проведет ведущий, основная задача - дать почувствовать участникам каждой группы, что они вместе, что их что-то объединяет, создать у них веселый непринужденный настрой.

Ведущий: «Нам нравится играть? Нам нравится строить счастливое общество? Тогда давайте покажем это всем!».

Командам выдается по листу бумаги формата А3 или по половине листа ватмана. На этих листах команды должны красиво написать фразу «Мы хотим быть счастливыми». Всем участникам необходимо расписаться на своих листах, выражая свое согласие с данным лозунгом.

Ведущий: «Как мы могли заметить, команды у нас разной численности. Сейчас я попрошу большую команду придумать и провести для другой команды маленький веселый конкурс. Время на подготовку 2 минуты».

Большая команда готовит и проводит конкурс.

Ведущий: «Спасибо, вы отлично справились с заданием, поэтому я попрошу выбрать от большой команды двух человек, которые будут моими помощниками. Напишите на небольших листочках слово «помощник» и прикрепите их к своей одежде (для этого задания можно использовать бэйджи)».

Ведущий: «Мы привыкли, что нам дают призы и награды за победу, однако это не совсем справедливо. В следующем упражнении я предлагаю, чтобы проигравшие взяли на себя определенную ответственность за свое поражение. Та команда, которая проиграет, должна будет занять место в специально огороженном пространстве, где и будет находиться до конца нашего занятия. Поскольку при таких условиях количество игроков в командах не должно повлиять на исход игры, я предлагаю провести интеллектуальный конкурс».

Игра «Блеф-клуб».

Ведущий задает командам вопросы, которые начинаются со слов "Верите ли вы, что...", а они должны определить: верно это или нет. За верный ответ команда зарабатывает 1 балл.

Примерные вопросы:

- Больше всего репы выращивают в России? (Нет, в Америке).
- Шариковая ручка сначала применялась только военными летчиками?

Да.

- В некоторых местах люди по-прежнему моются с помощью оливкового масла? (Да, в некоторых жарких странах, где не хватает воды).

- В одном корейском цирке двух крокодилов научили танцевать вальс.

Нет.

- В некоторые виды цветных карандашей добавляется экстракт моркови для большей прочности грифеля? Нет.

На самом деле неважно, как отвечают команды, вопросы могут быть любыми, главное, чтобы большая команда заработала больше баллов и выиграла, но при этом сохранилась видимость честной игры.

Ведущий: «Молодцы, вы играли замечательно, но вам в этот раз не повезло. Поэтому я предлагаю моим помощникам отгородить небольшое пространство с помощью столов и стульев и помочь проигравшим занять там свое место».

В этот момент участники группы Б могут высказывать недовольство тем, что игра была нечестной или по поводу того, что им предстоит занять неудобное место.

Ведущий: «Нам не нужны недовольные и ворчливые люди, те, кто во всем сомневается и не может достойно проигрывать. Поэтому сейчас команда А придумывает себе название и девиз, а команда Б будет называться просто - «Люди с маленькими ладошками!». Пожалуйста, напишите свое название на листе бумаги, а мои помощники помогут прикрепить этот лист рядом с тем местом, где вы располагаетесь».

На данном этапе игры у участников может нарастать недоумение и возмущение, также они могут демонстрировать попытки прекратить игру. Ведущий должен обратить внимание группы на лозунг «Мы хотим быть счастливыми», с которым все согласились и под которым все подписались, и настаивать на продолжении игры.

Ведущий: «Я все-таки предлагаю нам продолжить играть и надеюсь, что следующая игра ни у кого не вызовет никаких отрицательных эмоций. Давайте поиграем в «путаницу»».

Для этого от каждой команды выбирается по одному участнику. Остальные ребята в группах берутся за руки, образуя круг, а затем начинают запутываться, не разрывая при

этом рук. Участники, которых выбрали группы, должны распутать получившийся «клубок» противоположной команды.

В этот момент участники группы Б снова могут высказать справедливое замечание, что их участнику распутать клубок было значительно сложнее.

#### Упражнение «Наказание».

Ведущий выдает группе А карточку с инструкцией: «Для «Людей с маленькими ладошками» вводятся запреты на использование определенных предметов. Такими предметами будут являться красные фломастеры и маркеры. Тот участник, который прикоснется к запрещенным предметам, подлежит наказанию через «забывание камнями». «Забывание камнями» имитируется шариками, скатанными из газетной бумаги».

Группа Б получает задание нарисовать групповой портрет противоположной команды А. Среди прочих фломастеров и маркеров, которые выдаются участникам, должен быть только один красный. Как только какой-нибудь участник касается запрещенного предмета, рисование прекращается. За процессом рисования должны следить помощники из группы А.

Ведущий: «Люди с маленькими ладошками! В течение всей игры вы проявляли свои самые худшие черты, вы всегда были недовольны и демонстрировали агрессию. Однако в нашем счастливом обществе агрессия невозможна. Один из вас взял в руки красный маркер, а, ведь как известно, красный цвет – цвет агрессии. Пусть он выйдет! Помощники, помогите ему. За свою агрессию ты подлежишь наказанию. Мы изгоняем тебя из нашего счастливого общества. Каждый участник должен подойти и кинуть в него бумажным шариком. Ты – изгнан!».

Уже на этом этапе игра может закончиться и перейти в жаркое обсуждение ее хода и итогов. Однако если все участники продолжают игру и никакого возмущения в группе не возникает, то ведущий говорит следующее:

«Люди с маленькими ладошками! Вы еще раз проявили свои низменные черты! Вы не попытались вступить за своего. За это вы тоже подлежите наказанию. Помощники, выводите «Людей с маленькими ладошками» по одному и изгоняйте их из нашего общества!».

На этом игра заканчивается и начинается ее обсуждение.

*Обсуждение.* Что происходило в группе по ходу занятия? Как менялись эмоции и переживания участников? Возникло ли ощущение, что что-то не так? В какой момент? Попытался ли кто-нибудь изменить или прекратить игру? Что чувствовали участники группы А, а что, группы Б? Как можно назвать то, что происходило в группе? Почему мы смогли дойти до «казни» одного из участников? Встречались ли с подобным в нашей жизни? Как мы можем этому противостоять?

В процессе обсуждения хода занятия участниками, ведущему важно показать, как работает психологический феномен конформизма, когда небольшие уступки приводят человека к ситуации, которую он уже не может переломить. Необходимо объяснить то, что, например, фашизм тоже начинался с малого, что иногда разум может нас обманывать, что можно не осознавать, что тебя вовлекают в то, что ты никогда сам бы не совершил.

## **ЗАНЯТИЕ 7 Я считаю**

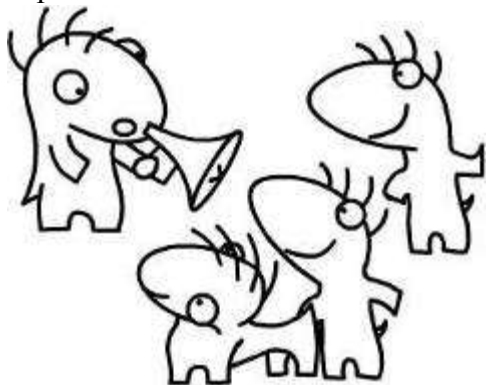
Необходимость данного занятия вызвана тем, что мы не можем закрывать глаза на те процессы, которые происходят в обществе. Нарастающее недовольство «приезжими», всплеск ксенофобии – очевидный факт. Простая оценка этих явлений в форме «Национализм и ксенофобия – это плохо!» не даст участникам ответа на те вопросы, которые им задает вся окружающая действительность. Данное занятие направлено на то, чтобы участники могли сформулировать осознанную, аргументированную,

прочувствованную позицию по отношению к существующим межэтническим проблемам и конфликтам.

Проводится в виде ток-шоу на тему «Россия для русских!».

Данное занятие начинается с того, что ведущий озвучивает следующий факт:

По оценкам независимого центра социологических исследований «Леванта» 54% россиян и 38% петербуржцев поддерживают лозунг «Россия для русских» (программа «Гражданское общество» ТК «Россия» 30 сентября 2006 г.).



Все участники делятся на три команды, которые в течение 5 минут должны попытаться объяснить причины такой статистики. Почему, как они считают, большинство россиян поддерживают данный лозунг?

После того, как участники высказали свои мнения, ведущий предлагает разделить на три сектора «За», «Против», «Особое мнение» и начать процесс обсуждения данного вопроса. В процессе обсуждения каждый имеет право перейти в любой другой сектор.

Ведущему важно отделять эмоциональные высказывания от аргументированных рассуждений и периодически задавать участникам вопросы, наводящие их на размышления:

- по данным «Росстата» в России проживает более 100 народностей; как быть с ними?;
- если Россия не для русских, то для кого она?;
- готовы ли мы принять всех желающих жить в России?;
- есть ли смысл в данном лозунге?;
- и т.д.

По итогам ток-шоу можно составить манифест, например на тему: «**Россия, для кого она?**».

## **ЗАНЯТИЕ 8 Культурные отличия**

В ходе данного занятия участники получают возможность осознать степень влияния культуры на процесс взаимоотношений между людьми, найти пути возможного межкультурного сотрудничества.

Основная идея: «Несмотря на существующие различия между культурами, народностями, религиями процесс взаимодействия между ними вполне возможен. Наиболее оптимальный механизм для этого - интеграция».

Данное занятие проходит в форме ролевой игры «Три народности». Оптимальное количество участников 12 – 15 человек, однако в игре могут принимать участие и большее количество игроков, при этом несколько усложняется понимание участниками цели игры.

Игра состоит из четырех этапов:

- на первом участники делятся на три народности, которые создают свою культуру, традиции и обычаи;
- на втором участники демонстрируют друг другу особенности своей культуры;
- на третьем этапе происходит процесс взаимодействия между культурами;
- на последнем этапе группа вырабатывает «Декларацию межкультурного взаимодействия».



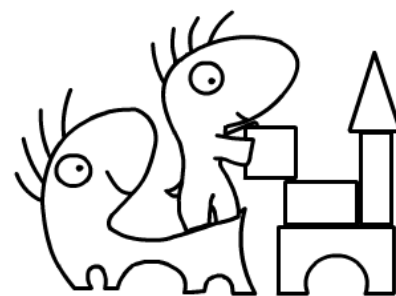
Игра начинается с того, что ведущий делит всех участников на три группы различной численности.

Соотношение общего количества участников и количества участников в каждой группе:

Общее число участников	Число участников в трех группах
12	3 – 4 - 5
15	3 – 5 - 7
20	5 – 7 - 8
25	6 – 8 -11

Ведущий: «Каждая группа – это представители уникального, никому пока еще не известного народа. Перед вами неосвоенное пространство, которое вам предстоит заселить. Сейчас каждая группа должна занять место в помещении соответственно своей численности, свою территорию можно обозначить стульями, столами и любыми подручными средствами, время 5 минут».

В процессе того, как участники будут занимать свою территорию, могут возникнуть жаркие споры о том, кому какое пространство причитается. Ведущему не стоит вмешиваться в процесс обсуждения, однако, если по прошествии пяти минут участники не смогли договориться, ведущий самостоятельно определяет командам игровое пространство. После того, как каждая группа займет свою территорию, необходимо придумать название своей народности, свой язык, традиции, ритуал приветствия, знакомства и т.д. Время на подготовку 20 – 30 минут.



Ведущий: «Помимо языка, традиций, особенностей поведения, у каждого народа существует свое особое мировоззрение, неповторимая система ценностей, которая определяет то, что называется менталитетом народа. И у ваших народностей тоже сложился определенный менталитет. Каждая группа сейчас получит карточки, на которых кратко изложены основные черты, характеризующие ваш народ. Именно эти черты должны оказывать влияние на вашу повседневную жизнь и процесс взаимодействия с другими народами».

Карточка дается самой большой группе.

Вы миролюбивый народ. Вся ваша история приучила вас к тому, что у вас нет врагов. У вас всегда было в избытке природных ресурсов и территории. Вы готовы принять любую другую культуру и традиции. Вы неспособны к агрессии и насилию. Ваш девиз «Все флаги в гости к нам».

Дается второй по численности группе.

Вы рациональный народ. В вашей истории было несколько кровопролитных войн, когда к вам вторгались захватчики. На вашей территории случались засухи и наводнения, так что природа не была к вам особенно благосклонна. Вы научились вести торговлю с другими народами, но всегда готовы дать отпор незванным гостям. Ваш девиз: «Чужой земли не нужно нам, но и своей не отдадим ни пяди!».

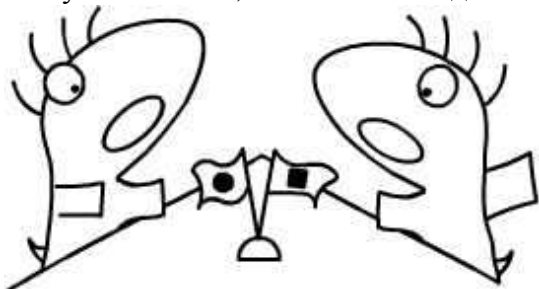
Дается самой малочисленной группе.

Вы маленький, но гордый народ. Ваша родина - это каменистые пустоши, ваши предки были кочевниками. Чтобы выжить, вашему народу приходилось постоянно вторгаться в земли других народов, поэтому некоторая агрессивность у вас в крови. Так как существование вашего народа очень часто находилось под угрозой, вы очень трепетно относитесь к своей культуре и традициям. Ваш девиз: «Кто не с нами, тот против нас!».

После того, как каждая группа получит карточки с описанием особенностей менталитета их народа, группам дается 5 минут на то, чтобы привести свои обычаи и ритуалы в соответствии с тем, что написано в карточке.

Ведущий: «Волею судьбы вы живете рядом друг с другом, поэтому должны попытаться найти возможный контакт друг с другом. Сейчас я предлагаю каждой группе сформировать экспедиционный корпус, в задачу которого входит исследование особенностей других культур и, по возможности, представление своей культуры. На знакомство друг с другом у вас будет 10 – 15 минут».

Каждая группа формирует команду исследователей, которая отправится в «путешествие», чтобы исследовать другие культуры и понять их менталитет. По возвращении исследователи делятся своими наблюдениями со своим народом.



Для следующего этапа в помещении до начала занятия необходимо на полу равномерно расположить листы бумаги или картона. Их можно прикрепить к полу скотчем. Этих листов должно быть меньше, чем число участников. Если участников 15, то листов должно быть 12.

Ведущий: «Для полноценного развития ваших народов всем вам необходим особый минерал, который вы можете использовать в своей промышленности. Источники минерала ограничены, и у вас есть возможность освоить его месторождения. Эти месторождения обозначены листами бумаги. Для того чтобы занять месторождение, участнику необходимо просто встать одной ногой на лист бумаги (то есть один участник может занять два рудника). У вас будет ровно одна минута, чтобы найти и «разработать» источники минерала».

В этот момент в игре может быть несколько вариантов развития ситуации:

- все участники начинают как можно быстрее «осваивать месторождения» стараясь захватить как можно больше «рудников». Возможна ситуация когда участники начнут своеобразную «битву» за рудники, сталкивая друг друга с листа бумаги. Ведущему важно следить за тем, насколько поведение участников соответствует менталитету их народности.
- Участники начинают себя вести в соответствии с их менталитетом. Представители агрессивной народности быстро занимают все рудники, «миролюбивый» народ может начать уступать уже освоенные месторождения под натиском других народностей и т.д.

Ведущий: «Итак, все рудники освоены, и, хотя я не говорил о том, сколько рудников необходимо каждому народу, многие постарались занять как можно больше месторождений. На самом деле, для полноценного развития промышленности каждому народу необходимо иметь ровно 4 рудника. Сейчас каждый народ владеет тем количеством месторождений, которое вам удалось захватить в конкурентной борьбе с другими народами. Однако вы можете начать торговые переговоры о перераспределении рудников. У вас есть 5 минут на то, чтобы определить свою стратегию ведения переговоров, и 5 минут на то, чтобы договориться с вашими соседями. Напоминаю, что у каждого народа есть свой особый менталитет, который определяет стиль вашего взаимодействия с другими народами».

В ходе переговоров стороны обычно не приходят к согласию, и переговоры часто заходят в тупик. Однако, даже если сторонам удастся мирно договориться, почти всегда найдется один из трех народов, который чувствует, что его в чем-то обделили.

На этом этапе в игре делается перерыв, для того чтобы обсудить, насколько народам удастся взаимодействовать друг с другом. Получается ли идти на контакт, и если нет, то почему? Все ли народы довольны своим положением, своей территорией, количеством освоенных месторождений? Готовы ли стороны продолжать отношения?

Ведущий: «Каждый народ начал активно осваивать свои месторождения, развивая свою промышленность. Но, к сожалению, такая активная разработка привела к резкому ухудшению экологической обстановки в том регионе, где вы все проживаете. Только совместными усилиями всех трех народов вы можете справиться с надвигающейся угрозой. Но для начала вам необходимо попытаться найти друг с другом общий язык. Для этого я предлагаю создать «Организацию объединенных народов», куда от каждого народа войдут по два представителя. В течение пяти минут этим представителям нужно будет попытаться совместными усилиями составить «Декларацию мирного существования», где должны быть учтены особенности каждого народа».

От каждой команды выбираются два представителя, которые пытаются договориться о «принципах мирного существования» и записать их на листе бумаги. В этот момент остальные участники только наблюдают за своими представителями, не вмешиваясь в процесс обсуждения. По прошествии пяти минут выбранные представители зачитывают то, что у них получилось, вывешивают лист «декларации» на видном месте и возвращаются к своему народу.

Далее все участники в своих командах обсуждают получившийся документ и вносят предложения о том, что можно в нем дополнить и улучшить. В конце каждый участник ставит свою подпись под получившейся декларацией.

Ведущий: «Подписанием «Декларации мирного существования» наша игра заканчивается».

*Обсуждение.* Какие впечатления оставила игра? Как проходил процесс взаимодействия? Как менялись отношения между народами в ходе игры? Удалось ли

найти общий язык между народами? Если нет то почему? Все ли подписали «декларацию»? Почему вообще стало возможно ее подписание? Какие выводы можно сделать по итогам игры?

.....  
● **Выводы, к которым могут прийти участники, зачастую неоднозначны и парадоксальны. Так, группа может заявить, что диалог между разными народами невозможен в принципе, что причиной конфликтов могут быть разные условия, в которых находятся народы и культуры и т.д. Помните, что однозначного ответа на эти вопросы не существует. Ведущему важно деликатно донести до детей свою точку зрения на эти проблемы, показать, что диалог и взаимодействие между культурами возможны (см. социологические аспекты толерантности).**  
.....

## **ЗАНЯТИЕ 9 Как поступить**

Данное занятие направлено на получение участниками и ведущим обратной связи о прошедших занятиях. На основе полученного опыта участники могут выработать собственное толерантное отношение в сфере межкультурного и межэтнического взаимодействия. Вспоминая и анализируя прошедшие занятия, участники актуализируют те ценности, представление о которых сформировалось в ходе программы.

Упражнение «**Четыре цвета**».

Все участники разбиваются на четыре команды. Каждая команда по жребию выбирает себе цвет, в соответствии с которым необходимо оценить прошедшие занятия.

**Зеленый.** Занятия оцениваются с точки зрения разума. Что было более полезно, а что менее? Чему я научился? Чему бы я мог научить других? Как я могу применять то, что узнал и пережил на занятиях?

**Красный.** Занятия оцениваются с позиции эмоций. Что в программе вызывало положительные эмоции, а что отрицательные? С чем это было связано? Что было самым ярким и запоминающимся в эмоциональном плане? Что вызывает неоднозначную реакцию?

**Белый.** Положительная обратная связь. Что понравилось в программе? Какой опыт я вынес с данного тренинга? Изменился ли я? В чем состоят мои достижения в данной программе?

**Черный.** Отрицательная обратная связь. Что не понравилось в программе? Что было не понятно? Какие неприятные, бесполезные или скучные моменты в занятиях можно вспомнить? Что стоило бы сделать по иному?

Командам дается 5-10 минут на обсуждение прошедших занятий. После чего каждая команда делится своей точкой зрения, а все остальные участники имеют возможность добавить к высказываниям команд что-то свое.



Упражнение «**Эмблема толерантности**».

Каждый участник должен придумать и изобразить такую эмблему толерантности, которая бы печаталась на суперобложках, политических документах, национальных флагах и т.д. Если на каждого участника не хватит раздаточного материала, то эмблемы можно рисовать в нескольких группах. После этого следует совместная презентация получившихся эмблем и обсуждение сходства основных идей, которые легли в основы эмблем.

Упражнение стимулирует воображение участников в поисках собственного понимания толерантности.

### Упражнение «Обращение».

По итогам каждого занятия участники формулировали основную идею занятия так, как они ее понимали, и записывали идеи на ватмане. Таким образом, к данному занятию в группе должен быть лист ватмана, на котором изложены основные принципы, которые легли в основу данной программы. Ориентируясь на эти принципы, добавляя свои впечатления, используя итоги «Ток – шоу» участники составляют обращение к сверстникам. Чем бы они хотели поделиться со своими ровесниками на тему толерантности? Если есть возможность, это обращение лучше оформить в виде экспресс-газеты, куда войдут впечатления участников, обращение к сверстникам, принципы толерантности, острые моменты, которые связаны с данной темой и многое другое.

В процессе упражнения участники осознают ценности прошедших занятий, подводят итоги своего участия, участники и ведущий имеют возможность получить обратную связь о программе в целом.

## РАЗДЕЛ 5 МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

*Примеры разработок классных часов, игр, викторин, сценариев мероприятий по проблеме толерантности и ксенофобии из опыта работы педагогов ГБОУ «Школа №45»*

### **Классный час «Эти вредные конфликты»**

*Автор: учитель математики Азина Е.В.*

*Те, кто не могут сварить суп, заваривают кашу.*

*В. Домиль*

Многие дети просто не научены мирно решать конфликты. Причиной конфликтов между подростками становится их нервозность, неспособность долго выдерживать напряжение, привычка к агрессии. Классный час посвящён способам разрешения конфликтов.

Цели: познакомить детей с понятиями конфликт, конфликтная ситуация, со способами предупреждения конфликтов, способствовать формированию позитивного отношения к людям, побуждать детей к взаимопониманию.

#### План классного часа

1. Интерактивная беседа по теме «Варить суп или заваривать кашу?»
2. Незаконченные предложения по теме «Отчего происходят конфликты?»
3. Мини-лекция «Эти вредные конфликты».
4. Способы предотвращения конфликтов:
  - мягкое противостояние;
  - конструктивное предложение.
5. Дискуссия «Нужно ли устанавливать перемирие?»
6. Заключительное слово.
7. Подведение итогов (рефлексия).

#### Ход классного часа.

1.Интерактивная беседа по теме «Варить суп или заваривать кашу?»

Вопросы:

Приходилось ли вам заваривать кашу? Что это значит?

О ком говорят «С тобой каши не сварить?»

Прочитайте эпиграф к классному часу. Как бы вы объяснили его значение?

2. Незаконченные предложения по теме «Отчего происходят конфликты?»

Давайте вспомним, отчего возникла конфликтная ситуация, что было причиной конфликта? Закончите предложение, записанное на доске: «Причиной конфликта было то, что...»

3. Мини-лекция «Эти вредные конфликты»

- Что такое конфликт.
- Разновидности конфликта.
- В чём вред конфликтов.
- Запрещённые приёмы.

4. Способы предотвращения конфликтов.

Конфликты лучше предупредить, чем лечить. Существует множество способов предупреждения конфликта. Мы рассмотрим два наиболее распространённых.

Первый способ – это мягкое противостояние. Мягкое противостояние – это решительное возражение, высказанное в мягкой форме. Так можно и отстоять свою позицию и не обидеть другого человека.

Второй способ называется «конструктивное предложение». Это попытка найти компромисс, то есть выход, который бы мог устроить всех.

5. Дискуссия «Нужно ли устанавливать перемирие?»

6. Заключительное слово.

7. Подведение итогов (рефлексия).

Какое впечатление оставил классный час?

Нужен ли был разговор о конфликтах?

Появилось ли желание воспользоваться способами предотвращения конфликтов?

## **Викторина культурные отличия**

*Автор: к.п.н., заместитель директора по воспитательной работе Миндеева Е.О.*

1. Установите соответствие между названиями народов и национальными блюдами.

Итальянцы	Плов
Узбеки	Пицца
Украинцы	Вареники
Грузины	Суши
Япония	Сациви
Франция	Жульен

2. Как приемлемо говорить о представителях негроидной расы?

- Чёрные
- Негры
- Афроамериканцы/африканцы
- Нигеры

3. Патриот – это тот, кто...

- Уважает только свою нацию
- Унижает людей другой нации или расы
- Уезжает учиться за границу
- Трудится на благо своей страны
- Готов сражаться за свою страну
- Презирает традиции других народов

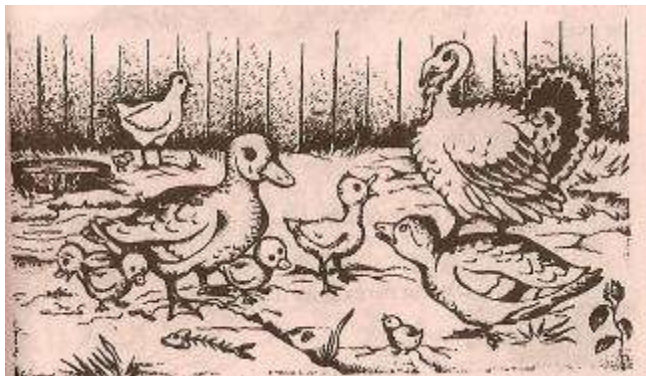
- Болеет за футбольную команду своей страны
  - Знает гимн своей страны
  - Высмеивает чужую веру
  - С уважением относится к культуре других стран
  - Соблюдает культурные традиции своей страны
  - Отмечает праздники, принятые у других народов и забывает свои национальные
  - Покупает исключительно иностранную продукцию
  - Слушает русскую музыку
4. Какого числа отмечают Международный День толерантности?
- A. 1 мая  
B. 7 ноября  
C. 16 ноября  
D. 12 декабря
5. Установите соответствие между народами и религиями
- |          |             |
|----------|-------------|
| Арабы    | православие |
| Белорусы | ислам       |
| Китайцы  | синтоизм    |
| Евреи    | буддизм     |
| Монголы  | иудаизм     |
6. Какой из расовых признаков влияет на уровень интеллекта?
- Разрез глаз
  - Размер лба
  - Цвет кожи
  - Цвет волос
  - Рост
  - Форма черепа
  - Никакой
7. Выберите синонимы толерантности
- Ненависть
  - Миролюбивость
  - Раздражительность
  - Равнодушие
  - Терпимость
  - Расизм
  - Уважение
8. Самая многонациональная страна
- Индия
  - Дания
  - США
  - Россия
  - Австралия

## Проблемные задания со страниц сказок

Автор: к.п.н., заместитель директора по воспитательной работе Миндеева Е.О.

### Задание №1

1. Все ли герои сказки «Гадкий утёнок» относятся друг к другу по-братски?
2. Кто из обитателей двора пользуется самым большим авторитетом и почему?
3. Должны ли все герои иметь равные права независимо от происхождения?
4. Почему обитатели двора обижали гадкого утёнка?



### Задание №2

1. Выберите право, нарушение которого изображено на рисунке:  
А) право на жизнь и личную неприкосновенность  
Б) право на неприкосновенность жилища  
В) право на справедливый суд  
Г) право на труд
2. Кто и по отношению к кому нарушил эти права?



### Задание №3

1. Чьи права нарушила ведьма в Сказке про Алёнушку и братца Иванушку?
2. Какое именно право нарушила ведьма?  
А) право на жизнь и личную неприкосновенность  
Б) право на получение образования  
В) право на владение имуществом





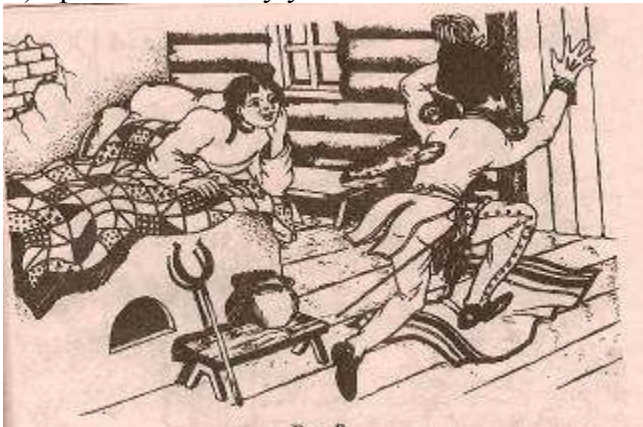
*Задание №4*

1. Назовите сказки, в которых царь был против брака своей дочери? Какое право при этом нарушается?



*Задание №5*

1. Прав ли был Емеля в сказке «По щучьему веленью», приказав дубинке поколотить офицера?
2. Какое право нарушил Емеля в этом случае?  
А) право на свободное перемещение  
Б) право не быть подверженным пыткам и жестокому обращению  
В) право на свободу убеждений



## **Мероприятие по толерантности для 8х классов**

*Автор: учитель русского языка Блинова С.Н.*

### **«ТОЛЕРАНТНОСТЬ-НОРМА ЖИЗНИ»**

#### **Цели:**

1. Актуализация знаний учащихся понятия «Толерантность»
2. Развитие тех качеств, которые считаются нормой жизни
3. Воспитание толерантного отношения друг к другу
4. Дать возможность учащимся оценить степень своей толерантности

**Методические приемы:** беседа, игра, решение проблемных вопросов.

**Оформление:** плакаты

- Другой мир, где будет выбор между войной и миром, памятью или забвением, надеждой или огорчением, серым или всеми цветами радуги, возможен. Субкоманданте Маркос.

- Сначала человек убивает что-то в себе, потом он начинает убивать других. В. Райх

- Если вам, императорам, президентам, генералам, судьям и всяким учёным людям, нужны войска, флоты, тюрьмы, виселицы, гильотины, - устраивайте всё это сами, нас же оставьте в покое, потому что ничего этого нам не нужно, и мы не хотим больше участвовать во всех этих бесполезных для нас и, главное, дурных делах”. Лев Толстой

- Я не согласен с тем, что вы говорите, но пожертвую своей жизнью, защищая ваше право высказывать собственное мнение. Вольтер

Пословицы

Не будь в чужой стране приметлив, а будь в ней приветлив.

- Где любовь да свет, там горя нет.

- Не в службу, а в дружбу.

- Гора с горой не сходится, а человек с человеком сойдется.

- Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей.

- Дружно - не грузно, а врозь хоть брось.

- Летите голуби по миру,

- Несите добрую весть.

Музыка: С. Ротару «Я, ты, он, она», А. Пугачева «Сто друзей», Детская песенка «Точка, точка, запятая...»

**Ход мероприятия.**

(музыка К.Орбакайте «Мой мир»)

**Вступительное слово учителя:** Добрый день, уважаемые гости, учащиеся! Я рада приветствовать всех вас! Желаю вам добра и счастья, успеха, здоровья и мира!

Наше мероприятие посвящено одной из важнейших тем воспитания-толерантности. По этой проблеме мы работаем уже не первый год. Сегодня еще раз вспомним значение этого термина, дадим точное его определение.

**Ведущий 1** (ученица)

Набирает обороты третье тысячелетие. Прогресс неумолимо движется вперед. Техника пришла на службу человеку. Казалось бы, жизнь должна стать размереннее, спокойнее. Но в последнее время в подростковой и молодежной среде наблюдается катастрофический рост всевозможных форм асоциального поведения. Любой человек совершает в жизни разные поступки. В одних ситуациях он поступает правильно и проявляет свои хорошие качества, но иногда бывает и наоборот...

**Ведущий 2** (ученик)

Современный культурный человек – это не только образованный человек, но человек, обладающий чувством самоуважения и уважаемый окружающими.

Сегодня мы будем с вами учиться быть толерантными по отношению друг к другу.

**Учитель**

– Что вы понимаете под словом **толерантность**?

– Давайте посмотрим, какое значение дается этому слову в толковом словаре. (слайд)

**Терпимость** – способность терпеть что-то или кого-то, быть выдержанным, выносливым, стойким, уметь мириться с существованием чего-либо, кого-либо, считаться с мнением других, быть снисходительным.

**Проявлять толерантность** – это значит признавать то, что люди различаются по внешнему виду, положениям, интересам, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире, сохраняя при этом свою индивидуальность.

**Толерантность** – способность и готовность уважительно, с пониманием, терпимо относиться к другим, часто непохожим, странным, чужим людям (группам людей) и их поведению. Толерантность – это признание права каждого человека быть различным.

**Толерантное отношение** – уважительное отношение, отношение с пониманием, с терпением.

**Интолерантное (не-толерантное)** – нетерпимое, неуважительное, враждебное отношение.

#### **Ведущий 1** (ученица)

К синонимам понятия **толерантность** можно отнести: солидарность, взаимопонимание, уважение прав и свобод, открытость, признание, не навязывание взглядов, сохранение индивидуальности, предоставление возможностей развития, обеспечение равноправного подхода, согласие, право отличаться друг от друга, открытый диалог, равенство в достоинстве, уважение самобытности, правовая и социальная защита, чуткость, ответственность, предупреждение и решение конфликтов ненасильственными методами, и т.д.

**16 ноября** – Международный день толерантности.

#### **Ведущий 2** (ученик)

Не всем, может быть, знакомо это слово, и, на первый взгляд, звучит оно совершенно непонятно. Но смысл, который оно несет, очень важен для существования и развития человеческого общества.

Давайте обратимся к истории, как и где возник этот термин толерантность.

#### **Чтец 1**

На рубеже XVIII–XIX веков во Франции жил некто Талейран Перигор. Он отличается тем, что при разных правительствах оставался неизменно министром иностранных дел. Это был человек талантливый во многих областях, но, более всего, – в умении учитывать настроения окружающих, уважительно к ним относиться и при этом сохранять свои собственные принципы, стремиться к тому, чтобы управлять ситуацией, а не слепо подчиняться обстоятельствам.

С именем этого человека и связано понятие “толерантность”.

#### **Чтец 2**

Толерантность - это не простое чувство,  
Его не в раз приобретешь:  
Сколько надо проявить благородства и сочувствия,  
Только тогда сам все это поймешь.  
Толерантным быть – это искусство,  
Твердо в этом мы убеждены:  
В дружбе и согласии жить должны.  
Русские и украинцы, башкиры и татары  
Мир становится таким жестоким,  
Что поодиночке невозможно жить...  
Ответим друг другу чувством высоким-  
И хрупкий мир мы сможем сохранить.

## Правила толерантного общения

- Уважай собеседника.
- Старайся понять то, о чем говорят другие.
- Отстаивай свое мнение тактично.
- Ищи лучшие аргументы.
- Будь справедливым, готовым признать правоту другого.
- Стремись учитывать интересы других.

**Учитель:** Есть одна замечательная детская песенка. Называется она «Точка, точка, запятая». Мы предлагаем послушать ее сейчас и подумать: Почему она звучит на нашей сегодняшней встрече?

(Песня «Точка, точка, запятая» на слайде детские рисунки) Обсуждение

### Чтецы:

1. Доброта и толерантность спасёт мир.  
Добро и зло. Откуда это в человеке?  
Когда становится он добрым или злым?  
Быть может он рождается таким?  
И существует ли добро в XX веке?
2. Ведь говорят, что стали мы и злее и черствей.  
Но я уверена, что большинство людей  
В душе любовь и веру сохранили,  
Хотя войну и голод пережили.  
Добро и поныне в мире живёт,  
Нет, оно никогда не умрёт!  
Потому что всегда и во все времена  
Люди верили в силу добра!
3. Доброта – это мир, это истина, правда.  
Добрый должен быть каждый из нас,  
Чтоб частичку её подарить когда-то  
Обделённым в жизни хоть раз.  
Хоть разок сделать доброе людям,  
В них надежду и веру вселить,  
Ведь добро среди нас продолжает жить!
4. Пусть будет небо голубое,  
А солнце - ясным!  
Пусть человек не будет злым,  
И станет мир прекрасным.  
Выйдите, люди, из своих квартир!  
Слова мои хорошо слышны?  
“Люди, доброта и толерантность спасёт мир!”  
И вы мне поверить должны!

**Игра «Определи, кто из героев сказки лишён следующих прав» /выбери одного героя из трёх ( на слайде)**

Право на жизнь	Золушка Колобок Кот в сапогах
Право на неприкосновенность жилища	Сестрица Алёнушка Три поросёнка Колобок
Право на свободный труд	Золушка Красная Шапочка Балда
Право на свободу вступления в брак	Золушка Дюймовочка Алёнушка
Право на владение личным имуществом	Красная Шапочка Буратино Баба Яга

1 чтец: Придуман кем – то просто и мудро

При встрече здороваться:

-Доброе утро!

2 чтец -Доброе утро – солнцу и птицам.

3 чтец: -Доброе утро! – улыбчивым лицам.

4 чтец: И каждый становится

Добрым, доверчивым...

5 чтец: Доброе утро длится до вечера.

1чтец: Здравствуйте, друзья!

Мы рады встрече с вами.

2чтец: Мы-это слово короткое очень,

Но нет слова волшебнее его.

В нем, между прочим,

Две буквы всего!

3 Чтец: Мы-звонче слова в мире не!

4чтец: Мы-это песня и рассвет

5чтец: Мы-это значит ТЫ и Я!

Все вместе: Мы-значит встретились друзья!

( песня С.Ротару «Я,ты, он, она»)

**Учитель:**

Толерантность позволяет нам оставить в нашем сердце больше места для наших друзей. (*мест*)

Давайте проверим, насколько мы толерантны. Я называю ситуацию, предлагаю два варианта ответа, вы выбираете наиболее близкий для вас.

**Младший брат сломал твою игрушку.**

1. Ты его прощаешь.

2. Ты ударяешь его.

**Ты поссорился со своей сестрой.**

1. Ты попытаешься объяснить с ней.

2. Ты обижаешься и мстишь.

**С тобой поступают жестоко.**

1. Ты отвечаешь тем же.

2. Ты говоришь "нет" и стремишься заручиться помощью.

### **Ты недоволен собой.**

1. Ты говоришь, что людей без недостатков не бывает.
2. Ты все сваливаешь на других.

### **Тебе не хочется идти на прогулку со своими близкими.**

1. Ты идешь с ними гулять.
2. Ты устраиваешь истерику.

Дети считают.

– Если больше ответов №1, ты проявляешь большую толерантность. Прекрасно! Ты уверен в себе, можешь выразить свое мнение.

– Если больше ответов №2. Ты совсем не толерантен! Если ты попытаешься лучше понять себя, какой ты есть, то мог бы стать более счастливым!

### **Учитель: (беседа с учащимися)**

У толерантности, терпимости есть своя обратная сторона.

– Какая это сторона?

– Какие её формы проявления вы знаете? Предвззудки, войны, конфликты.

– Из-за чего разгораются конфликты?

Невозможность получить то, что хочется или необходимо;  
различные точки зрения на один и тот же вопрос;  
наличие третьей стороны.

Многие конфликты возникают тогда, когда ребята преследуют свои эгоистические интересы в ущерб интересам класса.

– Приведите примеры из своей жизни, из литературы и кинофильмов, где причиной конфликта являются перечисленные вами причины. (отвечают заранее подготовленные ученики)

– К каким результатам приводят конфликты?

Как же быть, как разрешить конфликт?

### **Правила управления конфликтом:**

1. Не прерывайте. Слушайте.
2. Не делайте предположений.
3. Не переходите на личности и не оскорбляйте.
4. По-настоящему работайте над решением проблемы. Предлагайте множество решений конфликта, пока не достигните соглашения, которое устроит вас обоих.
5. Закончите на позитивной ноте.

### **Игра: Продолжите пословицы:**

«Нет друга – ищи, ...» а найдешь береги.

«Без беды друга...» не узнаешь.

«Друг познается...» в беде.

«Недруг поддакивает,...» а друг спорит.

«Не имей сто рублей,...» а имей сто друзей.

«Один в поле ...» не воин.

### **Учитель:**

В первую очередь толерантность проявляется дома, в школе. Все знают, что нужно жить дружно, но иногда трудно сдержаться, когда мы видим недостатки других. Иногда у нас возникает ощущение, что к нам придираются, стремясь быть сильными, мы становимся интолерантными. У каждого человека есть право выбора. Как нам стать толерантными? Прежде всего надо остаться самим собой, видеть свои ошибки.

### **Творческая работа “Дерево толерантности”**

На листочках бумаги в форме листа дерева написать, что надо сделать, чтобы все мы стали толерантными (Листочки наклеиваются на рисунок дерева без листьев, на ватмане)

(Во время работы музыка)

**Учитель:**

Посмотрите на это дерево! Только что оно было одиноким и безжизненным. Но наши добрые намерения (листочки) оживили его.

Класс – это маленькая семья. И хотелось бы, чтобы не только в наших классах всегда царила доброта, уважение, взаимопонимание, не было бы ни ссор, ни ругани, но и в мире в целом. Вы наше будущее и многое зависит от того, какой путь вы выберете.

А что же нужно для того, чтобы наше будущее общество было толерантным?

**Заключительное слово учителя:**

К сожалению, еще не всегда люди бывают толерантны по отношению друг к другу, но я надеюсь, что придет время, и праздника «День толерантности» не будет, точнее, он будет каждый день, все люди будут уважительно относиться друг к другу, никто никого обижать не будет. Каждый человек будет иметь собственные убеждения, будет отстаивать свои убеждения, и все люди научатся договариваться, а не станут воевать, ругаться, конфликтовать.

(песня А.Пугачевой «Сто друзей»)

### **Игровая программа «Страна Толерантности» для учащихся начальной школы**

*Автор: к.п.н., заместитель директора по воспитательной работе Миндеева Е.О.*

**Ход занятия:**

- Ребята! Сегодня мы с вами отправимся путешествовать по «Стране Толерантности»

Под девизом «Мы разные, но мы вместе!»

Скажите, пожалуйста, как вы понимаете это слово?

- А знаете, ребята, чтобы люди всегда помнили об этих словах и совершали хорошие поступки, во многих странах мира 16 ноября отмечают Международный день Толерантности.

- Ребята, а как вы понимаете наш девиз: «Мы разные, но мы вместе?»

- Я прошу встать девочек. Какие вы сегодня нарядные, какие у вас бантики красивые.

- А теперь встаньте, пожалуйста, мальчики. Какие вы сильные, мужественные.

- Прошу подняться ребят, у кого тёмные волосы, а теперь - у кого светлые?

- Подумайте и скажите: «Какие все мы?»

*Ответ учащихся:* «Все мы разные, но мы вместе, и мы все равные».

- Мы ходим с вами в одну школу, учимся в одном классе, отмечаем вместе праздники, любим конфеты. Если люди будут дружные, будут совершать добрые поступки, то не будет раздора в семьях, не будет войны.

- А сейчас давайте вспомним хорошие качества, которые вы заметили друг в друге. Встанем в круг и, передавая мяч, будем называть эти качества.

- Что же значит быть Толерантными?

- Это означает, быть внимательным к другим и обращать внимание на то, что нас сближает.

- Ребята, а я вам привез цветок толерантности, но по дороге он рассыпался. Поможете мне его собрать? (*Раздаю лепестки со словами – сострадание, милосердие, доброта, злость,*

*грубость, драка, сотрудничество, уважение, а они выбирают те лепестки, которые подходят к цветку.)* Что общего в этих словах? (они толерантны) прикрепляю серединку, на которой написано слово толерантность. А оставшиеся лепестки почему не подходят? (эти слова не толерантные)

- Наш цветок такой красивый и разноцветный и так похож на радугу из страны Толерантности. Давайте вспомним, на чём можно путешествовать. Сегодня мы отправимся в путешествие на волшебном поезде, путешествуя по стране Толерантности, мы отдохнём, поиграем и споём, а главное, научимся дарить людям радость, быть приветливыми, внимательными.

***Звучит песня «Голубой вагон» (дети имитируют движение поезда).***

- И вот впереди город. Хотите узнать, как он называется? Для этого нам надо вспомнить заветные желания всех героев сказки «Волшебник изумрудного города». Если правильно всё сделаем, то узнаем, как называется город.

- **О чем больше всего мечтала Элли? ДОМ**
- **Кого Элли взяла с собой в путешествие? ТОТОШКА**
- **Самое заветное желание Трусливого Льва? ХРАБРОСТЬ**
- **О чем мечтал Железный Дровосек? СЕРДЦЕ**
- **Какое заветное желание было у Страшилы? МОЗГИ**
- **Итак, как называется наш первый город? (Добро)**

- Верно! Этот город необычный: туда пускают только тех, кто умеет правильно себя вести, знает и говорит «волшебные», то есть вежливые слова. А вы знаете волшебные слова? (*выслушиваю ответы детей*)

- А того человека, кто использует в речи такие слова, как можно назвать? - толерантным, а все эти слова можно объединить под одним понятием- толерантность. А в городе Добро нас ждут герои из сказок Вы их узнали? Кто из них не толерантный? (волк). А почему? (*выслушиваю ответы детей* ). Он приготовил для нас испытания, и если мы будем дружными, помогать друг другу, то мы с ними справимся. Главная тема русских сказок была и остается борьба добра и зла. Я буду называть сказочного героя, а вы будете отвечать, какой он. Если добрый, то радостно хлопаете в ладоши, а если злой, топаете ногами.

*Иван царевич, Кощей бессмертный, Золотая рыбка, Дюймовочка, Карабас Барабас, Золушка, Красная шапочка, Гуси-лебеди, Водяной, Баба-Яга, Морозко, Мальвина.*

- Ребята, а когда люди приходят в гости друг к другу или встречаются на улице, они что говорят? Конечно, нужно поздороваться. Каждый воспитанный человек должен здороваться. Здравствуйтесь! Я хочу вас научить, какие слова можно говорить при встрече. На поезде едет человечек и говорит: «Привет». Вам надо весело махать руками. Понятно? Давайте попробуем. (*Дети приветствуют друг друга и гостей, гости также включаются в игру, приветствуя детей*).

На поезде едет человечек и говорит: «Ку». Вы разводите руки в разные стороны.

На Востоке здороваются: «Салям - алейкум» и складывают руки перед грудью.

На поезде едет человечек и говорит: «О-ля-ля». Вам надо махать правой рукой.

Закрывать руками лицо и, выглядывая, говорить «Ку-ку».

На поезде едет человечек и говорит: «Хеллоу». Надо поднимать над головой собранные в замок руки.

Так делают мужчины во Франции: «Бонжур» - наклоняют голову вниз и снимают шляпу.

«Салют» - махать над головой двумя руками.



- А теперь по команде, когда я скажу: «Здравствуйте», вы все вместе поздоровайтесь так, как вам больше нравится.
- Хорошо, с первым испытанием справились. Что такое добро? Солнышко засияло ярко от ваших ответов. Давайте договоримся, когда вы справитесь с заданием, будем светить, словно солнечные лучики, говорить друг другу: «Спасибо! Я вас люблю!» Итак, где наши ручки- лучики? «Спасибо! Я вас люблю!»

***Звучит песня «Голубой вагон» (дети имитируют движение поезда)***

Мы с вами оказались в городе Мудрецов Здесь нужно собрать пословицы.

- Добрые дела красят человека.
- Спешите делать добро.
- Без добрых дел нет доброго имени.
- Жизнь дана на добрые дела.
- За добро добром платят.
- Молодцы! А где же наши ручки - лучики?! «Спасибо! Я вас люблю!»

***Звучит песня «Голубой вагон» (имитация движения поезда)***

- Внимание город Озеро Улыбки. Я думаю, вы согласитесь со мной, если к человеку относиться с добротой, то ему в ответ захочется поделиться с другим человеком своей улыбкой. Возьмитесь за руки, и скажите:

Мы одна семья

Вместе мы всегда.

Улыбнись соседу слева,

улыбнись соседу справа!

- А где же наши ручки - лучики?! «Спасибо! Я вас люблю!»

***Звучит песня «Голубой вагон»***

- Мы прибыли в город Волшебных слов. Если мы выполним все задания в этом городе, то попадём с вами на главную площадь Страны Толерантности. Каждый вежливый и воспитанный человек говорит слова, которые мы называем «волшебными». С помощью этих слов можно даже грустному или обиженному человеку вернуть хорошее настроение. Ребята, послушайте стихотворение, догадайтесь, какое «волшебное» слово нужно сказать.

Растает даже ледяная глыба,

от слова теплого... (Спасибо)

Зазеленеет старый пенёк,

когда услышит ... (Добрый день)

Мальчик вежливый и развитый,

говорит, встречаясь,...(Здравствуйте)

Когда нас бранят за шалости,

говорим: ... (Простите, пожалуйста)

И во Франции, и в Дании на прощанье

говорят: ... ( До свидания)

- Для того чтобы убедиться, что вы точно запомнили вежливые слова, проведем игру. Когда я подниму желтый кружок – вы говорите - «спасибо», красный - «извините», Смотрите не перепутайте! Молодцы!

- Стать вежливым нелегко, но это очень важно и в дальнейшем пригодится. А где же наши ручки - лучики?! «Спасибо! Я вас люблю!»

***Звучит песня «Голубой вагон» (имитация движения поезда)***

- Наше путешествие продолжается, и мы попадаем в город Загадок. Я буду загадывать вам загадки. Если загадка о добре и вежливости, то в ответ на неё надо хором сказать: "Это я, это я, это все мои друзья!" и похлопать. Если загадка о том, что делать нельзя – промолчать и потопать.

- Кто быть вежливым желает,  
Малышей не обижает?
- Кто быть вежливым желает,  
Старушке место уступает?
- Кто опрятный и весёлый  
Спозаранку мчится в школу?
- Кто из вас идет по школе,  
Обдирая стены в холе?
- А во вчерашний понедельник,  
Кто был грубый и бездельник?
- Сколько будет пятью пять,  
Кто мне сможет подсказать?
- Ну, а кто всегда поможет,  
Друга вызволить кто сможет?
- Малышей кто обижает,  
Им учиться лишь мешает?

- А где же наши ручки - лучики?! «Спасибо! Я вас люблю!»

***Звучит песня «голубой вагон» (имитация движения поезда)***

- Улица Пожалуйста. Мы с вами прибываем на улицу Пожалуйста. Игра «Пожалуйста». Я буду давать вам различные задания, а вы должны будете их выполнять. Только в том случае, если я перед заданием скажу слово «Пожалуйста». Если этого слова не будет - задание не выполняйте. Все понятно? Давайте попробуем. Будьте очень внимательны.

- Пожалуйста, встаньте.
- Будьте добры, поднимите правую руку.
- Пожалуйста, поднимите левую руку.
- Будьте любезны, сядьте.
- Пожалуйста, похлопайте.
- Потопайте.
- Пожалуйста, улыбнитесь!

- Молодцы, ребята. Хорошо справились с заданием. Не забывайте говорить «Пожалуйста», когда обращаетесь с просьбой. А где же наши ручки - лучики?! «Спасибо! Я вас люблю!»

Наше путешествие подходит к концу. Оно завершается на главной площади Страны Толерантности. Я буду задавать вопросы, вы улыбаетесь, если так поступает толерантный человек и хмуритесь, если так поступает не толерантный человек

- Поздороваться при встрече?
- Толкнуть и не извиниться?

- Говорить: «Спасибо» за подарок?
- Обозвать обидным словом соседа?
- Поздороваться при встрече?
- Бегать по коридорам, сбивая всех с ног?
- Помогать родителям?

- Молодцы, ребята, хорошо справились с заданием. Вот мы и попали в Страну Добра! Ребята, а вы как думаете, каким человеком нужно быть, чтобы вас любили? Человек рождается и живёт на земле для того, чтобы делать людям добро. Мы должны держаться вместе, считаться с мнением друг друга, заботиться друг о друге, дарить улыбки, добрые слова. Давайте друзья встанем в круг толерантности. А теперь положите правую руку на плечо человека справа - это значит, что у вас есть друг, на которого можно опереться.левой рукой обнимите человека слева – это значит, что вы готовы поддержать друга. И все вместе споём песню «От улыбки». Наша земля – это место, где мы можем любить друг друга, соблюдать традиции и продолжать историю Планеты Толерантности.

### *Звучит песня "От улыбки"*

- Пришло время сказать друг другу «До свидания» с новой надеждой на встречу. Ведь без расставаний не будет и встреч. Давайте хором весело скажем: Если каждый будет друг другу терпим, мы сделаем вместе толерантным наш мир!

## ЛИТЕРАТУРА

1. Асмолов А. Г. На пути к толерантному сознанию. М., 2000
2. Асмолов А.Г. Толерантность: различные парадигмы анализа // Толерантность в общественном сознании России. М., 1998.
3. Бондырева С.К. Колесов Д.В. Толерантность. Введение в проблему. М., 2003.
4. А.Н. Иоффе. Многообразии понимания толерантности. – М., ИД «Камерон», 2004
5. На пути к толерантному сознанию/ Отв.ред. А.Г.Асмолов. – М., 2000
6. Нетерпимость в России / под ред. Г. Витковской, А. Малашенко. М., 1999.
7. Нетерпимость и враждебность в российском обществе. Рабочие материалы для учителя. Вып. 1-5. М., 2000-2001.
8. Первые шаги. Лондон, 1997.
9. Права ребенка и толерантность использование сообществ в рамках обучающего процесса: Пособие для учителя 8-10 классов. Ростов-на-Дону, 2002.
10. Права человека: Методика преподавания в школе (9-11 классы). Пермь, 2004.
11. Преподавание прав человека в 6 – 8 классах средней школы: Книга для учителя. Т. 1. М., 2000.
12. Солдатова Г.У. Шайгерова Л. А. Шарова О.Д. Жить в мире с собой и другими: тренинг толерантности для подростков. М., 2000.
13. Толерантность – мой шаг. Информационный сборник для учащихся 8-10 классов. Ростов-на-Дону, 2002.
14. Толерантность в общественном сознании России. М., 1998.
15. Уолцер М. О терпимости. М., 2000.
16. Уроки прав человека. Пермь, 2002.
17. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? М., 1998.
18. Сафонова В.В. “Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций” Воронеж, Истоки, 1996 г.
19. Краткая философская энциклопедия М., Прогресс. Энциклопедия, 1994 г.
20. Вульффов Б.З. “Воспитание толерантности, сущность и средства” Внешкольник-2002 г. № 6.
21. Декларация принципов толерантности. Утверждена резолюцией 5.61.Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 г.
22. Тишков В.А. “Очерки истории и политики этничности в России”. М. 1997 г.
23. Дмитриев Т.Д. Многокультурное образование М. Народное образование 1999 г.
24. “Волшебный кристалл”(игры на развитие толерантности) Издательский дом “Первое сентября” № 39 2002 г.
25. Громова Е.Л. “Развитие этнической толерантности в школе” Ульяновский университет.